



Bienvenue dans ce troisième numéro de CPC QUEST ! Voici les greetings...

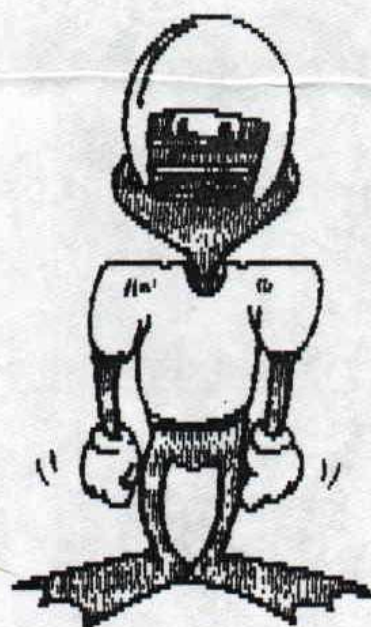
ALN, ANTOINE, AST, BABAR, BARTHY, BAUD, BEAST, BEBER, BENGI, BIP BIP, BOC, CANDY, CHANY, CHRONOS, CJC, CMP, CROWN, CRTC, DSC, DRACULA, DUNK, ELIOT, ELRIK, FACE HUGGER, FELIX, FRANCKY, FRANCISQUE, GENESIS 8, GIOVANNI, GOZEUR, GREES, GREG, HJT, HYDRIS, HYPNOMEGA, J/S, JPMTRAX, JOKER, JOY, KANEDA, LONGSHOT, MADE, MADRAM, MAGE, MAT, MEMORY, NOPS, NEW SKY, NICKY ONE, NO RECESS, ODIESOFT, OFFSET, ONE, ORPHEE, PETKO, PIERRE, PIKZOUL, PRODATRON, RAINBIRD, RAM 7, RAMLAID, RAZOR, RENALD, ROCE, ROM, ROUD 'SEC' HOUR, RSX, SLYDER, SONIC 3', SPHYNX, STARCOS, STEPH, STIC, SYG, TARGHAN, THE VILLAIN, TOM & JERRY, TOM POUCE, TONY, TWO MAG, WILLY, WILD, XOR, ZACK, ZIK et tous ceux que j'oublie...

et quelques fuckings parcimonieusement distribués aux blaireaux, aux cons, aux pas-bôs, aux arnaqueurs, aux lamers, à ceux qui prennent la tête à tout le monde pour des choses inutiles, à La Poste, à AB productions avec leur #+//\$\$=:00m% de censure sur les dessins animés japonais, à ceux qui répondent pas au courrier, à ceux qui lâchent sans raison valable le CPC, à ZABOR...

Ecoutez du hard-rock, mangez des carottes, et lisez tous les fanzines !!!

CPC QUEST

NEWS



IL était dit que pour la troisième fois consécutive, OVERFLOW GANG allait vous reprendre la tête, avec un fanzine qui a plus pour vocation, celle d'un rouleau de papier-chiotte, que d'un zine pur et dur, 100 % CPCiste ! Bon, trêve de plaisanteries, redevenons un peu sérieux. Tut tut, s'il vous plait ! Mesdames et messieurs, le cochon, on applaudit le cochon, s'il vous plait ! Euh, non, ce n'est pas ça ! Bon, il faut que je vous annonce une bien triste nouvelle concernant ce fanzine molletonné et élastique, qui n'agresse pas la peau: le numéro que vous tenez en ce moment, est peut-être le dernier. En effet, je ne peux plus assurer la totalité de la réalisation de CPC-Q, à moi tout seul: donc, pas de numéro prévu avant quelques temps... M'enfin, j'espère que vous prendrez beaucoup de plaisir à lire CPC QUEST #3, le fanzine qui sent bon la rose... PEACE & LOVE ! Vive le CPC !

CRACKY

FANZ'MANIA = PUB' POUR LES AMIS !

* **ROAD RUNNER No 5:** Si vous aimez lire, eh bien, procurez-vous ce fanz' de toute urgence ! Pourquoi, ne direz-vous ? Pour la bonne et simple raison, que ce fanzine est un des plus gros que j'aie jamais vus: 66 pages, c'est un botin ou quoi ? Et en plus, c'est loin d'être vide, croyez-moi ! Vous y trouverez humour, interviews, tests, bandes dessinées, reportages à gogo; en bref, un must que je vous conseille avec ferveur. ADRS: Stéphane HAMEY, La Carpenterie, 50250 LA HAYE DU PUISS.

* **PC ADDICT No 3:** Une fois n'est pas coutume, nous allons tester un fanzine PC. Holà, du calme, ne préparez pas le bûcher maintenant ! Ce fanz' est réalisé par ONE de MCHTML / Cocoon System, pèse 32 pages, et est vraiment très intéressant, car on y cause de plein de trucs, certains ayant rapport avec le CPC (Programmeurs en herbe, ramenez vos fraises, on y explique la méthode des Zooms, et CMP fait un cours sur les Rasters...). Le tout se lit avec grand plaisir... Je vous le recommande. Pour le recevoir, joignez 10 Frs pour les photocopies, une enveloppe auto-adressée et timbrée à 8.40 frs (ou 10 Frs supplémentaires pour l'enveloppe et les timbres), et une disquette 3 1/2 (ou 5 Frs en plus). ADRS: PC ADDICT, 274 Rue des petits Moulins, 62215 OYE-PLAGE.

* **DRACULA FANZ' No 5:** Voici l'un des meilleurs fanzines disc de l'année, avec le futur DEMONIAK 5. En effet, ce zine prend deux disquettes pleines à craquer, et le délire est assuré. De plus, le niveau de code atteint des hauteurs faroucheuses, car les techniques de demomaking sont optimisés à fond (Private Joke: Est-ce qu'on a droit aux Read Fail aléatoires ??). Vous devriez trouver CPC QUEST accompagné de ce fanzine, mais bon... ADRS: Miguel FREMEAUX, 238 Rue du Cardinal Allen, 59553 CUINCY.

ACTUS !!

Bienvenue dans cette rubrique, où vous trouverez un maximum d'infos concernant le monde du CPC, dans les domaines les plus divers. Attachée à la tradition, qui a certainement fait le succès de cette rubrique (sans aucune modestie, aucune !), notre présentatrice n'est toujours pas en tenue décente (ND CRACKY: C'est à se demander ce qu'elle doit faire de ses journées !), je suis - pour la énième fois - obligé de vous exposer les actus. Allons-y gaiement ...

* La ROMCARD, la petite fille du ROMBOARD, est toujours disponible: profitez-en !! En effet, cette nouvelle carte ROM a la possibilité de lire des ROMS d'une capacité de 32 Ko, et vous pouvez la commander entière ou en kit, à moins de 350 Frs ! Pour plus d'informations, contactez RAM 7, Mr Francisco DOS SANTOS, 123 Boulevard de Strasbourg, 94130 NOGENT-sur-MARNE. Réponse assurée dans les délais les + courts.

* CRTC du groupe SYSTEM D a sorti une petite démo lors de la BUGS PARTY 3. Elle devrait être intégrée dans sa future mégadémo PALATINE.

* A l'heure où vous lisez ces lignes, vous pourrez vous procurer les fanzines suivants: DRACULA FANZ' 5, PHASER 6, BABA FANZ' 5, QUASAR 10, ROAD RUNNER 6, et PC ADDICT 4. DEMONIAK 5 sortira d'ici un mois ou deux.

* MADRAM va bientôt achever sa nouvelle version de MAGIC COPYFILE, qui, je vous le rappelle, est un utilitaire permettant de gérer au mieux le format MAGIC DOS de LONGSHOT.

* Les démos du BORDELIK MEETING IV, du ZE MEETING 95, et du BABA FANZ' MEETING, devraient être disponibles fin septembre.

* Une nouvelle version du GHOUL'S WRITER devrait être réalisée par TOM & JERRY, d'ici peu.

* La mégadémo MIGHT & MAGIC du groupe THE BUGS, ne verra jamais le jour, le groupe ayant quitté le CPC.

