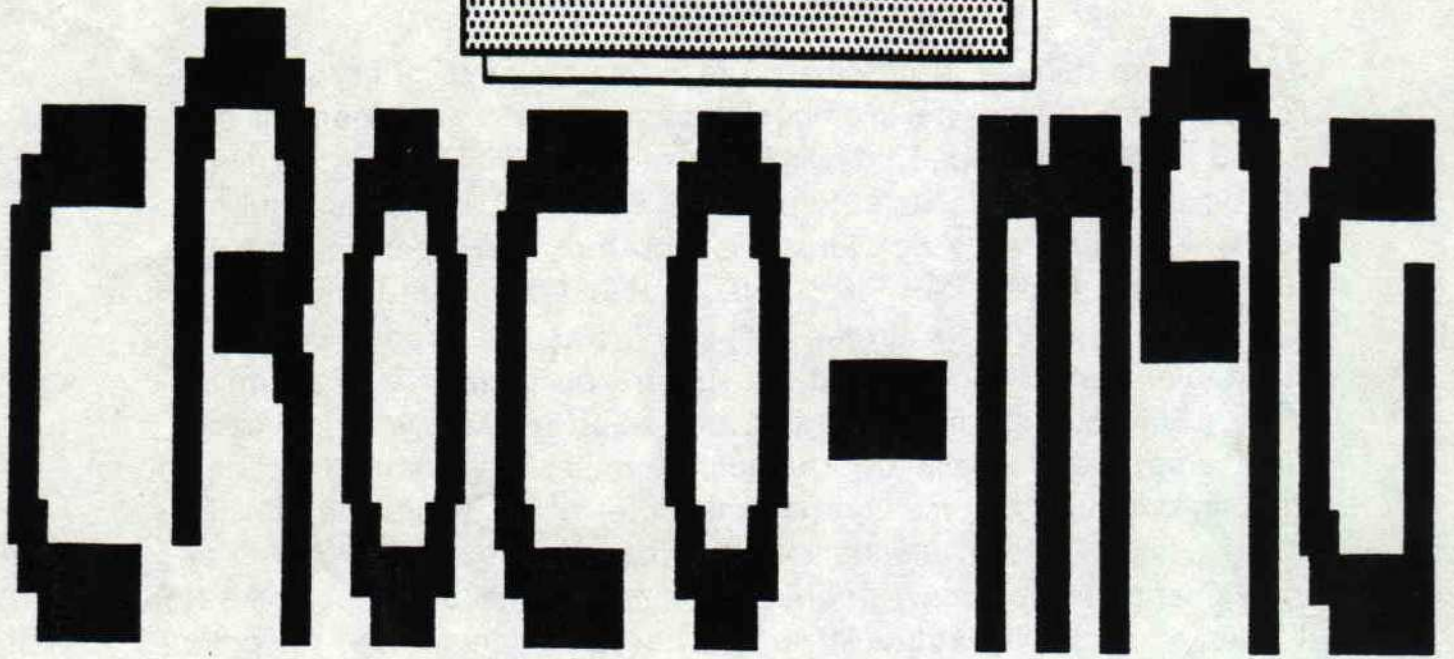


NUMBER ONE

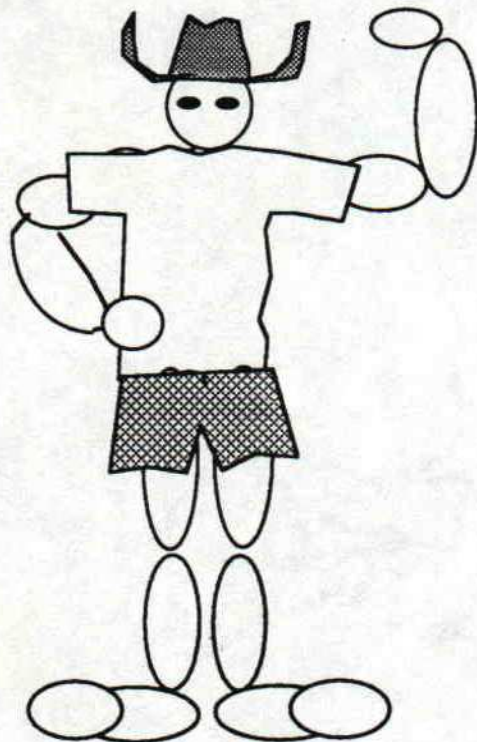


fanzine freeware

par  
NIKE  
et  
d's d'y  
MONSTER  
W

# TITAN de TITUS

L'histoire se déroule je ne sais où je ne sais quand ,ni ce que l'on doit faire ce qui ne m'empêche pas de porter un jugement sur ce jeu débile.Quand UGLY MONSTER m'a dit "J'ai TITAN le dernier jeu de TITUS" ,j'étais déjà content en entendant la marque qui nous avait habitués à des jeux pas trop mal mis à part leurs simulations (CRAZY CAR,FIRE AND FORGET) qui sont franchement nulles TITAN est donc encore un jeu raté .Tout d'abord ,je crois que c'est le premier jeu où l'on ne peut pas perdre au premier tableau mais si ce n'était que ça, même pas.Au deuxième tableau ,vous devez juste empêcher la balle de toucher les cases qui tuent (têtes de morts). Plus tard ,après dix minutes d'ennui intensif ,je passe au troisième tableau :alors là je m'attendais d'après ce que me disait UGLY à un relèvement de situation ("peut-être allons nous nous amuser ?").Non il était pire que les autres,là je n'ai pas tenu longtemps ,j'ai craqué . Ce jeu est vraiment pourri mais pour ne pas être injuste je vais vous vanter ses rares mérites.Tout d'abord ,ce jeu bénéficie