

LE CANARD DECHAINE

... LE FANZ LE PLUS CHAUD DE LA MICRO ...

EC'S TOORZ

SA MERE !

PAGE 2 : LES NIKS
PAGE 3 : LES DONS
PAGE 4 : EN URAC ...
PAGE 5 : DOSSIER CLASSE X
PAGE 6 : PROGS & GRETS



LE CANARD DECHAINE

N°2

EST TOUJOURS

N°2

... LE FANZ LE PLUS CHAUD DE LA MICRO ...



MATOS

- 1 CPC 464 + DKTRONIC 64 KO + DMP 2150
- LECTEUR DIX GUEQUETTES
- Oh C'est l'Pied (OCP), TASWORD
- 3/4 DES DIGITS FROM P. DETTORI
- 1/4 RIVERS (FANATTIC MICKEY ETC...)

- PAPIERS, COLLE, CISEAUX, CRAYONS
- BLANCS CORRECTEURS,
- CLOWNY DE LACTEL, PEPSI
- ET NOTRE SAVOIR FAIRE.

EDITH ET TOTO

Après un succès inattendu du numéro 1 (plus de 80 exemplaires distribués même en dehors de nos frontières), voici donc le numéro 2 tant attendu (par les habitués du samedi soir sur CANAL + !) de ce fanzine trime-SEX-triel.

Nous tenons à nous SEX-CUL-ER (avec decodeur : s'excuser) pour la mauvaise qualité des photocopies du 1er numéro. Pour les fautes, on s'en fou : nous ne sommes pas des secrétaires.

Nous souhaitons la bienvenue au deux nouveaux de l'équipe : Ma BROWNSTONE et SAUL de Lion sur Mer (14), vive la NORMANDIE.

Ce numéro comporte une douzaine de pages (totalement lisibles) et de nouvelles rubriques comme LA ZIC, FANZINES europeens (***** : N-O-N à MA TRIQUE (j'espère que vous comprendrez l'honneur NOIR, BEUR ou ORDINAIRE)), création d'écrans OVERSCANS, technologie informatique vue sous tous ses angles (vous comprendrez donc tout sur le Zizi 80 !) et divers autres choses que vous découvrirez par vous même.

Toutes les personnes voulant participer au fanz seront les bienvenues (total). Nous espérons que ce numéro vous fera jouir de plaisir sans trop vous exciter non plus : ce n'est pas notre bit (mende encore une faute de frappe !).

Le numéro 3 sortira pour la nouvelle NENE (année) et sera encore plus HARD nous tenons à garder notre prestige. Encore une précision : d'après notre logique de guerre ce numéro va rejoindre les plus grands fanz de ce monde du CPC (sans être modeste ((QUOIQUE ...))).

Après ces quelques mots, mesdames à vos PIPES ...

Halucinement votre .

SOME AIR (FRANCE)

C'EST TROP INTELLU POUR VOUS ????

- PAGE 01: TU LIS QUOI PAUV' GARS ?
- PAGE 02: TEST DE JEUX
- PAGE 03: FANZINES (DISC & PAPER)
- PAGE 04: LES DEMOS
- PAGE 05: CREATION ECRAN OVERSCAN
- PAGE 06: UTILITAIRES
- PAGE 07: THE ZIC
- PAGE 08: DIVERS OU D'ETE
- PAGE 09: C-P-C --> SPECIAL -X-
- PAGE 10: TECHNOLOGIE INFORMATIQUE
- SUPPLEMENT : SPECIAL FUCKING





TESTS DE JEUX LES JEUX QUI MERITENT D'ETRE TESTES



HAMMER BOY

Vous vous souvenez sûrement des petits jeux électroniques NINTENDO et peut-être même du jeu avec un COW-BOY qui devait défendre un fort des INDIENS ? Moi en tout cas je n'en souviens et HAMMER BOY en a'ei se copie mais avec 3 tableaux en plus et une meilleure qualité. Tout d'abord pour vous mettre dans l'ambiance -ce une magnifique page de présentation. Cette fois-ci vous n'aurez pas de nouvelle surprise car des fois après une belle page de présentation on croit avoir un super jeu en fait c'est un cake... On peut jouer soit au JOY ou au clavier (c'est mieux au clavier)... C'est un jeu qui est en deux parties du style GAME OVER, FREDDY HARDEST etc de toute manière c'est de la même maison.

Le premier tableau c'est un fort à défendre du feu et des INDIENS. Le second c'est un bateau pirate à secourir des boulets de canon et des autres pirates. Le premier de la seconde partie c'est surveiller un chaton fort des chevaliers et du feu. Le second vous êtes dans l'espace bref le futur et même mission défendue son territoire. Dans la première partie on a 4 positions pour faire bouger notre héros et 5 dans la deuxième ce qui rend le jeu plus dur. Merci à DINAMIC pour ce bijou. Année 1990.

GRAPHS 21/20



MEGA PHOENIX

Tout comme HAMMER BOY une superbe page de présentation qui décrit la réalité du jeu. Toujours DINAMIC, sortie en 1991, joue assez récent mais personne en parle vite pourquoi je le fait et puis surtout il en vaut la chandelle. Il s'agit d'un jeu de tir avec votre vaisseau vous devez tirer sur tous ce qui bouge avec vos armes et un bouclier qui se recharge au bout de 5 secondes à chaque fois que vous l'utilisez. Un boss à chaque fin de niveau qui vous donne une arme plus puissante. Un seul défaut pour ce grand jeu toujours les mêmes tableaux. Sinon il est assez dur, honnêtement on récupère une vie de temps en temps. 1 à 2 joueurs, clavier ou joystick.

SCOOBYDOO & SCRAPPYDOO

Un budget (au fait vous savez ce que c'est un budget, vous ? Eh bien oui un budget, c'est un jeu vendu pas très cher ! C'est bon maintenant vous savez ce qu'est un budget) Bon revenons au jeu SCOOBYDOO & SCRAPPYDOO, il est réalisé par PAL DEVELOPMENT et publié par HI-TEC SOFTWARE (je sais vous vous en foutez royalement, cependant il faut que je rappelle cette putain de page et en plus c'est fait style que je connais très bien cette boîte !!!) Je ne suis pas très bon pour effectuer des tests de jeux mais il y a un début et tout, donc je ne lance dans les tests de jeux et plus particulièrement des budgets. Je commence à m'éloigner du test du jeu c'est pas normal, allez on se remet dans le droit chemin. Alors là j'ai vraiment, mais vraiment crevé pour ce jeu très rigolo, la seule ombre au tableau de ce jeu c'est son originalité qui laisse à désirer. Alors si j'ai bien compris le but de ce jeu vous êtes SCRAPPYDOO (SCRAPPY pour les intimes !) et êtes à la recherche de SCOOBYDOO (toujours pour les intimes et les personnes qui lisent encore ce test SCOOBY) et évidemment sur votre route vous devrez éliminer la guérite à des sales bêtes, bouffer des hamburgers et recoller des chaudrons (qui ne sont pas magiques !). Question technique le jeu est bien fait, les graphes géniaux, la musique atmosphérique et je crois qu'il y a une musique au début enfin je n'en suis pas sûr !! Bon je vais vous laisser car SCOOBY & SCRAPPY m'attendent pour faire une partie. MAINTENANT LA NOTE : 99,99 % j'ose pas mettre un 100 % comme mon prof.