* ONE de Coc00n SyStem / MCHTML / PC Addict a été fort productif durant les Coc00n Meetings 2 et 3. En effet, celui-ci a réalisé le Coc00n Player, un programme affichant un superbe effet type plasma, et lisant les modules DIGITRACKER que vous désirez entendre (Private Joke: Et cela fonctionne avec un CRTC 2 !!!). Cool, non ? De plus, il a réalisé une nouvelle carte sonore, la SOUNDPLAYER II, à l'instar du grand OFFSET, qui est encore plus performante (si, si, c'est possible ! En plus, on vous donnera le plan dans un éventuel numéro de CPC-Q !), et encore plus simple à réaliser... Qu'il est fort, ce ONE ! Mais il ne s'arrêtera pas en si bon chemin, en effet, il prévoit pour les mois qui arrivent, un nouveau TRACKER permettant de jouer des modules à 22 Khz, exploitant à fond les atouts de la génération SOUNDPLAYER I & II, son utilitaire CPC-TRANS pour les transferts de gfx AMIGA-PC sur CPC, et enfin quelques parties dans certaines démos...

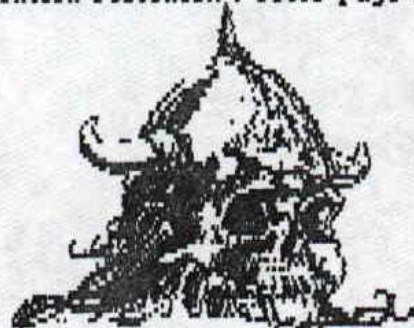
* Le jeu DE RETOUR DES TENEBRES, réalisé par l'équipe FUTUR'S, devrait être bientôt disponible, et il risque de faire mal ! On attend également d'eux, un autre must du jeu d'aventure, AVENTURY, réalisé en collaboration avec le gang ARKOS.

* TETRIS 95, le dernier jeu d'EPSILON, devrait être disponible au moment où vous lisez ces lignes, ainsi que son SUPER SIMON v2.0. Ils seront distribués dans 7 pays différents (France, Angleterre, Allemagne, Australie, Irlande, Espagne, et Grèce).

* Du côté des Allemands, on attend avec impatience la mégadémo de BENEDICTION, ainsi que DIGITAL PRESS #3. Du côté des Grecs, vous pouvez commander S.E.X #2.

* D'après une rumeur persistante à différents meetings, un fanzine pirate risquerait de sévir : THE WAR ...

CRACKY, qui en a marre de remplacer la speakerine.



VENDETTA !

Ze Revenge of Cocoon First !

Who are my targets ? Bad boys ...



FIGHT !

Le premier invité de cette rubrique, sorti tout droit d'un manoir délabré des environs de Carcassonne, s'appelle DRACULA. Lesquels d'entre vous ont- ILS été épargnés par sa folie contagieuse ? Telle est la question qui mérite que l'on déclenche l'Etat d'urgence dans la communauté CPCiste ! En effet, le pauvre RAINBIRD dont nous étudierons le cas plus tard, a été envouté par un maléfice de ce saigneur des ombres, et doit accomplir les desseins obscurs et désespérés de notre vampire national: réaliser un slide-show d'images pas très orthodoxes, surclassant celui que le gentil ONE du sympathique Cocoon System est en train de programmer, regroupant quant à lui, les images les plus représentatives de la beauté féminine. C'est pour cela qu'il faut empêcher de nuire ce suceur de sang, et pour cela lui envoyer des tonnes de disquettes afin d'obtenir le cinquième numéro de son fanz', afin de l'étouffer sous une montagne de courrier...



* DRACULA *

Lord of Darkness

ADRS: DRACULA FANZ', Mr Niguel FRENEAUX, 238 Rue du Cardinal Allen, 59553 CUINCY-LEZ-DOUAI.



? Pour notre seconde exécution au sommet, notre prochaine victime est un fac-similé de CPCiste doublé d'un zombi, rôdant par de-là la salle de la BUGS PARTY 3 à la recherche de l'inspiration subite, qui lui permettra d'achever ce qui devrait être un chef-d'oeuvre dans le domaine du slide-show rose, le délivrant ainsi de l'effroyable emprise du sommeil et de la tentation de flinguer votre serviteur par excès d'excitation. Vous l'aurez tous deviné (hélas pour vous !), je parle bel et bien du formidable (ND CRACKY: cela va, le cirage ?) ONE de MCHTML/PC ADDICT et bien sûr, du fantastique Cocoon System. Si vous désirez plus d'informations sur l'épopée sanguinaire de ce fils d'Assembleur et de Pascal(e), je vous recommande de vous procurer en vitesse son fanzine PC ADDICT, pour la modique somme de 10 frs pour les frais de reproduction de papyrus ...

ADRS:

PC ADDICT
Mr Christophe DUPAS
274 Rue des Petits Moulins
62215 OYE-PLAGE

Dans la série, étudions un peu le cas du saint (NDCRACKY: Il est permis de douter. Non SEB, pas ma carte vermeille de CPCiste ! NAAAAANNNNNNNNNNN !) patron des fanzines sur CPC, le big boss de l'AFC (Association des Fous de Caramel). Ah au fait, SEB a décidé de changer de pseudo: appelez-le CANDY. Que vous dire de cet illustre (Araignée dans le plafond ? Pour nous tous, alors.) personnage ? Ben, pour ma part, j'aimerais converser de ses discs: aucun ne passe sur mon pauvre CPC ! Collectionnerait-il les Read Fail ? Cela ne serait pas étonnant, car il paraît qu'il collectionne déjà les bugs, dixit RAINBIRD. De plus, ce cher CANDY est vraiment très cool car il m'a montré la voie à suivre, pour me perfectionner en démos d'une ligne Basic (Oui, ô mon grand gourou !). Alors pour échanges de paquets de Petits Pimousses et de comprimés ALKA-PHASER, contactez:

ADRS: AFC/PHASER Mr Sébastien Broudin
4bis Avenue Gambetta Appartement 30
63600 CLERMONT FRANCE





mes vœux
chez ARKOS
et Cocoon
System

SPECIAL RAINBIRD.

Enfin, pour conclure cette rubrique ô combien enchantresse (c'est un vrai miracle, s'il y a encore un lecteur qui soit arrivé à ces lignes, car cela voudrait dire qu'il a su réprimer une envie irrésistible de jeter de cette feuille de chou, et de perdre la raison...), nous allons ouvrir LE dossier sanglant qui vous fera frémir jusqu'aux tréfonds de votre âme: en effet, nous allons étudier le cas RAINBIRD... Ça y est, le mot est lâché, et pour ceux qui n'ont pas déjà tourné de l'oeil à l'évocation de cet esprit maléfique de la secte DEMONIAK, vivant dans les terrifiantes

landes (dunes ?) d'ARKOS, je leur conseille d'enfiler un imperméable, car vous allez être submergés par un flot de délires ! Que vous dire sur ce triste sire, qui n'a pas cessé de me vanter à la BUGS PARTY 3 (ainsi que les autres... Je m'en vengerai, j'le jure !), je ne le sais. D'ailleurs, peut-on parler de lui comme d'un humain ? Insensible à la douleur (du flash sur les coups de 4 heures du mat', pendant qu'il pionce...) et à la pitié (envers un pauvre petit CRACKY sans défense...), impossible à arrêter (il veut absolument que son slide-show rose contienne des photos de DRACULETTE (coucou PEPSIBOULE !)), c'est le RAINBORG !! 50% Homme. 50% Machine. 100% Graphiste ARKOS. AAAAAARRRRRRRRRRGGGGGGHHHHHH !!!!!!!!

(OVERFLOW GANG / Cocoon SyStem s'excuse de cette interruption momentanée du son et de l'image, notre speaker étant indisposé par un fou-rire incoercible...)

Ah, ouf ! C'est fini, revenons à nos moutons, euh, non, à notre BIRDY. Et la question fatidique arrive: que dire d'autre sinon que ce cher RAIN BIRD n'arrête pas de nous poser des questions du style 'Quel est le nom du CPCiste qui joue en 2ème base ?', de nous dire qu'il ne met uniquement que des caleçons de chez KASS SPORT, le tout allègrement ponctué par des 'HAN HAN' interrogatifs ? Eh bien, nous avons trouvé. En effet, la page précédente, nous vous disions que ce pauvre hère avait été hypnotisé par notre DRACULA national. Depuis, il est possédé et se prend pour un prophète, RAINUS BIRDUS. Ses prédictions nous annoncent un cataclysme futur d'une ampleur phénoménale: la sortie de DEMONIAK 5 avant la fin de l'année !! Mais que fait la police ?? Comment ça, rien ? Mais la situation est insupportable ! Si nous (vous et moi) n'envoyons pas des discs pour recevoir ce fanzine (qui sera, d'ailleurs et comme d'habitude, excellent), nous risquons de déclencher la fureur du super guerrier de l'ARKOS qui tue et qui tape avec le clavier, RAINBIRD WARRIOR, plus connu sous le nom de RAINBO. Alors faites comme moi, contactez:

RAINBIRD from ARKOS ou RAINBORG from KAKOS

**Mr Sébastien BERNARD
103 Route Nationale
59680 COLLERET**

BEUH

Chers amis, dans ce numéro, nous avons décidé d'inaugurer une nouvelle rubrique, dans laquelle nous exprimerons notre haine envers toutes les choses que nous détestons, qu'elles aient

rapport avec l'informatique ou non. Allons-y gaiement. ..

