

CROCOFANZ

Bimestriel numéro:03 JAN-FEV - Prix:00 F: - Port:4 F en Timbres

EDITORIAL

Salut a tous! J'ai plein de nouvelles à vous annoncer.

Tout d'abord, je ne suis plus seul à la rédac:FRED s'occupera désormais des tests de jeux,et des listings. Ensuite entre le n°1 et le n°2, le nombre de lecteurs a quadruplé.(Merci CPC Infos!) Enfin dans ce numéro,vous trouverez 2 nouvelles rubriques:BD et FANZWORLD.

Bon, j'ai plus rien à vous dire
Bonne lecture. GUIGUI

SOMMAIRE

Page 1:Edito

Page 2:Test Quad

Page 2:Fokes

Page 3:Basicinit'

Page 4:Listing

Page 5:Test GP 500

Page 5:Test Prince of Pe

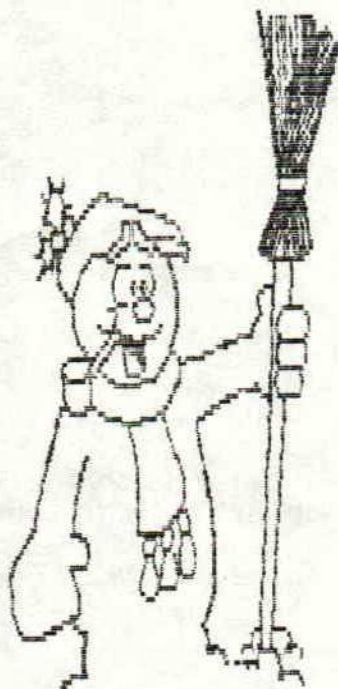
Page 6:Petites anonces

Page 6:Courrier

Page 7:Fanzworld

Page 7:BD

Page 8:The end



TEST

QUAD

MICROÏDS

Programmeur:Elliot Grassiano - Graphiste:B Masson et
A Bowsomore - Musicien:Aucun

MUSIQUE:05/20 :Le jeu ne possède pas de musique d'intro
et les bruitages sont très moyens.

GRAPHISMES:11/20 :Les graphismes du fond de l'écran sont
bien,de même que la page de présentation.Les sprites
sont moyens.

ANIMATION:07/20 :L'impresion de vitesse est assez bien
rendue,mais il est très difficile de remettre le quad
sur la piste après une sortie.

RICHESSSE:10/20 :Le jeu se termine lorsque vous avez
traverser tout le désert.

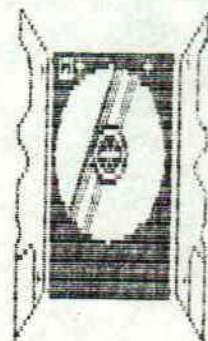
COTE D'AMOUR:09/20 :QUAD est le seul jeu de QUAD sur
CPC,mais il est plutôt loupé.

NOTE FINALE: 8,5/20

Vous êtes un espion et vous devez le désert et atteindre
la frontière le + vite possible.

FRED

POKES



Voila les pokes pour Prince of Persia:

1)+ de points de vie:rendez-vous en piste 09,secteur
45,adresse &00EA:remplacez le 03 trouvé par une valeur
supérieure(de 04 a FF).

2)Choix du tableau de départ:rendez-vous en piste 09,
secteur 45,adresse &00EF:remplacez le 01 par une valeur
entre 02 et 0E.

3)+ de temps:rendez-vous en piste 09,secteur 45,adresse
&00DE.Là,placez des FF jusqu'à l'adresse &00E8(l'écran
parasité est normal).

Quant aux autres jeux de ce numéro,je n'ai pas trouvé
de bidouilles.Si vous avez un poke pour ces jeux,envoyez
le nous,nous vous en serons reconnaissants.

GUIGUI

BASICINIT

Salut ! Aujourd'hui nous allons étudier les COULEURS. Vous savez tous vous servir de l'instruction MODE et vous connaissez leurs restrictions (16 couleurs en mode 0, 4 en mode 1 et 2 en mode 2), donc je ne m'étendrais pas dessus. Vous connaissez tous la signification de INK, PAPER, PEN et BORDER.

Seulement, savez vous comment ils marchent? Pour BORDER, pas de problème. vous tapez:
BORDER n° de couleur ,et la couleur s'affiche.

Pour INK, PEN et PAPER, ça se corse.
Le paramètre défini par INK n'affiche pas directement une couleur. Il détermine la couleur affectée à un stylo.
Ex: INK 0,9

Cette commande affecte la couleur 9 (vert) au stylo 0. Pour l'utiliser, taper PEN 0 (dans ce cas).
Pour PAPER, c'est pareil. Vous définissez une couleur par INK, puis vous tapez PAPER n° de stylo.