PASSING SHOT

Encore un jeu où j'ai jamais vu de pub deçu. Maintenant c'est trop tard le jeu est plus d'actualité. Mais moi je l'adore. Bon il s'agit d'un jeu de tennis, il porte bien son nom d'ailleurs. Vous avez le choix entre 4 pays pour les chemins la FRANCE et les autres les USA, ANGLETERRE ou l'Australie. Les graphes et sprites moyens je t'aime. Sinon au début quand vous servez vous servez en vue de face, une fois servit en vue de haut. Donc essayez spécial quand on joue la première fois. Mais on s'attache facilement à ce petit jeu. Quand vous perdez 1 jeu votre adversaire se fou de votre queue. (IMAGE WORKS et SEGA 1988).



SUPER-SQUEEK

Comme vous pouvez le constater c'est bien la suite de SQUEEK. Pour ceux qui ont passés des nuits blanches sur le premier en feront c'est même pour le second. Toujours aussi délectable, des tableaux à gogo des options en plus : achats, sauvegarde de votre partie et j'en passe. Personnellement je le trouve plus dur que le premier. C'est toujours le même principe colorier des cases et ramasser des cadeaux et bonus. Encore un jeu bien de chez nous chez LORICIEL. A quand le numéro 3 ? Bien sûr si il existe de la même qualité sinon renballez. Je leur fait confiance !!!

NOTE : FELICITATION

Je tiens à signaler que tous ces jeux sont chez vos meilleurs vendeurs. Bien sûr pour les tests il s'agit de notre amis ...

Je trouve aussi dommage que les magazines et magazines pensent à tester des NEWS vraiment nulles. Honnêtement pas toujours je le reconnais ...

LES FANZINES PAPERS/DISQUES

LES DIEUX DU CPC

ALORS LA JE VAIS COMMENCER A FAIRE MES PLUS PLATES EXCUSES A L'EQUIPE QUI S'OCCUPE DU FANZ, CAR LA DERNIERE FOIS J'AI FAIT UNE GAFFE EN LES VANANTS JE LES AVAIS ENGUELE CAR ILS M'AVAIENT ENDORMI MA COMMANDE !!!!!!! ET BIEN QUELQUES JOURS APRES LA PUBLICATION DU CANARD DECHAINE, LE FACTEUR M'A REMIS L'ENVELOPPE QUE J'ATTENDAIS TANT ET QUE JE N'ESPERAIS PAS REVOIR UN JOUR, MAIS ENFIN C'EST LA VIE. BREF C'EST PAS TOUT IL FAUDRAIT PEUT ETRE QUE JE PARLE DU FANZ, VOUS ALLEZ DIRE QUE JE JOUE LES FAYOTS ET BIEN PENSEZ CE QUE VOUS VOULEZ, DONC C'EST LE 10^{eme} NUMERO DE LDDPC AVEC A SON ACTIF 14 PAGES (17 PAGES RECTO VERSO), DES DIGITS UN PEU PARTOUT QUI RENDENT LA LECTURE TRES AGREABLE, UN PROG ASSEMBLEUR POUR REALISER UN PASTER, AU FAIT J'AI LA FLAINE DE LE TAPER, QUI PEUT ME L'ENVOYER ??????? UNE INITIATION BASIC, RUBRIQUE CINEMA, FANZ CONNECTION, BREF PAS MAL DE RUBRIQUE ET TOUT CA POUR JUSTE UN TIMBRE A 4.05 FRS ET UNE ASSEZ GRANDE ENVELOPPE (FORMAT A5 PAR EXEMPLE), BON MAINTENANT L'ADRESSE :

LES DIEUX DU CPC
H.L.M. esc.F.
CHEMIN DES LOUPS
68580 COYE LA FORET

ROOLSTRAD 10

TOUJOURS AUSSI BIEN FAIT QUE LES NUMEROS PRECEDENTS, 20 PAGES PEMPLIES MAX AVEC PLEIN DE TESTS, DE GRAPHS, DE PROGS, DES SOLUTIONS, DES P.A., BREF UN FANZ TRES BIEN COMME IL DEVRAIT EN EXISTER UN PEU PLUS... ROOLSTRAD - DUGUY CAROLE - LE BEL EGO - 44358 ST MARC DU DESERT

EXIT 6

UN NOUVEAU FANZ PAPIER TOUT BEAU AVEC PLEINS D'EXIT (= DE LA TUNE) DE PETITS PROGS, UN PEU DE DIGIT DE SOLUTIONS, UNE PRESENTATION BIEN REALISEE...
EXIT - DUPOUY JO - AVENUE GUSTAVE CALIOT - 48260 PONTEND

CRACK'N ROM 6

AH VOILA ENFIN UN FANZ SUR DISC CANON, C'EST NORMAL CAR C'EST A PEU PRES LA MEME EQUIPE QUE CD QUI S'EN OCCUPE A PART QU'IL Y A EN PLUS DANS L'EQUIPE DE CD : HYDRIS, DSC, CJC, DR FELIX ET UN NOUVEAU MEMBRE STADLER. BON JE PRENDS UNE PETITE POSE POUR REGARDER LA TELE. C'EST BON ME REVOILA, DONC MAINTENANT JE VAIS VOUS PARLER DU SIXIEME NUMERO DE CRACK'N ROM, SA SORTIE EST PREVUE A LA RENTREE, C'EST A DIRE QUE SI VOUS L'AVEZ CD EN CE MOMENT, ON EST SORTI, CAR IL SERA SUR 2 DISCS, LES RUBRIQUES HABITUELLES PLUS UNE RUBRIQUE CRACKING REALISEE PAR STADLER, UN TURN DISC OVER FAIT PAR TOM & JERRY, UN JEU SI TOUT SE PASSE BIEN, BREF ENCORE UN NUMERO QUI VA CARTONNER.
FREGARD EMANUEL - 36 RUE DE LA CROIX VERTE - 95130 FRANCONVILLE

ET ATTENDEZ C'EST PAS ENCORE FINI! IL FAUT QUE JE VOUS PARLE DE CRACKERS INTERNATIONAL, FANZ PAPIER ALLEMAND REALISE PAR DSC TOUT SEUL, IL ASSURE UN MAX, BEAUCOUP D'INFOS, QUELQUES DIGITS, DES TOPS DES TESTS DE JEUX ET DE FANZ BREF CE FANZ EST TOUJOURS AUSSI BIEN ET COMPLET, POUR LE RECEVOIR ACCROCHEZ VOUS BIEN, UNE LETTRE PLUS 10 FRANCS (BANKNOTE, NO COINS COMME DIRAIT DSC) A L'ADRESSE SUIVANTE MORGENTROTH CHRIS - POSTFACH 188149 - 5600 WUPPERTAL 1 - ALLEMAGNE

JE VIENS DE RECEVOIR CPC FASTLOADER SUR DISC ET BIEN C'EST UN NUMERO 4 QUI CARTONNE, DE SUPERBES ZICS, DES ECRANS OVERSCANS A GOGO, DES RUBRIQUES TRES SYMPA, LE TOUT EST REALISE PAR DES MEMBRES DE BONG : PRODATION (PDT), LEATHER REBELL, ETC... UN FANZ DISC A POSSEDER ABSOLUMENT, J'EN SUIS FOU ET J'ATTENDS DEJA LE NUMERO 5. SI VOUS LE VOULEZ ECRIVEZ A LA REDAC DE ONI QUI SE FERA UN PLAISIR DE VOUS LE CORTER...