d'un scrolling génial.Aussi votre carré qui ne sert a rien est-il vraiment très maniable.Quant à votre balle destructrice ,elle est rapide .Et pour finir , ne l'achetez pas, au pire volez-le...

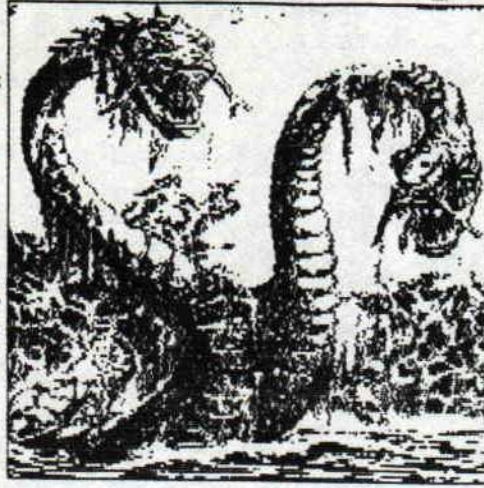


NIKE

# EDITO . . .

Et c'est reparti ! Peut-être possédez-vous CROCO-MAG numero 1 ?? Eh bien MIKE, qui maintenant fait partie de la rédaction a juge bon de le refaire car il etait, d'apres lui, mauvais et mal presente...Mauvais, je sais pas, mais mal presente, c'est sur . C'est pourquoi vous avez droit a un numero " 1 bis " ! Alors si vous avez le premier, ne tenez pas compte de tout ce qui etait ecrit (par exemple: dossier conpils' dans le numero 2...).

Alors on espere que ce numero vous plaira, que vous ayez eu le premier ou non . Merci pour (presque) tout a "DiGit", redacteur du fanzine M.B.M (son dernier numero, "MBM DISC", est exceptionnel !).



Ugly Monster.

## EN BREF... Dans ce numero

N



THUNDERBLADE... La  
poubelle du mois !

B  
R  
E  
F



SCOOP-MATIN No 1 :  
"L'ANAQUE CROCONEWS"



DOSSIER  
PEUR SUR AMITYVILLE :  
- Le test  
- La solution



"Do you know  
fouse... ? "

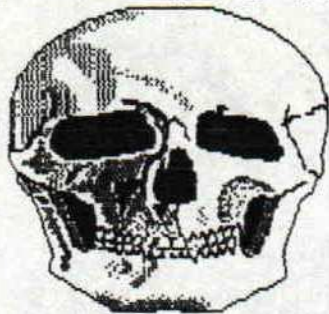


Logiciel du mois:  
AFTER BURNER



A bientôt !