Pour la première de cette rubrique, je vous fais part d'un coup de gueule, concernant la floppée de nouveaux fanzines qui viennent de naître. Certes, cela peut paraître bizarre, surtout pour moi qui appartient à l'AFC, et qui encourage toutes les initiatives sur CPC, mais il faut regarder les choses en face: si c'est pour sortir un fanzine, contenant plein de trucs réchauffés ou repompés dans un autre fanz', et dont la carrière-éclair se réduira uniquement à un ou deux numéros, cela ne sert à rien ! Bon, d'accord, je sais que je ne suis pas très bien placé pour la ramener sur ce sujet, vu que CPC QUEST #3 est le dernier numéro prévu pour le moment, mais cela ne veut pas dire que je ne réaliserais pas un autre fanzine dans la continuité de la feuille de chou que vous tenez. Certes, il s'appellerait différemment; certes, CPC QUEST se sera éteint au troisième numéro, au bout de deux ans; mais le nouveau fanzine serait un additif à l'oeuvre déjà réalisée. En effet, l'ancêtre de CPC QUEST se nommait OVERFLOW FANZ' et deux numéros ont été créés sous ce label, alors pourquoi ne continuerais-je pas par la suite, dans un monde d'harmonie, où les oiseaux chantent, et que les CPCistes vivent en paix ??? Si cette rubrique vous fait réagir, contactez-moi, vos lettres seront diffusées.

CRACKY

Voici le nouvel utilitaire d'ANTOINE, qui va révolutionner la gestion des disquettes: en effet, son système n'est pas basé sur l'utilisation d'un formatage spécial (type ANSTEPH, COPYLUCK, STICOPY, MAGIC DOS) mais sur la technique pure et simple du BACKUP sur les ordinateurs 16 bits...

C'est bien cool tout ça, d'utiliser un zoli mot qui semblerait résumer le tout, mais bon, il y a des limites à la paresse, et je me dois de vous détailler quelque peu mes propos... La routine de base de cet utilitaire a été fondée sur l'algorithme de compactage de CHEESE CRUNCHER v2.2, mais celle-ci a été vraiment optimisée à fond, et permet de réduire une face de 187 Ko de données jusqu'à plus de 50% de sa taille ! Il va de soi que cet utilitaire ne fonctionne qu'en mode fichier (faut plus croire au Père Noël, quand même !), et fonctionne vraiment à une vitesse faramineuse, vue la tâche qu'il peut accomplir (à titre de comparaison, multipliez le temps de compactage d'un fichier moyen par le nombre de fichiers présents et vous obtenez la durée que nécessite l'archivage d'une face de disquette avec le Space Archiver).

Si on parlait Ergonomie ???

Ben, vous savez quoi, c'est vraiment le pied, koz' nous retrouvons la même gestion et présentation qu'utilise Antoine à chacune de ses créations, donc au niveau manip', il n'y a pas de bobo, c'est vraiment efficace !

Mais alors, c'est l'utilitaire parfait ?!!

On peut le dire haut et fort: OUI ! Pour ceux qui possèdent plein de trucs, qu'ils désirent conserver, malgré le fait qu'ils utilisent ces logiciels une fois par siècle (cf ma pomme avec tout ce qui concerne les utilitaires: on peut retrouver sur mes disques, des bons vieux digitaliseurs de sons sous BASIC (!)), c'est l'outil rêvé pour vous permettre de garder tout ce que vous voulez, en évitant de gaspiller de précieux Kilo-octets. MAIS (non, non, ayez pitié de moi ! Ne me tabassez pas, je ne suis qu'un simple testeur exigeant, c'est tout !), la possibilité d'archiver de A vers A ou de B vers B aurait été cool, mais vraisemblablement la chose ne peut pas être réalisable, car la vitesse d'archivage en aurait été ralentie, donc, no comment ! Franchement ANTOINE, c'est du très, TRES, bon boulot.

NOTE : 19.5 / 20



News Express...

* Le BYTE 96 aura lieu à Oye-Plage, à 15 Kms de Calais, les 23, 24, et 25 Août 1996. Il sera organisé par CRACKY, ONE, RAINBIRD, et CANDY. Il réunit l'AFC EXPO 2, le BORDELIK MEETING 5, et le FREDELIRE MEETING 2. Les invitations seront envoyées dès le mois de Janvier 1996.

* Le groupe Coc00n SyStem, dont vous entendez de plus en plus parler (du moins, il l'espère), va réaliser un slide-show uniquement composé de graphs transférés de PC. Voici la liste (non exhaustive) de ce nouveau gang: BIP BIP, BOC, CANDY (SEB from AFC), CRACKY, DRACULA, EPSILON, J/S, OFFSET, ONE, ORPHEE, PIKZOUL, RAINBIRD, RAMLAI, STARCOS, TARGHAM, et ZIK. Pour avoir plus de renseignements sur le Slide-Show, courez aux pages narrant la folle aventure du Coc00n Meeting 2, et priez le Seigneur que tous ces zigotos restent bien sages, sinon...

CRACKY

JEUX de RÔLES

Sources de cette rubrique

- * L'excellent CASUS BELLI, qui est vraiment génial !
- * L'expérience personnelle
- * Le défunt et très regretté fanzine ROOLSTRAD
- * Le défunt AMSTRAD CENT POUR CENT

Bon, ben on continue notre récap' comme la dernière fois. Pour ceux qui m'ont fait remarqué que je parlais plus souvent d'anciens jeux, je leur répondrais simplement que je ne suis pas un repompeur au niveau de l'actualité (CASUS BELLI s'en occupe fort bien), et qu'avant de donner mon avis sur un jeu, je me suis tout de même basé sur un minimum d'expérience sur les jeux en question. Bien sur, vous pouvez me contacter en cas de désaccord.

FOURRE - TOUT

Là, pas de malaise: ce type de jeux se doit de satisfaire tous les joueurs. En effet, on y trouve les systèmes multi-genres qui disposent d'une règle, et de plein de zolis extensions, chacune décrivant un univers différent. Il y a aussi les JEUX multi-genres, qui, eux, disposent d'un seul univers, lieu de l'aventure, dans lequel deux thèmes sont utilisés, mais ne se mélangent pas. Exemple tout com: un pays très évolué, et un pays à l'âge de pierre.

GURPS (Tous niveaux): Très joué, et très bien réalisé... On dispose d'univers tous différents les uns, les autres (on peut passer du Japon du 11ème siècle au futur apocalyptique). Beaucoup d'extensions, peu onéreux, un bon jeu, qui permet l'adaptation de n'importe quel scénario de votre cru.

DANGEROUS JOURNEYS (Spécialistes): Bon jeu, bien foutu, mais très difficile à maîtriser (ND CRACKY: c'est du Gary Gigax, le créateur de DUNGEONS & DRAGONS, alors on comprend...). Je ne sais s'il y a beaucoup d'amateurs...

SIMULACRES (Débutants): Ce jeu fut la source de nombreux litiges, car il y a ceux qui apprécient, d'autres qui le trouvent à ch... Personnellement, j'ai bien aimé, car il est assez simple à mettre en oeuvre, mais il est tout de même limité.

MIMETIS (Tous niveaux): Très peu joué, et on préfère l'oublier.

SCIENCE - FICTION

Pas de problèmes, non plus: vous évoluez dans un univers type STAR TREK, ou DUNE, voire MAD MAX pour les post-apocalyptiques.

STAR TREK (Tous niveaux): Très peu joué, et d'une qualité moyenne. Y en a qui aiment...

STAR TREK 'Starship Tactical Combat Simulator' (partie jeu de rôle)(Tous niveaux): Très peu joué également, mais pourtant largement supérieur au précédent, car l'on dispose d'un WARGAME très cool et entièrement compatible avec le jeu de rôle ! Agréable...

CYBERPUNK (Initiés): Un must dans son genre, je n'ai jamais rencontré quelqu'un qui ne veuille pas y jouer. Beaucoup d'extensions disponibles, ambiance cyberpunk assurée et réussie, tout bonnement excellent.