TOP-FANZS-EUROPEENS

- NUMERO 1 ----> HACKER MAGAZINE (PD)
- NUMERO 2 ----> THE AMAZING FANZINE (PD)
- NUMERO 3 ----> PLAYMATES (ANGLAIS)
- NUMERO 4 ----> CPC FASTLOADER (ALLEMAND)
- NUMERO 5 ----> LES DIEUX DU CPC

CECI ETAIENT LES FANZS PAPIER... (PD) SIGNIFIANT PORTES DISPARUS.

- NUMERO 1 ----> CCC FANZ
- NUMERO 2 ----> CROCO PASSION
- NUMERO 3 ----> CPC FASTLOADER (ENCORE)

CES CLASSEMENTS SONT EVIDEMEMENT LES NOTRES...



PHASER

EN VOUS ALLEZ ME DEMANDER CE QUE C'EST ENCORE CE PHASER, MAIS RESTEZ PATIENT J'Y ARRIVE. ALORS PHASER UN NOUVEAU FANZINE SUR DISC ET A MON AVIS S'IL CONTINUE SUR CETTE LANCEE, IL RISQUE D'EN ETONNER PLUS D'UN. LE NUMERO 1 PREND UNE FACE, AU SOMMAIRE, UNE PETITE INTRO SYMPA, PAS UNE INTRO AVEC SCROLL ET AUTRE MAIS UNE INTRO AVEC UNE FUSEE (STYLE TINTIN SUR LA LUNE). BREF CA COMMENCE BIEN ENSUITE ON ACCÈDE A UN MENU AVEC LES RUBRIQUES HABITUELLES, D'APRES SCD (LE RESPONSABLE) LE NUMERO 2 SERA ENCORE MEILLEUR, LA SORTIE EST PREVUE POUR LA RENTREE, ALORS VITE COMMANDEZ LE DES MAINTENANT, PAS ENCORE CONVAINCU ET SI JE VOUS DIS QUE CELA VAUT LE COUP DE CLAQUER 2 TIMBRES A 4 FRS (UN POUR L'ALLER ET L'AUTRE POUR LE RETOUR), JE VOUS FILE MA PAROLE EN PLUS ALORS LA PLUS D'HESITATION POSSIBLE.
L'ADRESSE : = BROUDIN SEBASTIEN = 4 BIS AVENUE GARBETTA = APPT 30 =
= 68000 CLERMONT =

NOTES AUX FANZS

DESOLÉS POUR LES FANZINES QUI NE SONT PAS TESTÉS (UNE PAGE NE SUFFIT PAS), CONTINUEZ A FAIRE VIVRE NOTRE BONNE VIEILLE MACHINE.
ENVOYEZ NOUS VOS FANZS CAR ONT NE LES CONNAIENT PAS TOUS...
OH, OUI C'EST EN BONNE VOIX DE DEVELOPPEMENT...
AU FAITES SALL & MR BROWNSTONE QUAND VOTRE FANZ SERA FINI NE M'OUBLIER PAS...

BIEN SURE NOUS POUVONS VOUS FAIRE DES COPIES DES FANZS DISQUES ET PHOTOCOPIES POUR LE PAPIER, POUR CE DERNIER IL VOUS FAUDRA PATIENTER...

NOUS SOMMES TROIS FANZINES A PORTER PRES QUE LE MEME NOM: LE CANARD DECHAINE, LE CROCO DECHAINE, LE CANARD AMOUC.

POUR COMBLER
DOCTEUR, JE CROIS QUE J'AI DE L'EAU DANS LE SEIN
QU'EST-CE QUI VOUS FAIT PENSER CELA ?
L'AUTRE JOUR, AU CINEMA, MON FIANCE M'A MIS LA
MAIN SUR LES SEINS. EN BIEN, MA CULOTTE ETAIT
TOUTE TREPPEE...

LES DEMOS

AU MIEU DE LIRE CECI, ALLEZ TOUT DE
SUITE LES COMMANDERS



POUR RECEVOIR LA LISTE DE DEMO ECRIRE A:
MR MANGEMATIN FRANCK
30 RUE DE LA CROIX VERTE
95130 FRANCONVILLE

THE TERMINATOR 3 DEMO

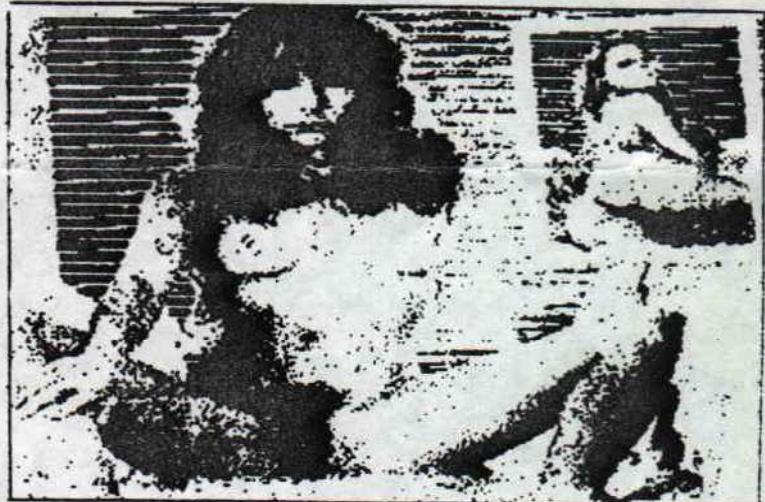
APRES LA T2 DE COUTSY, VOICI LA T3
DE UNIX, C'EST LEUR 1ER DEMO & ELLE
EST CODEE PAR MC PADDY. L'INTRO SE
COMPOSE AINSI: APPARITION D'UNE DI
GIT EN OVERSCAN DE SHWARZY QUI
BOUGE LES LEVRES POUR DIRE QUELQUE
MOTS. ENSUITE LA DEMO SE COMPOSE DE
3 PARTIES: 1-UN SUPERBE GRAPH DE
UNIX SE TROUVE AU DESSUS DE 11
SCROLLS COLORES. EN DESSOUS APPARAI
SSENT ET DISPARAISSENT LE NOM DES
MEMBRES. 2-TOUT D'ABORD UN CHRONO
METS FAIT PATIENTER ENSUITE APPAR
AIT EN HAUT DE L'ECRAN UNE 1SENE
DE SCROLL SINUSOIDALES. AU CENTRE
DES SPLITS RASTERS COMME DANS LA
LOGON DEMO 3 BOUGENT (VRAIMENT
SENSAS !!), EN BAS UN SCROLL DEFILE
POUR VOIR LA PART 3, IL FAUT LA
CHARGER CAR ELLE NE FAIT PAS PARTIE
INTEGRANTE DE LA DEMO. COMMANDEZ LA
CE SERA MIEUX QUE DE VOUS EN PARLER