Peur sur Amityville



Jeu d'aventure edite par 'UBI Soft'  
Test et Solution



J'ai teste pour vous AMITYVILLE

Ugly Monster



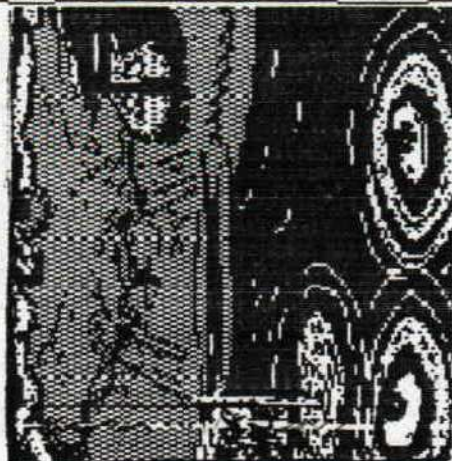
Nombreux sont les jeux d'aventure sur ANSTRAD... En voici un de plus, AMITYVILLE, tire du film du meme nom, et qui est un tres bon jeu, pourtant assez ancien. Pour les jeux d'arcade, GRYZOR est a mon avis le modele de graphismes, mais pour les jeux d'aventure, c'est a mon avis SRAM. Les graphismes de ce jeu sont tres bons (sans egaler SRAM), sauf pour les formes humaines. Mais il tres bien realise: les bruitages sont peu nombreux mais vous glacent le sang (jouez donc la nuit, quand il n'y a aucun bruit...), et les phrases (1 ou 2 mots) s'effectuent au curseur + barre espace dans un menu deroulant, ce qui permet un emploi tres simple. De plus l'humour n'est pas absent dans le jeu, ni l'horreur (entre les yeux trouves dans le frigo et la tete qu'on jette dans le feu...). Mais ce jeu est tres difficile (sans atteindre ORPHEE), tout en etant tres interessant. Ce jeu est, a mon avis, un des meilleurs sur ANSTRAD... Le meilleur etant, pour moi, ORPHEE, deja tres ancien mais jamais egale (sauf pour les graphismes...). Je vous recommande ce jeu.

Pour vous aider, appuyez sur "P", vous aurez le plan de la maison...  
SOLUTION DE AMITYVILLE :  
TU AS TRES SOIF: Salle de bain, ouvre robinet, prends couteau, coupe doigt.  
TU AS SOMMEIL: Dans ta chambre, dors.  
TU AS TRES FROID, VA TE RECHAUFFER: dans le hall, descends, regarde, prend bois, ouvre trappe, prends tete, monte, aller au salon, pose bois, pose tete.  
TES YEUX SE FERMENT: Dans ta chambre, dors.  
CONTACTE LE PERE MANCUSO: Bibliotheque, lis annuaire, prends ecouteur, numero de telephone: 89447283.  
UN ECLAIR A TRAVERSE LA MAISON: Bibliotheque.  
LIS LE GRIMOIRE: prends grimoire, S, lis grimoire.  
TON FILS SERAIT-IL L'ANTECHRIST? VERIFIE: Salle de bain, ouvre armoire, prends mousse, prends rasoir, N, E, monte,

O, rase tete.  
IL FAUT EXERCISER TON FILS: Monte, N, ouvre armoire, prends eau, S, O, donne eau.  
IL Y A DES YEUX DANS LE FRIGO: Cuisine, ouvre frigo, prends yeux.  
HARRY A FAIM: Donne yeux.  
IL EST TARD: Retourne dans ta chambre.  
ELLE T'ATTEND: Baise (oui c'est bon...)  
IL Y A QUELQUE CHOSE QUI BRULE: Salle de bain, prends tuyau, N, E, N, descends, S, branche tuyau, N.  
LE ROBINET COULE: S, ferme robinet.