CYBERSPACE (Initiés): Peu joué, et jeu moyen. Il ne m'a pas laissé un aussi bon souvenir que CYBERPUNK.

SHADOWRUN (Initiés): Bon jeu, bien bourrin, disposant d'une gamme d'extensions très variées et fort bien réussies. De la quantité, c'est bien, mais servie avec une qualité irréprochable, c'est mieux. (ND CRACKY: Coucou RAINBORG!).

BATTLETECH (Initiés): Dans la même lignée que SHADOWRUN, mais en moins bien.

STARWARS (Débutants): Je ne sais pas s'il est beaucoup joué; en tous cas, c'est le plus simple, mais aussi le plus limité des jeux de rôles. Vraiment pour les débutants.

MEGA III (Tous niveaux): Pas mal, et pas cher. Le problème, c'est qu'il faut accrocher...

MULTIMONDES (Tous niveaux): Très peu joué, pour cause de nullité.

EMPIRE GALACTIQUE (Spécialistes): Très peu joué, car il est quasiment introuvable aujourd'hui, mais disposant d'un monde assez intéressant. A l'occasion, si vous tombez dessus (AIE!), prenez-le, il vous fera passer de bons moments.

Maintenant, on va passer aux jeux de rôle, qui se rangent dans la catégorie Science - fiction étrange. Je ne cite que les plus connus, les autres étant soit inintéressants, soit introuvables.

BERLIN XVIII (Initiés): Peu joué, mais pourtant très intéressant.

TORG (Tous niveaux): Assez joué, du moins dans mon coin (!), c'est un jeu moyen.

BITUME (Tous niveaux): J'en ai rêvé, MAD MAX l'a fait. BITUME est très peu joué, pourtant c'est le must niveau monde post-apocalyptique. Je vous le conseille, car niveau qualité / prix, on est largement gagnant!

HEAVY METAL (Tous niveaux): Jeu très peu joué, de qualité moyenne, mais à l'ambiance si bizarre qu'il ne peut attirer tout le monde.

ATHANOR (Tous niveaux): Jeu très peu joué également parce qu'il ne dispose pas de suivis conséquents, et qu'il est d'une qualité exécrationnelle! Je ne le conseillerai pas même à mon pire ennemi! Si vous vous êtes déjà laissés tenter, tant pis pour vous, il fallait nous lire avant!

C'est fini pour cette fois! J'espère que cela vous a plu. Peut-être une suite dans un numéro futur de CPC QUEST, qui peut le savoir à l'avance????

A +++

Cool la minette, n'est ce pas? C'est le type de créatures de rêve que vous pouvez rencontrer au cours d'une partie de jeu de rôle. Tiens, comme c'est bizarre, BOC, PIKZOUL, et ONE paraissent tout d'un coup intéressés parce que je raconte. Bizarre, n'est il pas? J'ignore d'où provient cette digit, mais en tous cas, BRAVO!

CRACKY



FREDELIX

DELIRES...

3 jours de fougères, de démos, de bidouilles... Dur!
J'attends avec impatience Fredelire II (le retour).

ON ~~est~~ MCHTML

Ici Seb de l'A-FC et Motel, je te remercie infiniment Diego de m'avoir invité, et j'attends aussi avec impatience le Fredelire II, salut bet. AFC

Spectral Sprites R good 4 u!
Thanx & Croqui!!!

1 pt (cult)

PS: les spectral sprites sont précalculés en basic (en ~ 10 min)

Ici ASR, cool meeting Diego!
A la prochaine - David S.

Encore un meeting Délire avec encore des demomakers aussi surprenants les uns comme les autres (MAGE, Barthy, etc.) et j'attends avec impatience les dernières productions de "SYSTEM SYSTEM" et encore merci pour les vidéos sur ATIGA. (FUCK SADDAM)

Barthy from BUGS and System System products



les spectral sprites ne sont en fait qu'un tour d'hypnose collective de Mage... epsilon

VELO BLEU ET
BLOUSE BLANCHE
Bogon.

Merci
Grâce à sa
patience et à sa

Qui est un vrai

— SYSTEMS —

Tu parles
— BDM —

est bien vrai! (ASR!)

Comme d'habitude Rien à dire Chomy

Un super MEETING avec des supers demos et une grande organisation

Pierre of Recif

PS: Fuck SADDAM AND HIS FRIEND LAMER II

Ici Ranzibid on plein milieu de legoland où se déroule le Eucledic Meeting (dit aussi YoDiego pour Mage, the great) 10 INK 0, 16: BORDER 16: INK 114 10 MODE 2 30 PRINT "System SYSTEM RULES !!!" RANZIBID

Ici Pylyznel qui vous parle des freddie meeting où je m'isole

Meeting cool, je reviendrais avec mon spect tracker

Très bonne ambiance personnes cools et qui n'ont pas la grosse tête. Viennent le prochain meeting AYRIS Je suis venu, j'ai vu (du beau monde), Tom & Jerry où etais tu Genesis? PS: Venez sur mon BBS

Il sens que j'ai écrit quelque chose d'historique HISTOIRE. GRECS

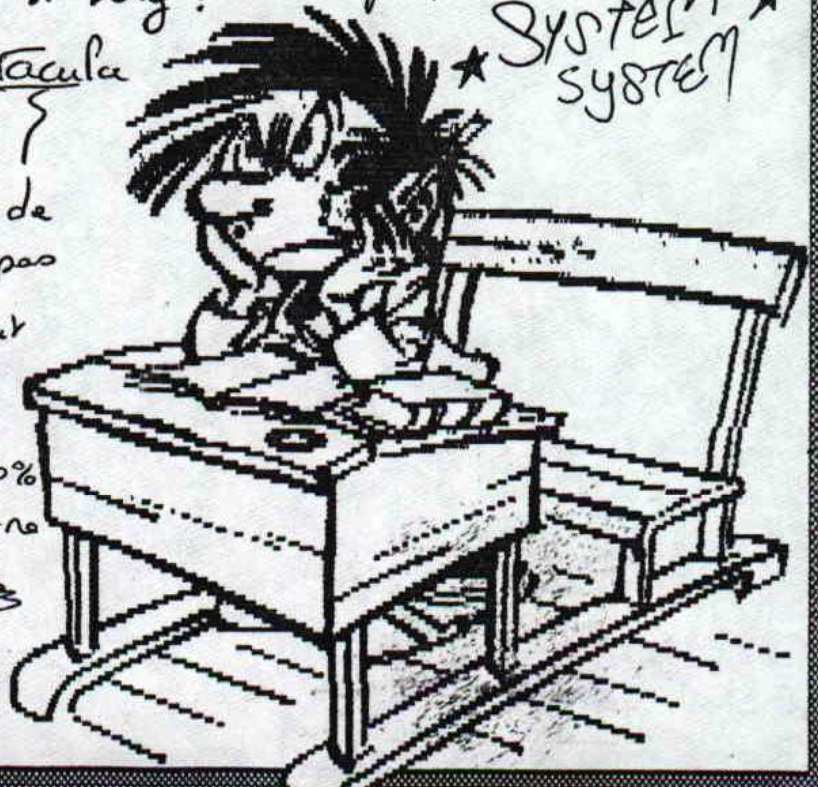
Pour le premier du nom il est fort bien réussi. Ca a été extra genialisime, Diego. Bon retour, Chomy et pas à 190km/h! Je salue vite fait "HELP si long"! Abientôt, les gars... Dacula

AST face aux Spectal Sprites de Mage!

SYSTEM SYSTEM

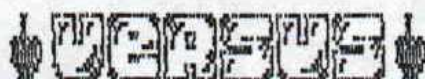
Hou Putain! 15 heure de route mais je regrette pas c'est top cool ici! On peut dire que Mage à l'art de troubler les esprits! Bon mes neurones étant à -20% de leur capacité, je retourne comater --- @+++ eliey

Il reste un peu de place alors j'en profite pour faire de la pub pour: Demoniate 5!