PARADISE-DEMO

... DE PARADOX ...
CECI EST DONC LA MEGADMO DES PARADOX QUI EST SORTIE JUSTE APRES CELLE DES
LOGON ET LA TERRIFIC DEMO. JE VAIS DONC VOUS LA DECRIRE EN 2,3 MOTS POUR CEUX
QUI NE LA CONNAISSE PAS ENCORE. TOUT D'ABORD L'INTRO SE COMPOSE D'1 BIG GRAPH
QUI REPRESENTE LE LOGO DES PARADOX AVEC AUTOUR 2 SPHERES QUI TOURNENT SUR ELLE
MEME. EN BAS DE L'ECRAN IL Y A BIEN SUR UN TEXTE QUI DEFILE. CE QUI DONNE UNE
DIMENSION ENCORE PLUS COSMIQUE A CETTE DEMO C'EST LA RAPIDITE DU CHARGEMENT.
BON ON ARRIVE AU MENU: REALISE PAR GOZEUR (LE GOZEURIEN!) QUI EST UNE SORTE DE
JEU OU VOUS JOUEZ LE ROLE D'1 CHEVALIER QUI DOIT FRAPPER DE SON EPEE LE NUMERO
DE LA DEMO CHOISIE. COMME TOUJOURS UN VUMETRE, SCROLL & UNE ZIK ACCOMPAGNE LE
TOUT. RENTRONS MAINTENANT DANS LE MONDE DE DEMONIAK QUI A CODE LA PART APPELEE
"PIX TIME", COMME D'HABITUDE UN SCROLL EN OVERSCAN EN BAS DE L'ECRAN ET UN SU
PER GRAPH, MAIS TOUT CELA EST ACCOMPAGNE D'UNE ANIMATION D'UNE PLAQUE DE "S"
AU MILIEU DE L'ECRAN. MAINTENANT ALLONS CHEZ CRAZY AVEC SA "CRAZY SCROLL PART"
BREF, EN HAUT UN SCROLL TOUT CHELOU, AU CENTRE UN SUPER GRAPH, ET EN BAS DES
RASTERS. BANAL ! ET BIEN NON CAR LORSQUE VOUS APPUYEZ SUR "1" LE SCROLL LAISSE
PLACE A UN VUMETRE + LE LOGO DE CRAZY. LA PART DE TRONIC EST TROP GENIALE DONC
JE VOUS LAISSE V PENSER. PASSONS A TENEBROS QUI A CODE LA "SINE SCROLLER PART"
QUI CONTIENT LE SINUS SCROLL QUE TOUT LE MONDE CONNAIT (JE PENSE!). ENSUITE,
PASSONS A LA PARTIE QUE JE PREFERE: "CHESS MASTER DEMO II" DE RANDISK QUI SE
COMPOSE D'1 DANIER OU IL Y A UNE BOULE QUI ROULE DESSUS (DEMENT) ET D'1 PAYSAGE
QUI BOUGE. BREF IL EN RESTE 2, BON J'ARRETTE LA SINON BLABLA

FEFESSE THE-YAO-DEMO S. ST MARTIN

EN OUI, VOUS ALLEZ ENCORE DIRE QUE SES VIEUX TOUT CECI,
ET ALORS ...
CETTE DEMO POUR MOI ET SUREMENT UNE DES MEILLEURS ET LE
RESTERA. BIEN SUR RIEN A VOIR AVEC THE DEMO EST LA PARA
DISE DEMO ET ENCORE D'AUTRES. MAIS A SON EPOQUE C'ETAIT
LA BEST DES BEST.
DEJA POUR COMMENCER UNE PAGE OVERSCAN AVEC UNE SUPERBE
MUSIQUE DIGITALISEE. DES QU'ON TOUCHE LA BARRE D'ESPACE
L'ECRAN BOUGE DE GAUCHE A DROITE ET VIS VERSA.
ENSUITE TRIPOTER ENCORE LA BARRE EST UNE DEMO SOUS FORME
DE PUB SE MANIFESTE (PUB POUR MEGASOUND) AVEC DES GRAPHS
GENIAUX (UN DE MEGASOUND UN D'UNE FEMME (CANON) ET APRES
D'UN PETIT CHNIT). BIEN SURE TOUT CECI AVEC DE LA MUSIC
EST UN SCROLLING.
APRES SUIT LA PARTIE AVEC ENCORE UN GRAPH EXTRA, 2 WARM
TTES ET UN SCROLL HARD. APRES VIENT LA PARTIE OU UN
ECRAN DEFILE DU HAUT VERS LE BAS SOUS FORME DE VAGUE
(EXTRA) + MUSIC + RASTERS + SCROLL.
MAINTENANT PLACE AU MALIBU QUI SE SONT INCRUSTES DANS
CETTE DEMO AVEC UNE PAGE + SCROLL SINUSOIDALE AVEC DES
ACCELERATIONS DE TEMPS EN TEMPS + MUSIC.
LA DERNIERE UN SCROLL OVERSCAN + 1 VUMETRE POUR LA ZIK.



