

# AMSTRAD

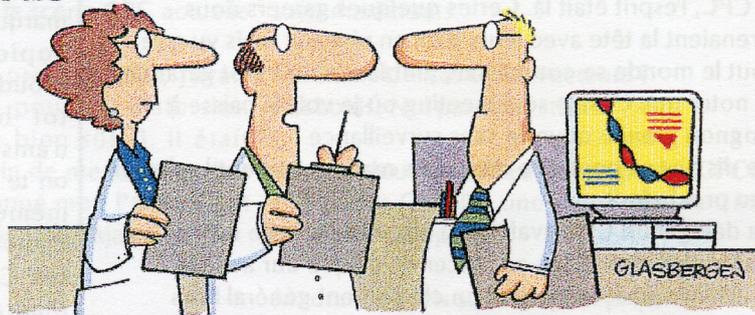
# LIVE

**WARF MEETING  
le report**

**CPC ETANCHE !  
nous l'avons  
testé pour  
vous**

Amstrad Live OVL, le seul Fanz sans test de fanz, le seul fanz sans tests de jeux que tout le monde a déjà fini 3 fois, le seul fanz sans solutions de jeux, le seul fanz sans femmes à poils (ou dragons), Amstrad Live OVL, le seul fanz sans oreillette, le seul fanz sans initiation assembleur, le seul fanz à être seul. Amstrad Live OVL, le fanz qui fanz !

**-OVL1-**



**Nous avons reçu ce fanzine à analyser,  
nos meilleurs chercheurs sont sur le coup  
mais on se demande quand même si  
ce n'est pas un gros canular...**

**NUMERO  
ECOLOGIQUE  
Moins de  
papier, c'est  
mieux !**

**ET PIS C'EST  
TOUT !**

Ceci est un blanc mais  
on n'est plus à ça près !

**EXCLUSIF !!!  
Un nouveau demo-maker !**

Bulletin publié par l'AFC - Ne pas lire en conduisant

## WARF MEETING 99

Ôô qu'ils ont grandi les Montluçonnais. Aussi grand que Roudoudou qui du coup ne se trouve plus être le seul roteur et brailleur de l'assemblée. Ces charmants bambins n'ont pas que pris du poil dans des endroits très rigolos. Ils ont aussi gonflé leurs bécane (essentiellement des PC) à coups de graveurs, moult disques durs Zé cartes 3D. Le nombre de participants ayant plus qu'augmenté, cela nous a valu une chose impensable dans un meeting digne de ce nom : la coupure du courant (2 fois, la honte).

Cela dit, Madram et moi, on s'en foutait vu que nos CPC ont été épargnés par ces problèmes. Emeric qui était sur PC a profité des dites coupures.

L'ambiance : Superbe. Pour un meeting ne comptant que 4 CPC, l'esprit était là. Certes quelques gamers nous prenaient la tête avec leurs jeux en réseaux mais vu que tout le monde se connaissait, ambiance de tripot garantie. A noter que c'est le seul meeting où je vois la caisse à pognon grande ouverte sans surveillance ! (je dis pas ça pour que des petits malins viennent la piquer l'an prochain !)

La délégation CPC avait beau être réduite, elle ne s'en est pas moins distinguée au lancer de disque dur avec la meilleure performance et un classement général hors norme ;)))

Etaient présent par ordre alphabétique (CPC users):  
Mick'ro, Madram, Emeric, Roudoudou

Un gros merci à Hemvlett pour avoir fait en catastrophe la K7 vidéo du warf meeting qui sera montrée à Ze Meeting si la télévision le permet.

**LE PROCHAIN NUMERO  
D'AMSTRAD LIVE PARAITRA  
QUAND IL SERA FINI !**

**802**

Amstrad Live - N°OVL1

Rédac'chef : Yves GEREY

Maquette-Rédaction-Ont  
participé-Ecrans-Photos-  
Imprimerie-Pushistes-Repas-  
Hébergement-Piscine :  
Roudoudou Bergé  
Madram GEREY

Amstrad Live est publié par l'AFC (association loi 1901) Amstrad Live OVL est une marque déposée que si tu la copies, Madram et Moi (Roudoudou) on vient chez toi brûler tes numéros d'amstrad 100 pour sang et on te vole tes chats, et que même que si on est hyper énervés, on te remplacera tes CPC par des TO7 et Madram taguera "copyright OVL" au plafond.