DRACULA



EPSILON

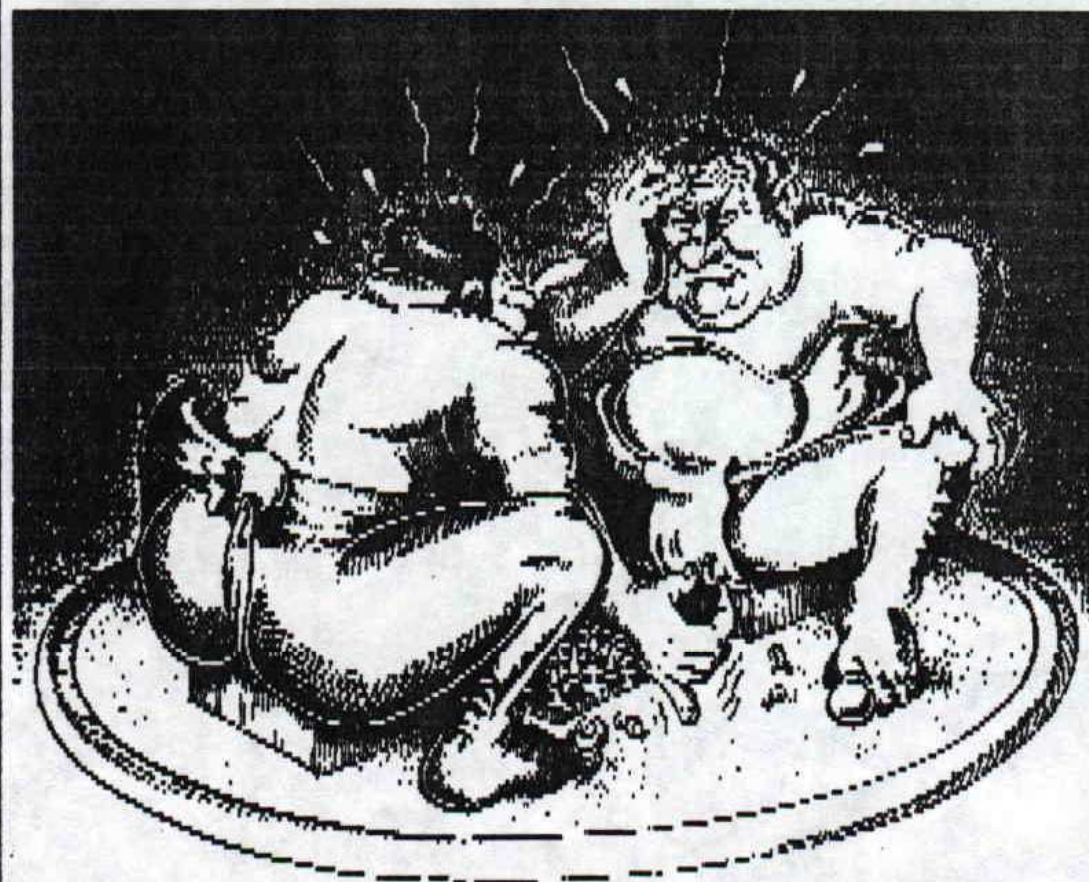
La vengeance d'EL DRACO arrive à point pour écraser les rêves d'un groupe qui avait décidé de casser le groupe MORTEL et plus personnellement DRACULA, ma personne... Mais hélas, ils vont regretter leurs imprudences car déjà dans DRACULA FANZ 5, PEPSIBOULETTE et son UHELAINÉ seront servis les premiers. Saviez-vous que PEPSIBOULE faisait le tapin près d'ELIOT-NESS pour lui picker son mec ANUELUS ? POWRUS SI T'AIME reste complètement dans le néant depuis que nous, MORTEL sommes dans leur chemin... Je laisse la place à RAMLAID qui veut signaler des comportements zarbis...

Salut tout le Monde, ça fait longtemps que j'ai pas fait de texte sous Semword donc on va chercher un peu d'inspiration... Ah ! Je l'ai trouvé (l'inspiration, bien sur ! (je le signale pour les ceusses qui ont du mal à suivre mon esprit zarbi (à 7h15 faut pas trop m'en vouloir... (combien y'a de parenthèses ouvertes ??? jeux ultimes ! (((((à vous de voir !)))))) tiens, il en manque une) hop ! Petite remarque pour Pepsiboulinette : que ne fut pas ma surprise lorsque je vis arriver Epsilon avec son sac qui prenait trop de place (y'avait déjà 4 moniteurs dans la Bert'Mobile, plus 2 Falcons et 2 CPC... Donc le p'tit Pepsi (de son nouveau pseudo) fut obligé de prendre son big sac sur les genoux (na, c'est de ta faute !! bien fait pour toi, j'espère que ça t'a fait chier un minimum...). Ah, mais au fait, Epsilon, c'est, en élec', une valeur très proche de zéro, oui, je dis bien ZER00000 ! Pauvre Epsilon, remarquez, il a choisi un pseudo à la hauteur de son niveau en code.... En musique également d'ailleurs (les vacances te réussissent pas ! Faudras éviter l'Allemagne et les Rave's Party car leurs influences sont très néfastes sur toi....). Je crois que j'en ai assez fait, finalement Epsilon, t'es tout de même un

nec super-sympa !!! Sans rancune.... Tchao tout le monde !!! RAMLAID (c) MORTADEL (oupssss)....

LES CHRONIQUES DE CPC

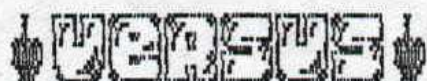
Extraits du dialogue :



EPS: Houille, ma tête...
 DRA: C'est pas fini.(hé!)
 EPS: Tu m'avais promis de pas me faire mal, Guouuuin !!!!
 DRA: Tiens, prends cette paluche (Bloumm!!!!)
 EPS: ...
 DRA: Hé hé !!! Tu pourras dire à ALUNETTE que je l'attends de pied ferme...
 EPS: ...H...HEU...ma tête, je vaisme coucher.
 DRA: Allez, au prochain meeting, Pepsiboulinette...

Cette page fut réalisée par CRACKY from OUF GANG/ MORTEL/ Cocoon System/PC ADDICI, à l'occasion du BordeliK Meeting 4. A suivre, dans THE WAR...

EPSILON



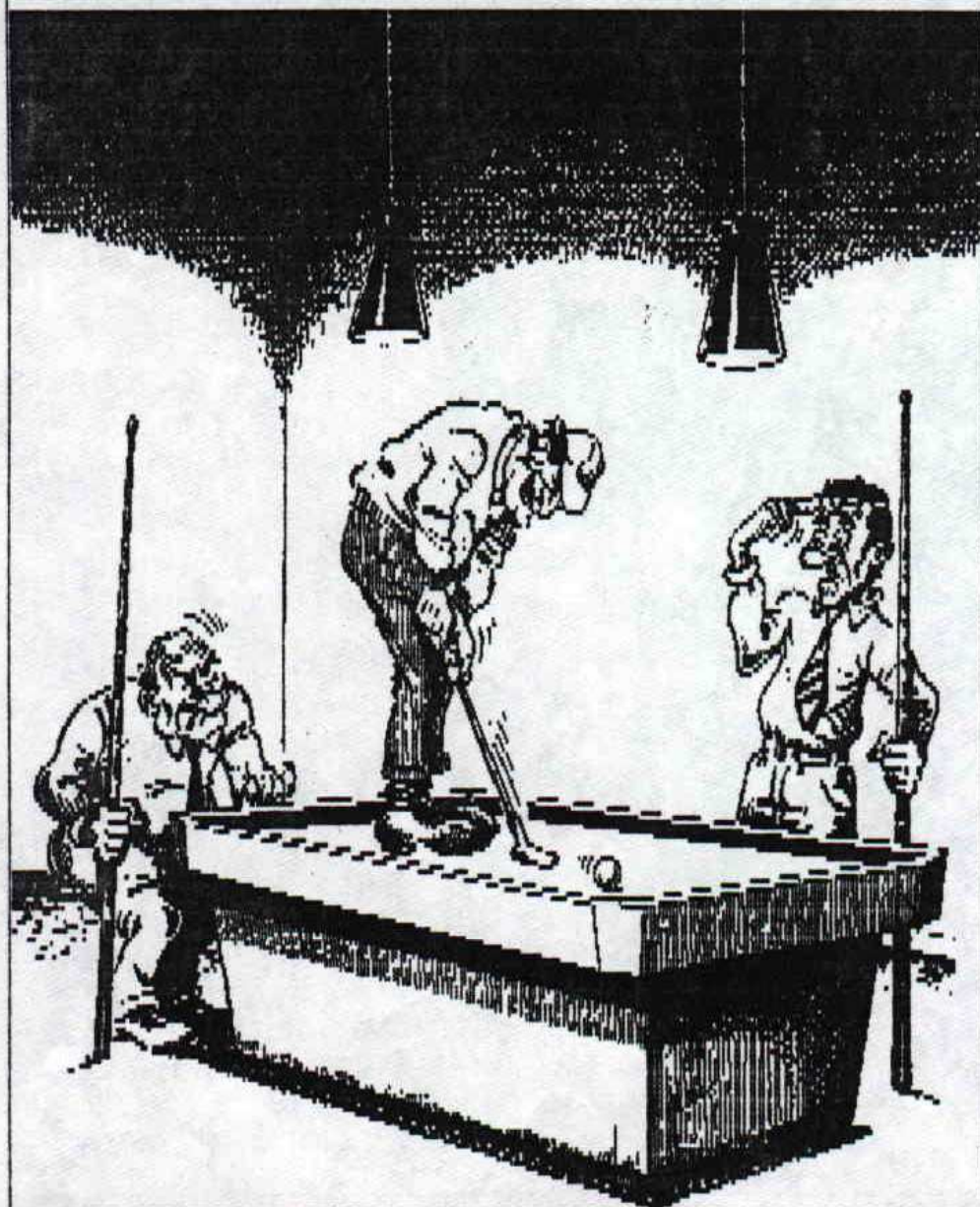
DRACULA

Comme dit auparavant, vous pourrez retrouver la suite de cette saga dans THE WAR...