THE ALIEN MEGADMO N4

EN FAIT C'EST LA 1ER MEGADMO D'ALIEN: LE NOUVEAU MEMBRE DU TRES CELEBRE GROUPE
THE BENG TEAM. EN FAIT, DANS CETTE DEMO, ALIEN A FAIT LE CODAGE MAIS D'AUTRE
MEMBRE DE BENG Y ONT PARTICIPE (ACE EN AUTRE). BON PASSONS AUX DETAILS.
LA DEMO NE PREND MEME PAS UNE FACE ET COMPORTE 6 PARTIES (MENU Y COMDRIS):
LE MENU CODE PAR ALIEN BIENSUR EST SIMPLE MAIS TRES TECHNIQUE: UTILISATION D'1
SCROLL EN BAS DE L'ECRAN ET DES COULEURS DEFILE DERRIERE LE MENU. MAIS CE N'EST
PAS CA LE PLUS TECHNIQUE: LE MENU SE CHARGE UN FOIS ET APRES, LORSQUE VOUS AVEZ
VU 1 PART LE MENU SE RELANCE SANS CHARGEMENT. C'EST LA TECHNIQUE DES BANK MEMO
RES. PART 1: SPRITE: 28 SPRITES BOUGES A L'ECRAN ET SONT DIRIGEABLES PAR LES FLECH
ES DU CLAVIER (EN MODE 0). PART 2: THE SMINGING WORLD: UN SUPRBE ET GEANT GRAPH
D'ALIEN BOUGE EN HAUT DE L'ECRAN DE GAUCHE A DROITE ET UN SCROLL TOUT CHELOU
VOUS DONNE LE TEXTE DE CETTE PARTIE. PART 3: BIG PART: UNE SUPERBE PARTIE DE CETTE
DEMO UTILISANT UN SCROLLING GEANT EN OVERSCAN ET UNE SORTE DE WRITER EN HAUT DE
L'ECRAN ENTOURE DE RASTER. PART 4: MULTISCROLLER 2: PRENANT LA MOITE HAUTE DE L'
ECRAN, DES SCROLLS EN RASTER DEFILENT (UNE DIZAINE). LA AUSSI UN SUPERBE LOGO
D'ALIEN BOUGE A LA MANIERE D'1 PART DANS THE DEMO (JE NE ME SOUVIENS PLUS LA
QUELLE). PART 5: THE BENG PART: COMME SON NOM L'INDIQUE C'EST LA PARTIE RESERVEE
A L'EQUIPE DE BENG. BREF IL VA TOUT LES CREDITS DANS UN SCROLL HARD ET TOUT LES
GREETINGS DANS UN SCROLL NORMALE EN HAUT DE L'ECRAN. TOUTE LA DEMO EST BIENSUR
ACCOMPAGNEE DE SUPERBES ZICK DE JEUX ET DE DEMOS. ALIEN AVOUE AVEZ VOUS POUR LUI C'EST
LA MEILLEUR DEMO QU'IL EST JAMAIS REALISE. HE BIEN JE DIS FAUX CAR LA ALIEN DEMO
3 ETAIT SUPERBE AUSSI ... HE ALIEN I HOPE THE ALIEN DEMO 5 WILL COME VERY SOON.

LA CROCO PASSION DEMO II

AH !! ENFIN DEPUIS LE TEMPS QUE JE
DEVAIT ECRIRE CET ARTICLE
BREF VOICI DONC LA CP DEMO 2 REALI
SEE PAR STEPH DU FANZ FREEMARE.
ELLE COMPORTE 2 PARTIES: L'INTRO
OU STEPH PREND LA PAROLE CONTIENT
UN SCROLL OVERSCAN AVEC DES RASTER
DANS LES LETTRES, PUIS AU CENTRE
DE L'ECRAN: UNE BOULE AVEC AVEC UN
TEXTE QUI DEFILE A L'INTERIEUR.
LA PART 2 QUANT A ELLE SE COMPOSE
AINSI: UN SIGLE CROCO PASSION BOUGE
DE HAUT EN BAS DEVANT UN SCROLL (C'
NON PAS EN OVERSCAN!) ENORME PLEIN
DE RASTERS TOUT ZOULIS !!!
DANS CETTE SECONDE PARTIE C'EST
DONC CLANDESTINE (UN PTIT BONJOUR
AU PASSAGE ...) QUI PREND LA PAROL
AFIN DE VOUS PARLER DE SON FANZ ...
BREF C'EST UNE SUPERBE DEMO POUR
LA PREMIERE DE STEPH
BRAVO STEPH !!!!!



CREATION D'ECRAN OVERSCAN

POUR CEUX QUI NE SAVENT PAS CE QUE CELA SIGNIFIE
: ECRAN PLEIN ET ELIMINATION DU BORDER



Déjà je tiens a remercier SANDRINE alias CLANDESTINE (CROCO PASSION) et CJC (CCC) , grâce a eux je peux faire mes écrans overscans. La première pour ses explications par l'intermédiaire de MANU (BAUD) et le second pour les routines. Les remerciements sont fait je vais pouvoir attaquer les explications. Désolé si celle-ci ne sont pas très claires car il est plus facile de vous le faire montrer.

Bon au départ prevoyer un disque si possible vierge. Copier ensuite les quatres routines qui vont vous servir tout le long:

SCAN.BIN ----> fichier qui affiche l'ecran.

SCAN1.BIN ----> créer 4 fenêtres

SCAN2.BIN ----> assemble 4 fenêtres

SCAN3.BIN ----> lanceur basic pour écran.

Pour obtenir ces routines envoyez nous un disque , on vous fera une copie de celle-ci.

Charger le fichier SCAN1.BIN il va vous copier 4 écrans (fenêtres) de 17 Ko (celles ci sont numérotées de 1 à 4).

Charger OCP ensuite votre dessin , vous allez découpez ce dernier en 4 parties avec l'option des COORDONNEES X,Y. Voici les données :

0;366	---->	366;au bout	---->	1 ^{ère} fenêtre	---->	2 ^{ème} fenêtre
398;134	---->	398;134	---->		---->	
0;366	---->	366;au bout	---->	3 ^{ème} fenêtre	---->	4 ^{ème} fenêtre
134;0	---->	134;0	---->		---->	

Ces 4 parties donc sont maintenant sauvegardées dans l'option fenêtre.

Charger le premier écran >

Reporter votre fenêtre sur l'écran qui se trouve devant vos yeux et dans le cadre (soyez précis) et sauvegardez en NOM.SC1

Ensuite charger écran 2 puis fenêtre 2 et même opération citée ci-dessus , idem pour le 3 et 4. (SC2,SC3 et SC4).

-Attendez 2 petites minutes j'ai une petite faim , je reviens tout de suite ...

Normalement le premier écran (SC1) lui est plein , le second et les autres vous devez combler le blanc.

En fin les 4 ECRANS comportant chaque FENETRE doivent etre sauvegardés sous le même NOM (par exemple PIPI.SC1 ; PIPI.SC2 ETC...).

Faites un RESET...

Charger SCAN2.BIN puis mettre votre disque. Vos quatre fichiers 17 Ko vont créer un fichier 24 Ko (SCA).

Charger SCAN3.BIN modifier juste la ligne qui comporte le NOM du 24 Ko. Il est nécessaire que se trouve le fichier SCAN.BIN sur votre disque sinon votre écran n'apparaît pas.

Pour ceux qui n'ont rien compris (je les comprends d'ailleurs) écrire a la REDAC pour avoir plus de détails...