Président : Florian BRICOGNE  
Trésorier : Emmanuel ROUSSIN  
Contact AFC : Jérôme BLETON 4 rue  
Georges BERNANOS 51100 REIMS  
Contact Amslive :  
[amslive@mail.dotcom.fr](mailto:amslive@mail.dotcom.fr)  
Site Web : [http://www.  
multimania.com/amslive/](http://www.multimania.com/amslive/)

Reproduction Obligatoire



## INTERVIEW : Ptit Louis

Incroyable mais vrai, lors d'un pré-meeting mélo-Madramien, nous avons rencontré un nouveau démo-maker CPC. Ancien musicien, il a décidé de s'attaquer au code voilà quelques mois, et je vous préviens, ça dépote !

**Roudoudou:** Bon ben on fait comme d'habitude, tu te présentes.

**Ptit Louis:** Olivier Marchain, 17 ans, j'ai 3 CPC que j'ai récupéré à droite à gauche et puis j'aime le hard-rock.

**Madram:** D'où viens ce pseudo ridicule, ce n'est pas pour coller à la scène CPC actuelle au moins ?

**Ptit Louis:** Pour mon premier effet, j'avais besoin d'une texture pour ma distorsion hélicoïdale (à 50Hz bien sûr !). Il était 16H00 et j'étais en train de me taper un Ptit Louis. Du coup j'ai scanné mon Ptit Louis et j'ai été bon pour 20 minutes d'ajax vitre. (rires)

**Roudoudou:** OK, avec Madram, on a vu tes previews, elles sont vraiment mortel, que nous prépares-tu dans le futur ?

**Ptit Louis:** Je vais améliorer mon DOOM-like bi-screen grâce à quelques textures auto-répétitives.

Sinon, j'ai aussi un jeu de voiture genre Chase HQ mais fluide.

**Madram:** Tu as notre bénédiction pour cela.

**Roudoudou :** Où as-tu trouvé la documentation nécessaire aux effets hard. Certaines techniques sont suffisamment siou pour ne pas être inventée.

**Ptit Louis:** Mon père travaille chez motorola au département audio. J'ai pu récupéré des sans mal des tas de docs sur l'asic et les offset de programmation des différents registres. Certains sont vraiment mad.

**Madram:** Shapo ! Et que penses-tu de la scène ?

**Ptit Louis:** Bah ce que me désolé un peu, c'est toutes les impostures à la démo. Au lieu de rendre hommage ce qui lui appartient, certains squattent le code des autres.

**Roudoudou:** Oui, je comprends. Mais cela dit, on a tous commencé comme ça, n'est-ce ?

**Ptit Louis:** Naaannn, je n'ai jamais cracky le code des autres à part one fois. J'ai vampirisé le code. Et puis les jeux, oh, dix softs maximums.

**Madram:** Utilises-tu les vecteurs ?

**Ptit Louis:** Nul part le système.

**Roudoudou:** Tu utilises des upgrades CPC ?

**Ptit Louis:** Oui, j'ai une extension de 2Mo de ram, c'est épatant.

**Madram:** Quels sont tes jeux préférés ?

**Ptit Louis :** j'aime beaucoup les jeux de société, et, vous allez rire, le bilboquet !

**Roudoudou:** On pourra te voir à des meetings ?

**Ptit Louis :** j'aimerais bien, mais comme j'allume pas mal de monde dans mes scrolls text, j'ai peur de me faire lyncher ! (rires)

**Madram:** Tu as l'air d'avoir pas mal d'humour. Est-ce la scène CPC qui est propice aux calembours et autres jeux de l'esprit ?

**Ptit Louis :** Tout à fait ! Tu sais, optimiser de l'asm te donne de grandes facultés linguistiques et spatiales, sans dec.

*Propos recueillis par  
Roudoudou & Madram*



© 2011 The Associated Press. All rights reserved. Photo by AP/Wide World