Mais je rêve ou quoi ??? Quel est cet avorton qui se permet de m'insulter et de me rabaisser à l'état d'humain !!? Sache petite COUCOUGNIETTE que la bave de l'abominable gargouille que tu es, n'a jamais atteint, n'atteint pas et n'atteindra jamais le PHOENIX que je suis (Et vive la modestie !!!).

--> Peut-on parler de tes balades nocturnes, dans les bois, pendant le BORDELIK 4 ??? <--

Savez-vous que BRACOU DA (Son nom de code sur 3615 CUIRS ROSES) est venu, non pas avec tout son matériel informatique, mais plutôt avec un attirail d'une toute autre nature (Faut-il vraiment en arriver à parler des fouets, DRA-CUL ???). Et si c'était tout, mais non, v'là tis pas que RAMLAID s'y met !!! Et hop, un petit STRIP TEASE façon GILBERT MONTAGN... pardon, DANIELE GILBERT sur la table. CRACKY CRACKOTTE, les mains baladeuses, s'en donnait à coeur joie (On pourrait même dire à "bâton joie" !!! Mais oui, vous pouvez maintenant appeler CRACKY, JOYSTICK !!!).



Que vont dire tes parents, NIGOUANE, à la simple vue des photos de toi en mini-string invisible ???

Au fait, ELIOT, quelle est cette histoire de truc à plusieurs que tu voulais organiser, en collaboration avec GRACUBA ?

Enfin voilà, il fallait vraiment surveiller ses arrières pendant le BORDELIK 4, car avec des pervers tels qu' ELIOT (C'est pas un nom de chien, ça ?), CRACKOTTE, RAMLAID (Le seul créateur de menu auto-destructif !!!) et surtout DRACULOTTE, ce n'était pas de tout repos... Tiens, j'ai oublié de parler de TARGHAN, qui prend ses douches dans les toilettes, en oubliant volontairement de fermer la porte à clefs (Encore une tactique bien louche !).

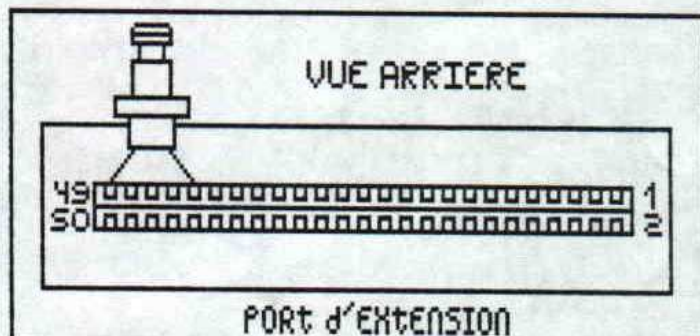
Tout ceci n'est bien sûr, pas amical du tout, ceux qui ne sont pas contents, n'ont qu'à l'être, c'est tout. Quand même merci à l'équipe de KAKOS pour cette splendide PARTHOS... Euh... ce BORDELIK MEETING 4 !

BIDOUILLES

Eh non, bande de petits voyous, ce n'est pas le plan de l'enregistreur de coups de téléphone que je vous avais promis la dernière fois, si vous ne m'envoyiez pas de bidouilles. Etant allé à la plupart des meetings de cette année 1995, j'ai pu remarquer un fait troublant: les possesseurs de CPC n'ayant aucune extension type MULTIFACE 2, HACKER, ou lecteur d'EPRONS, ne possédaient pas pour la quasi-totalité, le célèbre bouton RESET, dont la bidouille a été maintes fois diffusée dans beaucoup de canards depuis sa découverte ! Alors, pour ceusses qui ne l'ont pas encore fait, voici le plan, il n'y a rien de plus facile à faire que ce montage, et en plus, croyez-moi, c'est vachement plus pratique que l'extinction hard de votre clavier, lorsque vous vous trouvez face à un prog qui ne tolère pas les CTRL-SHIFT-ESC... En voici le principe. La mise au niveau logique (non pas que ces broches soient crétones... Quoique !) des broches 41 et 49 du port d'extension provoque le RESET. Le matériel nécessaire pour faire ce montage n'est qu'un petit bouton-poussoir contact travail, dont les deux pattes doivent avoir une longueur minimale de 0.6 centimètres, 2 fils d'électricien d'une longueur de quelques centimètres. Sympathique, non ? Alors maintenant, il vous suffit de relier l'interrupteur aux pistes du circuit imprimé, par l'intermédiaire des deux fils, et c'est tout. Abordons maintenant la partie esthétique... Il vous suffit de faire un petit trou dans le coffret de votre clavier, juste au-dessus du port d'extension, ou mieux, sur la face gauche du clavier, vous savez, celle où on branche les joysticks, mais évitez à tout prix de faire sortir ce bouton poussoir par l'encoche du port d'extension ! Qu'est-ce que vous ferez quand vous devrez brancher quelque chose à cet endroit, hein, je vous le demande ?

Bon ben, c'est fini, mais l'enregistreur de coups de téléphone reste en suspens, peut-être dans un éventuel No 4. Alors vous savez ce qu'il vous reste à faire... Sinon COUIC le FBI et la CIA parentale vous tombent dessus, OK ?

CRACKY



HARD ROCK CRACKY



HARD ROCK CRACKY

Salut à tous, et bienvenue dans cette rubrique où l'on parle des M.S.T (Maladies Symphoniquement Transmissibles), entre autres choses. Alors allons-y gaiement, et zieutons ensemble les albums les plus en vogue (NB: Je maintiens que ce n'est pas une rubrique sexiste !), avant de vous faire une sélection d'Enfer (Message à ORPHEE: Couché, je ne ferai pas de pub' pour DEMONIAK, à la niche !). AC/DC is back, avec un tout nouvel album, mais qui n'arrive pas, malgré ce qu'on en dit, à la cheville de leur LIVE: enfin, les amateurs y trouveront leur compte certainement... NIRVANA également sur le retour, avec leur coffret SINGLES, contenant les meilleurs morceaux de NEVERMIND et de IN UTERO. Pour ceux qui, comme moi, sont des adorateurs de DEEP PURPLE depuis des lustres, je vous conseillerai plutôt de vous procurer ANTHOLOGY que le SMOKE ON THE WATER sorti ces derniers mois, grâce à la plus cool des radios, FUN RADIO (Message perso à EPSILON: Mais qu'est-ce qu'on ferait sans eux ??). Le dernier album de THERAPY, INFERNAL LOVE, décoiffe vraiment, on les retrouve vraiment en pleine forme. OFFSPRING connaît toujours un succès décoiffant, mais bon, on se lasse de tout, même de leur album SMASH. ACE OF BASE sort son épingle du jeu, avec leur nouvel album, bien meilleur que leur HAPPY NATION. Le coup de coeur va cette fois-ci, à Jimmy PAGE & Robert PLANT, pour leur album NO QUARTER, qui nous laisse nostalgiques du bon vieux temps de LED ZEPPELIN (Pub: Achetez le REMASTERS, il est excellent !). Bon, ben, c'est tout, à bon écouteur, salut les amis, et j'espère que cette rubrique vous a plu... VADE RETRO, soupes ROYCO, et vive le HARD ROCK!