UTILITAIRES



OCP ART STUDIO:

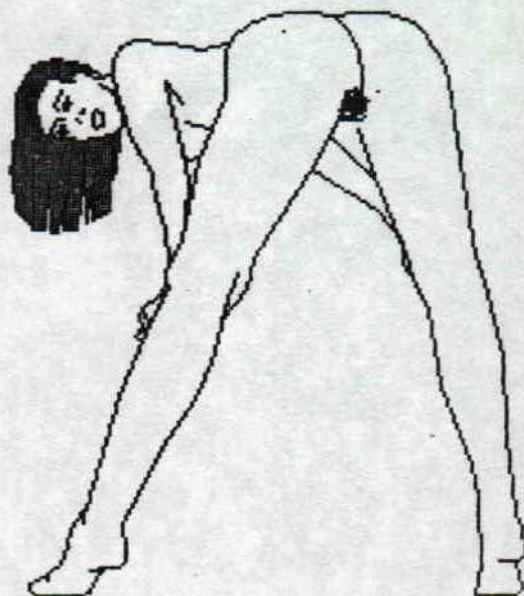
Cet utilitaire est très intéressant car ses capacités sont presque illimitées et sa gestion très fiable. Ses différentes options sont très complètes, mais sont aussi présentes les bases du dessin (traits continus ou non, cercle, ellipses, rectangles, triangles). TEXT est très complet (environ 10 écritures différentes) FILL remplit vos surfaces de couleurs ou de motifs (que vous pouvez créer vous même). Vous aurez la possibilité de définir un fenetre (WINDOW), c'est à dire une partie de votre dessin, et cette fenetre vous pourrez la faire tourner, la déplacer, l'effacer, la renverser, l'agrandir, la retrecir et aussi la sauver. Grâce à l'option UNDO vous pourrez effacer la dernière commande utilisée, par exemple si vous tirez un trait, cliquer sur UNDO et il disparaîtra. MISC permet de mettre votre dessin en mode 1 2 ou 8, de voir l'écran entier, d'effacer l'écran etc... PALETTE vous servira à choisir vos couleurs (2 en mode 2 4 en mode 1 ou 16 en mode 8). FILE gère vos dessins, vous pourrez les charger, les effacer, les sauver avec leurs couleurs. PRINT est là pour imprimer vos oeuvres d'art, en longueur, hauteur. X: la largeur, y: la longueur. Enfin les X et Y en haut à gauche sont les coordonnées. Elles peuvent être affichées grâce à INPUT DEVICES dans le menu misc.

Cet utilitaire est l'un des meilleurs logiciels de dessin sur le marché du CPC. **OCP ART STUDIO 19/20**



EQUINOXE

EQUINOXE LE DERNIER LOGICIEL DE CHEZ UBI SOFT EST SANS DOUTES LE MEILLEUR CAR IL UTILISE TOUTES LES CAPACITES DE VOTRE BECANE. TOUT D'ABORD IL POSSEDE TROIS VOIES DE 64 NOTES, 20 SEQUENCES, LA DISPOSITION DE L'ECRAN EST TRES SIMPLE: UN CLAVIER, TROIS CANAUX POUVANT S'ETEINDRE OU S'ALLUMER INDEPENDAMMENT ET LES NOTES SONT AFFICHES LORSQU'ELLES SONT JOUEES. ELLES NE SONT PAS DETERMINE PAR DE DO, RE, MI... MAIS PAR 4 VALEURS QUI SONT: LEUR NOTATION ANGLAISE, L'INDICATION D'UN DIESE EVENTUEL, LEUR OCTAVE ET LEUR NUMERO DE SON. CE LOGICIEL NOUS DONNE AUSSI DES OPTIONS TRES INTERESSANTES: CREATION D'ENVELOPPES, DE SONS, MAIS ON PEUT DISPOSER AUSSI D'OUTILS PRATIQUES TEL LES FONCTIONS COUPER ET COLLER QUI PERMETTENT DE DEPLACER UN CANAL, UNE SEQUENCE OU UN RYTHME SUR UN AUTRE CANAL, LA FONCTIONS VIDER QUI PERMET DE VIDER UN DES TROIS CANAUX SONORES OU DE REINITIALISER L'ENSEMBLE DU LOGICIEL. L'ATOUT DE CE LOGICIEL EST QUE L'ON PEUT METTRE LES MUSIQUES EN BASIQUE (LES DEMENTES, BIENSUR) GRACE A UN DRIVER. ET UN SIMPLE CALL VOUS SUFFIRA POUR ECOUTER VOS CHEFS-D'OEUVRES. EQUINOXE EST SANS DOUTES POUR LONGTEMPS LE MEILLEUR LOGICIEL MUSICAL CAR IL EXPLOITE UN MAXIMUM DES CAPACITES SONORES SUR NOTRE TRES CHER CPC... JE LUI METTRAI DONC LA NOTE DE: **21,2 / 20**



THE ZICS THE ZICS THE ZICS THE ZICS

Rick dangerous II :
 Une musique assez cool dans l'ensemble, mélodieuse mais un peu trop répétitive. 14/20

Moktar ... :
 Les musiques de ce jeu sont assez mélodieuses et assez bien réalisées mélodieuses et tout et tout, des musiques différentes à chaque niveau, cela passe par des modernes à des rythmes plus orientaux. Je vous conseille d'ailleurs la zic du niveau 3. 15/20

Back to the golden age :
 Musique médiévale pas très originale mais assez amusante. 13/20

Night hunter :
 Une musique qui ne colle pas très bien au thème du jeu (trop moderne) on aurait préféré un genre morbide. Dans l'ensemble, assez bien 13/20

Xor :
 Cette mélodie, genre enterrement, est assez cool et peut même vous faire chialer si êtes trop sensibles. En bref une bonne réalisation même s'il faut avouer qu'elle n'est pas très originale ni trop dure à composer, mais c'est du bon 14/20

Hammer boy :
 Musique rythmée avec tout ce qu'il faut pour être écoutée longtemps mais attention car quand le jeu s'accélère la musique aussi ce qui est, pour ceux qui connaissent hammer boy très très mauvais pour les nerfs. 15/20

Simpson's :
 rien à dire de spécial sinon que c'est la même que celle du dessin animé en un peu plus lent, mais toujours aussi cool. 15/20

Shadow of the beast :
 Voici la musique qui aurait pu coler au jeu "night hunter" car dans le genre morbide et enterrement c'est pas mal. Quand ça fout les jetons et qu'il y a une mélodie ça vaut 16/20



Switchblade :
 Une musique de présentation hyper cool (enfin à mon avis bien sûr). Alors là ils ont fait fort les programmeurs car des zics comme ça on en redemande, même la musique en cours de jeu est géniale, à connaître absolument. 17/20

Orphée :
 Dans la série enterrement qui fout bien les jetons là on est servis. C'est une reprise de la je ne sais plus combien... symphonie de Bach (la 7e je crois). Écoutez ça vaut le détour. 16/20

Adams family :
 Et oui comme les Simpson's, c'est la même que la série T.V et la même que le film. Bien sûr les claquements de doigts ne sont pas aussi biens que les originaux mais ça a de la gueule. 16/20

Saboteur II :
 Une musique particulièrement rythmée, et très mélodieuse, qui fait un peu James Bond. En bref, du tout bon ... 16/20