Mais que se passe-t-il si vous ne redéfinissez pas les INKs? Voilà la réponse.

A la mise sous tension (ou après une réinitialisation), le CPC définit certaines INKs par défaut (et pour chaque MODE). Elles sont dans le tableau 2 du manuel de la bécane page 1-50.

Donc dans vos programmes, définissez toujours les INKs que vous voulez utiliser en premier. Remettez les INKs "à 0" à la fin du programme.

** Pour ceux qui savent utiliser les fenêtres (nous y reviendrons plus tard) , vous pouvez affecter PEN, PAPER et INK à l'une d'entre elles. Pour cela, tapez:

PAPER # n° de canal, n° d'encre.
PEN # n° de canal, n° d'encre.
en ayant défini les encres avant.

Voilà pour ce numéro. Nous continuerons les couleurs dans le prochain numéro.

LISTING

Voilà le premier listing qui vous est offert par FRED.

Je ne sais pas si vous avez remarqué, mais le listing essaie de reprendre l'initiation au basic. Ainsi dans ce numéro, le listing crée une animation avec des couleurs.

Je vais vous détailler ce programme (qui est très court).

Lignes 10 à 20: mise à zéro des paramètres.

Lignes 30 à 40 : les couleurs sont mises en DATAs.

Ligne 50: Définition des paramètres.

Lignes 60 à 90: Dessin des figures géométriques.

Lignes 100 à 150: Calcul et décalage des couleurs pour animation.

Voilà. Maintenant, nous attendons vos oeuvres.

SALUT.

FRED



```
10 CALL &BB00:CALL &BB4E:CALL &BBBA:CALL &BBFF:CALL &BCA7
20 BORDER 0:INK 0,0
30 DIM pal(14):FOR i=0 TO 14:READ pal(i):INK i+1,pal(i):NEXT
40 DATA 3,6,15,24,25,26,28,20,11,2,1,5,4,21,9
50 MODE 0:CLG 0:PAPER 0:PEN 14
60 ORIGIN 320,200
70 FOR i=0 TO 77:l=PI*i/39:a=SIN(l)*200:b=COS(l)*200:MOVE 0,a:DRAW b,a,(i MOD 13)+1:MOVE -b,-a:DRAW b*1.6,0:NEXT
80 ORIGIN 320,200
90 FOR i=0 TO 77:l=PI*i/39:a=SIN(l)*200:b=COS(l)*200:MOVE 0,a:DRAW b,a,(i MOD 13)+1:MOVE -b,-a:DRAW b*1.6,0:NEXT
100 FOR k=1 TO 10:FOR j=1 TO 13:FOR i=1 TO 13
110 INK i,pal((j+i)MOD 13):NEXT i,j,k
140 FOR k=1 TO 10:FOR j=1 TO 13:FOR i=1 TO 13
150 INK i,pal((j+i)MOD 13):NEXT i,j,k
```

TESTS

GRAND PRIX 500 CC

MICROIDS

Programmeur:Elliot Grassiano - Musicien: ? - Graphiste : ?

MUSIQUE:05/20 :Il n'y a pas de musique d'intro,et les bruitages sont nuls.

GRAPHISMES:12/20 :La page de présentation est super,et les sprites sont bien.

ANIMATION:07/20 :L'anim n'est pas terrible,car il est très dur de bien controler sa moto.

RICHESSSE:13/20 :Vous pouvez courir sur de très nombreux circuits.

COTE D'AMOUR:09/20 :C'set un jeu trop monotone.

NOTE FINALE:09/20

Vous participez au championnat du monde moto,et devez gagner le maximum de courses.

FRED

PRINCE OF PERSIA

BRODERBUND

Graphiste:Jordan Mechner - Musicien:Francis Mechner -
Programmeur:Jordan Mechner

MUSIQUE:13/20:La sisque d'intro n'est pas super,mais les bruitages sont bons.

GRAPHISMES:16/20:Les graphismes de ce jeu sont biens,car ils décomposent bien les mouvements.

ANIMATION:14/20:L'animation est un toupeutichoua saccadée, mais cela ne nuit pas du tout au jeu.

RICHESSSE:19/20:Le palais du Sultan est composé de 15 niveaux de plus en plus durs.

COTE D'AMOUR:18/20:C'est un jeu très prenant.

NOTE FINALE: 16/20

En l'absence du sultan,le vizir Jaffar s'est emparé du pouvoir.Il veut epouser la fille du sultan.Mais vous etes décidé a l'en empecher.Vous avez une heure pour delivrer la princesse,apres quoi elle se suicidera.A vous de jouer.