Je m'excuse si vous ne trouvez que des critiques sur des musiques plutôt HARD, mais personne n'a voulu faire cet article à ma place. I'm very sorry. Cool, la minette vous ne trouvez pas ????

Vol au dessus d'un nid de

COCOONS



Voici la première production Cocoon, qui risque de frapper très fort dans le monde CPC, du totalement inédit, faisant de la RVI, avec rotations de plasmas 3D vectoriels avec affichage Goureau mappé, en temps réel, à 25 Mhz. Cependant, il est vrai que la routine Goureau mappée est légèrement saccadée, mais cela doit probablement provenir des split-rasters (26 changements de couleurs par ligne, grâce à la méthode Cocoon Sys-team). Néanmoins, vous aurez une petite fenêtre avec l'AMSDOS, qui vous permettra de lancer vos progs BASIC (coucou Candy !). Une nouveauté à remarquer, la présence de la petite pomme Mac, en haut de l'écran (à l'opposé du carré blanc, qui lui est en bas à gauche); en effet, ce programme est compatible avec le nouveau système 7.5 d'APPLE, (pourtant, la gestion du crayon optique est quelque peu laborieuse).

Tout a commencé par une belle journée d'Octobre, dimanche 29, 11 Heures, chez EL CRAPO (les principaux acteurs ont préféré garder l'anonymat. Nous les ferons donc apparaître sous un pseudonyme inventé pour l'occasion, nous parlerons donc de EL CRAPO, Crocky et Zoom). A peine arrivés, ces programmeurs de choc et de charme ont débuté la sélection d'images pour leur slide-show (chaud: cd C:\GRAPHISM\MEUFS\APOIL\HARD\CULADONF*.*, appelé "The Ultimate Mega Slide Show Turbo Plus Prime"). Pendant que Zoom notait les noms des images, ses comparses mataient avec une assiduité étonnante (EL CRAPO: "Elle me botte", "Là, je la sens bien"). Quand tout à coup, une sonnerie stridente retentit : "Driiiiiing ! Driiiiiing ! Driiiiiing ! (Ici, un petit temps mort pour vous faire sentir toute l'intensité dramatique du moment...)". Le téléphone ! EL CRAPO réagit le plus vite possible (Une fois que Zoom ait arrêté le slide), et se rua (avec toute la célérité que nous lui connaissons) sur l'élément perturbateur (Le téléphone, pas Zoom), et soudain s'éleva une clameur :

" SALUT LES TROUS DU CUL !!! "



C'était (P)epsiBoole, l'infâme renégat, amateur d'éponges (cf "Best Off") et de blagues salaces dont lui seul a le secret (en gros, il n'y a que lui qui se comprend dans ses délires). Après des provocations sans tête (effectivement, il a tendance à confondre cette dernière avec son postérieur) (cf: SES connaissances anatomiques), et d'autres histoires sans queue ni fondements, il décida de raccrocher après que nos vaillants programmeurs l'aient menacé de diffuser des photos antérieures à son opération (Eh oui !). Il eut tout de même le temps de leur lancer une boutade sanglante :

"-Que pensez-vous de mon Traîtrise 95 Deluxe ???"

Remis de leurs émotions, nos vaillants coders reprisent d'arrache-pied leur monumentale et plantureuse production ---->



(Nd Zoom: "Celle-là, elle est pas mal du tout, avec ses jolies petites f... potelées !"), tout en ayant une pensée émue et ô combien sincère à leurs autres petits camarades absents pour diverses raisons non avouables:

* Rainbow de KAKOS avait entrepris un long voyage dans des contrées sauvages et inexplorées, dans le but de trouver un grand maître Shao-lin qui pourrait lui enseigner les grands mystères d'une pratique ancestrale: la manipulation du 8 millimètres, étant lui-même équipé d'un engin de ce calibre.

* Le petit Candy se remettait de son internement consécutif à une longue maladie causée par une trop longue exposition à des rayons UNX, ayant pour cible une partie vitale: son appendice (Note de PEPSIBOOLE: "Où est-ce qu'il a attrapé ça ?").

* Morpheus Multi-spire et Targhanosaure, en quête de leurs Epéda, se sont perdus dans leurs délires pseudo-démoniaques.

* ONset Boulevard et JackouZIK en manque d'AVENTURY, essayent de se procurer par tous les moyens, du HSD.

* Clair de Lune, spécialiste des Read Fail de tout poil, nous a convaincu lors de la création de son prototype: AUTO-DESTRUCTED MENU B.

* Pique-Saoul, cuvait son petit déjeuner (dépassant de loin les 0,5 grammes autorisés par la loi), tout en essayant de découvrir LA technique ultime pour esquiver les coups de fouet d'un certain Crocky, qui désire le faire bosser quelque peu...

* Mip Mip s'affairait à la création du cinquième volet du guide de la route (et des séjours gastro-comiques), ROAD RUNNER.

Revenons dans cette somptueuse saga ...

Après une veillée SCOUT mouvementée, autour d'un joli feu de bois dans lequel cessait de se consumer un dénommé Lestat aromatisé à la Paella (meilleure que le Lestat en lui-même), et une longue (très longue) nuit d'ivresse débutée, EL CRAPO a présenté à ses petits camarades, un zoli petit objet, bizarroïde de couleur noire, venant certainement d'une planète annexe (au hasard, SATURN), et là, soudainement, subrepticement, (SSSUSSSPPPPPEEEENSSSS), a débuté la phobie de ZOOM ("Arrêtez ce sample !!!!!"), ayant eu pour pure conséquence, de le plonger dans un délire permanent et irréversible (Zoom: "En effet, PANZER DRAGON est très bô, mais les zooms sont moyens, comparés à ceux décrits dans PC Addict (réaction des autres: ARF ARF ARF !)).

L'Odyssée continue (quoi, vous lisez encore ce torchon ???), par l'époustouflant visionnage de la non moins sublime MADNESS DEMO by GOZEUR, sur un CRTC type 1, en désaccord total avec ce cher ZOOM (ND ZOOM: (ton fleuri) Vous avez un CRTC différent du type 2 ... JE VOUS E-M-M-E-R-D-E ... (ton grognon) J'me vengerai en codant une démo en ruptures ligne à ligne et effet Goureau, rien que pour les types 2, na !).

Respectant la pure tradition Cocoonesque, ils partirent alors (NDLR: Enfin !) se remettre en hibernation cosmique et transcendante, afin de développer leurs connaissances en matière de Slides pour hommes ---->



(Nd Crocky: Recto-Verso A3), et dormirent paisiblement (Nd Zoom: ROOOOONNNNFFLLLLL !) tout au long du trajet Midnight (01h30 --> 9h00).

Crocky raconte son expérience (ND EL CRAPO: Tant qu'il ne nous raconte pas sa vie...): "J'étais sur une plage paradisiaque avec les PETERS SISTERS, quand le monde, le ciel, la mer, volèrent en éclats, (temps mort, reprenez dans 5 minutes). Avec ma bonne humeur coutumière à cette heure de la journée, j'exprimai alors toute l'inimitié que je ressentais face à l'intrus qui me troublait dans mon auguste sommeil: "Oh PUTAIN, MERDE..." (Nd ZOOM: ZZZZZZZZZZZZ !). C'était le réveil lâchement, sournoisement programmé par EL CRAPO (intensité sur l'échelle de Richter: 9,5) (Et non, ce n'est pas un coup tordu à la PEPSIBOOLE ! (Surprise)). Après l'avoir éteint avec amour de mon prochain, je retournais alors peaufiner une routine avec mon ami ZOOM (Duo: RRRRRRRR pffff !) (Nd ZOOM: Je ne connais pas beaucoup de mecs que ça intéresse... Nd Crocky: Moi, c'est du naturel...). 9 minutes passèrent avant le drame... EL CRAPO avait prévu un piège sadique, car il y eut un double effet casse-Coc00n: les trompettes de Jéricho resonèrent de plus belle, anéantissant tout espoir de repos chez les deux compères: ils étaient damnés... Mais cela ne faisait que commencer !"

Mireille Dumas: "Et alors, que s'est-il passé, vous avez vraiment tant souffert ?"