Total recall :
 Le jeu n'est pas génial mais la musique par contre est assez bonne. Ouais ça tient la route des zics un peu triste et dance (dans le genre: robocop). 14/20

Light corridor :
 La musique de présentation du jeu est bien réalisée et est mélodieuse (c'est une référence). Pendant le jeu la zic est baissée (j'ai bien dit 'baissée') d'un ton et vous avez même la possibilité de modifier le vol. des sons et de la musique, rare non? 16/20

Guardians :
 eh eh ça change, après les bon élèves les mauvais, car celui-ci il est vraiment. Car c'est le genre morse des bip bip tchack tchack et ça y est vous avez la musique de guardians, donc ... 9/20

Lemmings :
 je vais vous faire une description des zics de tous les niveaux de lemmings.. Non non je déconne il y en a 60. Des zics un peu gamines mais cools. 14/20

DERNIERE BAFUILLE :
ECOUTEZ TOUS FUN RADIO
ET SURTOUT LOVE IN FUN
AVEC DFULL ET DOC TOUS
LES SOIRS DE 19h30 A
22h00. CONTINUEZ !!!!!

DIVERS OU D'ETE

ROUTINE COSINUSOIDALE

```

1 ' ROUTINE REALISEE PAR HYDRIS FROM CNR
2 '
10 COEF=50'VALEUR 8(COEF<150
20 X=100:Y=200'POINT D'ARRIVE
30 DEG
40 MODE 1:a$="ROUTINE COSINUSOIDALE"
50 PRINT a$
60 FOR a=398 TO 398-14 STEP-2
70 FOR b=1 TO LEN(a$)*16 STEP 2
80 PLOT b+X,a-Y+COEF(b)*COEF,TEST(B,A)
90 NEXT b,a
  
```

SPECIALES DEDICACES :

FROM TOUG TO CHRISTELLE GENESSI, HERVE MILAN, ERIC DUCHOSSOY, CHRISTOPHE NICHT HERVE MICHELIN, LAURENT LAPORTE, DIDIER GAILLARD, JOSE LARREY, CHADAL SYLVAIN, ROGER LORRAIN, ICEMAN, CROWN ET A NOI : TOUG.

FROM MILD TO DR FELIX, COBRA, MEMO, MILD OF PARADOX, MR AMS ET A TOUTE L'EQUIPE DE CNR.

GREETINGS FROM BAUD TO : CAR TEAM (BAUD, MILD, TOUG, HYDRIS, CJC, DSC, DR FELIX, STAEGLER, CYRIL, BRUNO, SOAP), CLANDESTINE ELESSAR, K-05, ALL BENG'S MEMBERS, JO, BORAX OF HJT, PHASER, EXIT, FRANCHENENT, CROCO DECHAINE, T.O.W., TOM ET JERRY, ESCAPE C.F.L., C.I., ZALKO ET TOUS CEUX QUE J'AI OUBLIE VOLONTAIREMENT



ONT PARTICIPES : TOUG, BAUD, MILD, MR BROWNSTONE, SAUL, HYDRIS (MEMBRES ACTIFS DU FANZ) ET CUCHET LIONEL, BAROU CEDRIC, CPC INFOS.

JOYSTICK

Je vais vous parler d'une manette de jeu assez particuliere sur notre becaue. Il s'agit de la NINTENDO.



Quand je dis sur notre becaue la c'est a vous de la rendre compatible avec votre AMSTRAD.

On peut mettre 1 autre FIRE si on veut (X,Y).

Pour les tres bons techniciens il suffit de changer le cordons, ouvrir la manette et enlever quelques contacts (ceux de la direction).
Deja ce joystick n'est pas pres de casser car ils ont de tres bonne qualitee. Pas de probleme de diagonale avec celui-ci. MERCI A PATOU POUR CETTE MANETTE TRAFIQUER que toute l'equipe du CANARD DECHAINE possede.

1 ' ROUTINE PERMETTANT DE REPRENDRE LES FONTES D'OCF SOUS BASIC ...

```

2 '
10 SYMBOL AFTER 32
20 LOAD"NON.FMT",&9FFC
30 '
40 ' POUR REVENIR A LA FONTE D'ORIGINE
TAPES SYMBOL AFTER 32
50 ' LA REDAC DU FANZ POSSEDE UNE TRENTAINE
DE FONTE POUR OCF ...
  
```

VIES - & - TEMPS

- BOOLY	3A	78	A2	B7	C8	PAR:
	3A	78	A2	B7	C9	
- DARKMAN	3D	PA				
	00	PA	(6 FOIS)			
- BABY JO	3P	B7	C8	3E	1E	CE
	3P	B7	C9	3E	1E	CE
- BLUES BROTHERS	10	7E	3D	CB	7F	20
	10	7E	00	CB	7F	20
- HUDSON HAWK	08	06	3D	32	09	
	09	06	00	32	09	
- PAPER BOY 2	3D	32	4D	86		
	00	32	4D	86		

MERCI A :
LIONEL CUCHET

MISES A HONNEUR, DAN, CRYSTEL SYLVIE, VIRGINIE, DELPHINE, CAROLINE, SANDRINE, MACALIE, MARIE CHRISTINE, CHENNEL, SOPHIE, ANNE CAELLE ...

-30ca C'EST PETIT POUR UN NAIN
MAIS C'EST GRAND POUR UNE BITE
-TON CUL, MA BITE: MEME COMBAT
-IL FAUT BATTRE LE FRENE PEN-
DANT QU'IL EST ENCORE CHAUE
-C'EST COM DES PARACHUTISTES
SANS PARACHUTES !!!





C.P.C CUL, PORN, COUILLE



FREEMARE

Pour recevoir toutes les animations, digits, graphs, jeux (CINE SEX, PARTY etc...) bref tous les FREEMARE cites dans ce numero ecrire a la REDAC. Joindre 1 ou plusieurs disques avec le tarif en vigueur pour le retour. **IMPORTANT** n'oubliez surtout pas les timbres pour le retour sinon dites ADIEU pour vos disques.

PORNO SHOW (MICKEY OF CGC)

C'est une suite de digits tres HARD, un peu pres une vingtaine suivi d'un texte ecrit en ALLEMAND (moi personnellement j'y comprend rien). Dans cette aventure, aucune femme rien que des PD. (nerde!!!). Au debut ils ont 2 ensuite 3 bref cela se termine en partouze. Vous avez droit a des positions mortelles. C'est assez special...

FAIT GAFFE LEON (Y'EN A MIS PARTOUT !)

Ceci c'est une sorte de FILM X (l'animation porno) mais ce n'est pas du tout la meme qualitee (les images sont flou) Donc 3 petites animations et 2 digits + une musique qui accompagne le tout. Je crois que ceci a ete fait avec le digitaliseur VIDI. (?) Sinon c'est sympa...