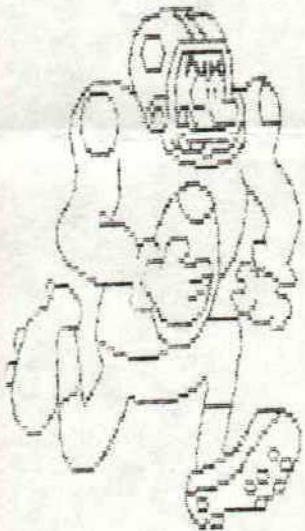
Bon alors y'a pas de petites annonces.
J'ai trouvé le TEXTOMAT que je cherchais.

La seule chose que je peux vous dire, c'est que FRED est un grand collectionneur de timbres.
Alors, si vous en avez, écrivez lui, ça peut peut-être l'intéresser.

Voilà. Je compte sur vous pour m'envoyer des PA pour le prochain numéro.

Salut

GUIGUI



Ding-dong!! C'est le facteur. Eh ben, y'a pas beaucoup de courrier.

Mais j'ai quand même reçu du courrier, essentiellement de Pierre-Jacques DURAND. Il m'a écrit plusieurs fois.

Il m'a donné plusieurs (bonnes) idées:

- Tout d'abord, il m'a proposé d'illustrer les pages du fanz' : excellente idée! Je commence tout de suite et il y a des quelques illustrations. Pour m'aider, il m'a envoyé une disquette avec des dessins.

Si vous avez vous aussi des dessins, envoyez les à la redac, nous les publierons.

- Ensuite il m'a envoyé un PAO, et donc j'imprimerai le n°4 avec ce PAO. La mise en page va donc un peu changer.

- Enfin il m'a proposé de faire une interview des Roumains (qui cherchent des D7, joys, etc...). Chose faite. Je les interviewerai dans le prochain numéro;

Bon eh ben à la prochaine.



FANZWORLD

Voilà une nouvelle rubrique, consacrée uniquement aux fanzines. Tous les fanzines (papier et disques) y sont les bienvenus.

Pour cette première rubrique, je vais vous parler d'un super fanzine, j'ai nommé STAR GAMES.

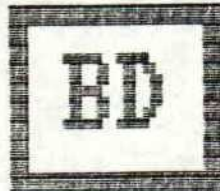
C'est un fanzine papier, qui comporte 2 pages, qui sont bien remplies.

Tests de fanzines, de jeux, un dossier, des programmes et des trucs sont proposés.

De nombreuses digits de qualité illustrent les pages du fanz'

Pour ceux que ça intéresse, écrivez lui, vous ne serez pas déçu:

Damien LAURENT
25320 BYANS SUR DOUBS



La Bande Dessinée dont je vais vous parler est une BD que je relis toujours avec plaisir. Il s'agit de la série LEONARD.

C'est une BD qui met en scène LEONARD, un inventeur de génie (c'est une caricature de Leonard de Vinci).

LEONARD et son disciple DISCIPLE font des expériences toutes plus farfelues les une que les autres. Il invente la télé, la voiture, la lampe magique, la vitesse de la lumière, etc.

Bref, c'est une bonne BD que je recommande à ceux qui aiment rigoler.

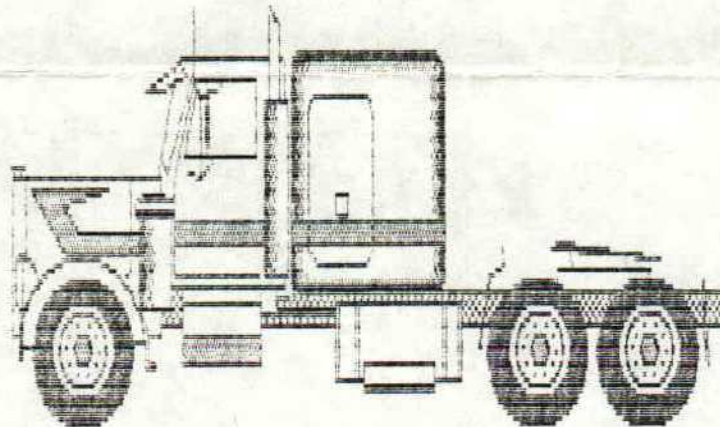
LEONARD de TURK et DE GROOT aux éditions DARGAUD. Environ 50 F l'album. GUIGUI



THE END

Voilà, le fanz est déjà terminé.
Je voudrais remercier :
- Pierre-Jacques DURAND pour sa disquette de dessins,
ainsi que son PAO et ses idées.

Le numéro 04 sortira courant MARS
Sur ce, eh bien:



Salut, et à la prochaine.