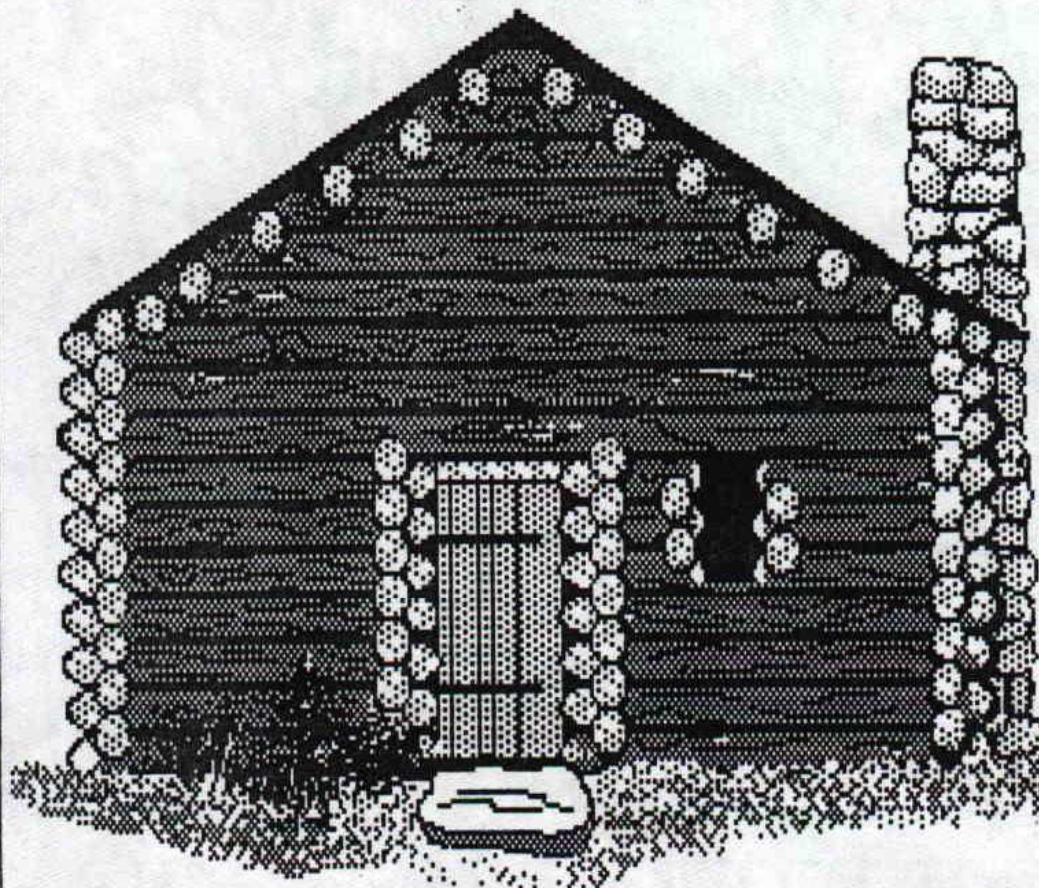
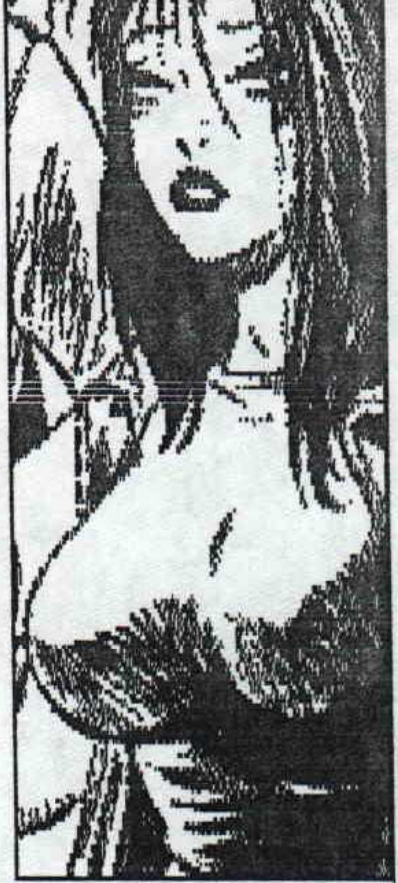
Crocky: "Affreux, affreux, affreux... EL CRAPO, que les scrupules n'éteuffent décidément pas, nous convia alors à un petit déjeuner gargantuesque. Et débuta alors une longue torture: ils m'ont infligé tous deux (lui et lui), le sévice de l'anticipation. En effet, eux seuls SAVAIENT..." (suspens bis).

Mireille Dumas: "Ils savaient quoi, ces deux inconnus à l'imperméable et à l'aspect douteux, qui devaient se cacher le visage, pour ne pas faire peur sinon ?"

Crocky: "Ils savaient de quoi le repas du midi était composé ! J'ai vécu dans l'ignorance totale durant deux longues heures. Ils m'ont néanmoins averti que ce mets serait le dernier pour moi ! Tout cela pour un steak poivré avec une dose massive de sauce américaine (forte, cela va de soi)."

(Bruits de l'expulsion de Crocky du studio de Mireille Dumas.)

(Réaction de Crocky: Salauds ! ARRRRRGGHHGGHHGGHH !)



Et la tragédie continue... En effet, ZOOM dut quitter ses compagnons de misère, contre sa volonté (mais avec la leur), avant de pouvoir livrer le secret du transfert de modules PC, qu'il tenait du grand prêtre bouddhiste PRODATRON, et de sauver ainsi le monde; mais il eut le temps d'invoquer les Dieux (Correction: supplier) (Précision: ses parents) et lancer une malédiction dans une langue inconnue: I'LL BE BACK ! Cependant la scène d'adieu fut poignante: imaginez deux orphelins miséreux au seuil d'un château enchanté, les larmes aux yeux (de bonheur), agitant la main

ALCATRAZ. Grand jeu: envoyez des oranges, et prévenez Jacques Pradel... (Annonce personnelle d'EL CRAPO: Recherche Pepsi-Boole mort ou vif. Récompense pour les informations fournies: une Pamela Anderson dévêtue, entête de The Ultimate Mega Slide Show Turbo Plus Prime, décodée...).

Alors les deux survivants reprirent leur labeur acharné, pour le bien et le patrimoine du Kou-Koon Klan (Précision: visualisation d'un document GIGN nommé Guerilla en Bordelik-Land...), suivi d'une étude hautement poussée de ALIEN 3, la revanche de PEPSIBOOLE et ses congénères, puis des films culturels de Steven Miguel (euh non, Seagal, c'est plus plausible !). Mais déjà, se profilait l'ombre de la disparition de Crocky, symbolisée par une horloge infernale, le 31 Octobre au manoir d'EL CRAPO, par une nuit sans lune. Nul ne sait ce qu'il advint de son corps. Les indices dont disposent les enquêteurs, se résument à cette unique démo-paper, dont les mots étaient couleur rouge sang, et cette même démo-paper fut retrouvée dans un terrain vague. Certains indigènes locaux (Lestat) et les restes d'un chat martyrisé, vidé de son sang, indiquent que ce terrain vague fut l'emplacement du manoir, théâtre des péripéties encourues par les membres du Coc00n SyStem.

Cette histoire est rigoureusement vraie... Un prophète a dit: Tremblez, pauvres MORTEL !

Ce Texte aurait du être, en principe (oh, un joli mot qui ne veut rien dire dans le Couscous System... Euh, Coc00n SyStem), bouclé, mais un phénomène étrange s'est produit, peu de temps avant la disparition du manoir. Tout laisse à penser qu'il est à l'origine de cette fin tragique: l'infâme PEPSIBOOLE a envoyé un sortilège téléphonique, peu de temps avant la disparition des deux derniers survivants de cette rencontre du 3ème type. En effet, non content d'avoir eu une influence néfaste dans tous les meetings de cette année 1995, la POWERIA SYSTEMIA, maladie très contagieuse, cet ignoble personnage récidiva, et promit aux deux malheureux, une disparition dans des conditions inqualifiables (le supplice de la démo qui broie la réputation d'honnêtes CPCistes sans reproches)... Confucius a dit: "La vengeance est un plat qui se mange épicé, braves Coc00niens.". Si vous désirez connaître la suite de cette superbe saga, envoyez 10 centimes chacun, pour payer la rançon du rédacteur de THE WAR. Sortez couverts, et ... CARPE DIEM !

Critères d'entrée au Coc00n System

Etre blonde
Faire 1 mètre 85
Mettre du 95 (B ou C)
Avoir un CRTC type 2
Aimer les sacs de couchage
Aimer les slips kangourou roses
Aimer Epsilon (vous pouvez
simuler...)



That's all folks ...

AGENCE Tous Risques



CRACKY



STARCOS



J/S



PIKZOUL

Mais peut-être pas la fin ...