HISTOIRES DROLES

Dans une classe, l'institutrice co-ance son premier cours d'education sexuelle: Aujourd'hui nous allons parler des insectes. Alors il y a un des eleves qui demande: S'il vous plait, est-ce que ceux qui ont deja baise une fille peuvent aller faire un tour dans la cour? Vous savez comment on appelle une fille vierge en TURQUIE? C'est une fille qui court plus vite que son pere.

SIMONE SALOPE!
(Karl Zero)



STRIP POKER 2

Un tout petit jeu de strip poker mais qui est tout de meme bien realise. Vous avez le choix entre DONNA ou SAM, cela n'a pas d'importance elles sont facile a gagner. Pour les images rien de tres hard plutot erotique. Vous avez un petit menu a chaque fin de partie pour:

- jouer a nouveau
- voir l'image
- arreter
- etc...

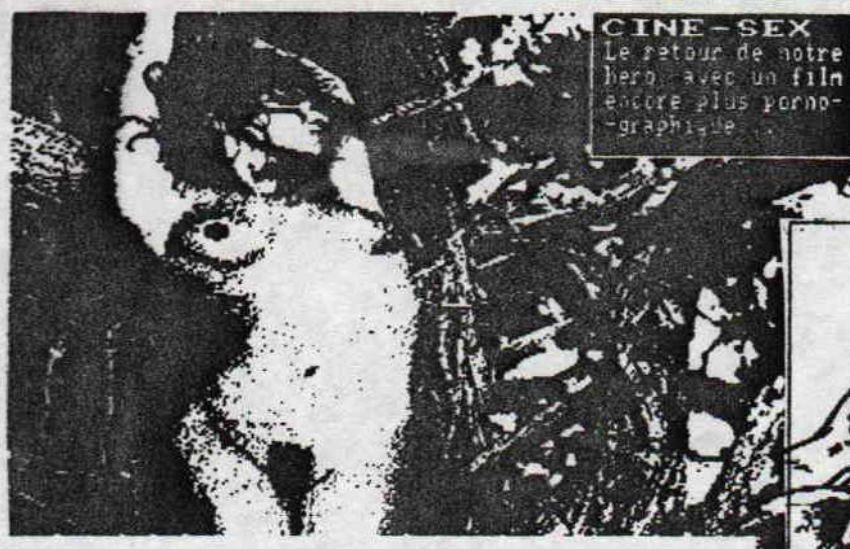
Il est loin d'etre meilleur que ses confreres TEENAGE QUEEN ET SAMANTHA FOX mais vous l'aimerez surtout les amateurs de poker...

L'INTRO

Il s'agit de l'intro du jeu WINGS OF FURY fait par les TB CRACKERS et THE BIT MASTER. On aperçoit un joli graph d'une bite et d'une coucoune jusqu'a la c' est normal. Une fois que la musique apparait la bite sert de viseur (elle suit la musique) et penetre dans la Je vais pas vous faire un cour.

↑ Dd GANG SHOW ↑

Il s'agit d'une suite de digits, environ 15. Tout ceci en mode 1. Elles ont tres bien realisees et tres lisibles pas comme certaines ou on y voit rien. C'est la partie 2, la premiere je ne les pas encore vue. (dommage). A posseder absolument...



CINE-SEX
Le retour de notre hero avec un film encore plus porno-graphique

(PORNO SHOW)



CINE-SEX

CINE-SEX vous le trouverez chez nos confreres FANATIC, (fanzine disque pour ceux qui ne connaisse pas) evidemment toujours en FREEMARE. Ce jeu (d'action) vous le trouverez dans FANATIC No 2. Nous le possedons si vous le desirez meme les autres numeros d'ailleurs. Vous devez resoudre une petite enigme (simple) apres a vos joysticks (plusieurs car il risque d'avoir de la casse) pour animer les pages de cul.

Pour le strip poker lui il n'est pas en FREEMARE vous le trouverez chez DUCHET en cassette pour 35 frs apres faites un simple transfert ...

SPECIAL

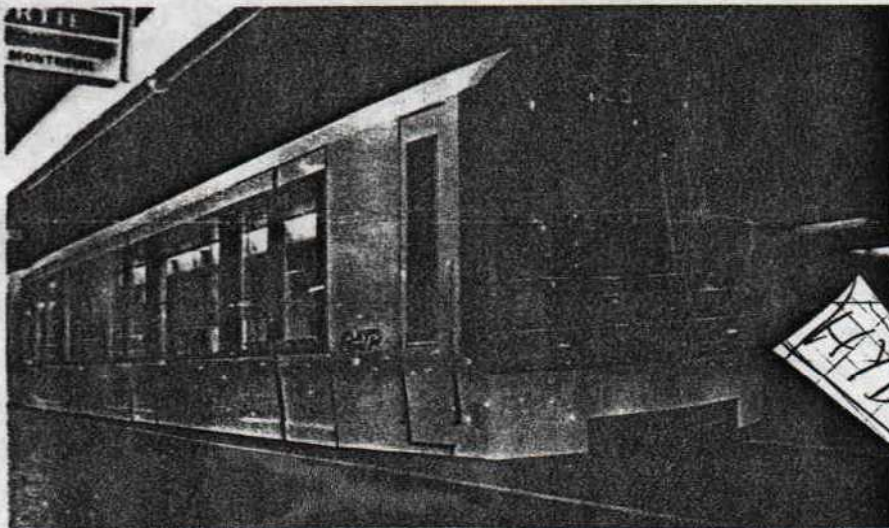
FUCKING

Il était dit que dans ce fanz la liberté totale d'expression serait à l'honneur. J'en profite donc pour glisser ici à Melle DANNIELLE GARD, le plus grand FUCKING de l'histoire fanzinaire. Etant appuyé par 90 % des personnes qui la connaissent, je met en garde la Seine Saint Denis, lieu où rode la bête (fécale nypho hystérique) qui a déjà fait plusieurs victimes que je ne nommerait pas par respect pour eux, mais qu'attendent la parution de cet article avec une grande impatience.

Sachez pour information qu'il n'y a que le train qui ne lui est pas passé dessus (et je n'étais pas dedans). Les mots me manquent pour qualifier cette femme (qui n'a que le nom d'ailleurs), je pourrais être grossier, audacieux, mais les termes ne seraient pas assez forts.

Soyez prudent, on ne sait jamais : "Il court, il court le S"

PS : Le dessin d'à côté exprime les pensées amicales allant à notre chère amie.



Moi je tiens à fucker tous les gros CONS qui lâche le CPC pour une machine plus puissante comme l'AMIGA et l'ATARI.

Quand on ne sait pas programmer sur CPC (langage simple) je ne vois pas ce qu'on peut faire avec un 16 bits qui la et très compliqués. A part quelques surdoués Les consoles de jeux vous suffit largement si vous voulez que jouer.

Je tiens aussi à remercier les gens de la poste (qui n'esite pas à ouvrir mon courrier, peut être à la recherche de PINS).

Eh oui la PROMOTION CANAPE cela existe (ceux qui ont vues le film comprendrons surement).

LA POSTE 

Touy