SOLUTION AMITYVILLE 2eme PARTIE...  
VA DONC SALUER TES INVITES: Salle a manger, suis Jane, prends pioche, detruis mur, monte, bibliotheque, ouvre armoire, prends croix, aller dans le hall, descends.  
ENPECHE LES DEMONS DE PRENDRE LE POUVOIR: Salle maudite (N), pose croix prie.  
IL FAUT ABSOLUMENT SORTIR DE CETTE MAISON: Dans l'entree, S, rentre camion.  
N'ABANDONNE PAS HARRY: sans camion, aller hall, descends, aller cave a vin, prends Harry, monte, aller a l'entree, S, rentre camion, pars...



THE END... BUT THE LEGEND CONTINUES !!

UGLY MONSTER...  
"L'EXORCISTE"

Handwritten notes in a vertical column on the right side of the page, including the words 'AMITYVILLE' and 'Ugly Monster' written multiple times in various orientations.

Handwritten notes at the bottom right, including the words 'UGLY MONSTER' and 'L'EXORCISTE' written in a stylized, slanted font.

# AFTER BURNER

Voici le logiciel du mois... "AFTER BURNER" ! Il y a peu de temps de cela j'ai eu l'occasion d'essayer ce jeu sur console SEGA, c'était une pure merveille, autant du point de vue des bruitages que des graphismes, ou de l'animation. Après avoir vu un pareil jeu, il était normal que je m'inquiète de la version AMSTRAD. A tort car ce jeu est encore meilleur sur AMSTRAD que sur SEGA ! Oui, c'est étonnant mais vrai ! Bien sûr, les graphismes sont moins bons que sur SEGA mais il sont tout de même réellement étonnants tant ils sont beaux. Les sprites sont nombreux ce qui donne une très belle impression quand on tourne, on monte... Le scrolling est stupéfiant de fluidité ! L'animation est irréprochable ! Les bruitages sont tout juste bons (pas de bruit de l'avion...). Bon, je vous explique la situation en quelques mots: vous pilotez votre super F-14 THUNDERCAT, (au joystick de préférence), et vous pouvez accélérer et ralentir avec espace, et dès que vous voyez un avion, boom, vous le descendez; sur SEGA, il y avait 2 boutons: un pour le tir normal, un autre pour les super missiles. Sur AMSTRAD votre avion tire à la mitrailleuse continuellement (c'est bien pratique) et vous visez avec un viseur qui bouge en même temps que votre avion. Mais quand apparaît un avion menaçant (le genre à vous balancer un bon gros missile...), essayez de le viser, et une fois que vous serez dessus, vous entendrez un "bip" vous signalant que votre viseur à super-missiles est verrouillé. Vous n'avez qu'à tirer, ça se dirigera tout seul sur l'ennemi. Facile me direz-vous ?? Au début peut-être, mais après ça se corse, lorsque vous devez tirer comme un malade pour buter les avions qui arrivent en escadrille et vous tirent des rafales de missiles dans tous les sens et qui vous forcent à sialomer pour ne pas vous en prendre un ! Sans compter que vos fameux missiles sont limités, alors faites bien votre choix et ne tirez pas pour rien (quand le zème viseur n'est pas verrouillé...). Heureusement vous avez des ravitaillements en vol, ou même au sol... C'est suprenant de réalité: on s'y croirait vraiment !

Vers le tableau 9, il vous arrive des missiles par derrière et qui vous collent le cul comme des suppos (...de satan). Pour ne pas vous faire avoir, la solution est d'exécuter une vrille !!

Mais cependant, deux défauts:

- Vous risquez de vite vous lasser
- L'écran de jeu est un peu petit.

Mais malgré tout, "AFTER BURNER" mérite sa place au "logiciel du mois" !

AFTER BURNER m'a vraiment  
lâissé sur le cul...!



## Bis à la population...

Si vous avez des idées, des bafouillies, des POKES, ou encore n'importe quels articles traitant du CPC, n'hésitez pas, envoyez-les. On les lira et p'tet' ben qu'4 s'ront publiés, si le coeur nous en dit ! ALORS N'HÉSITEZ PAS, ÇA COÛTE QUE 2.20 F.

NOS ADRESSES:

Nike  
5, Impasse Saint Germain  
78260 Acheres

Laurent KNAUTH  
14 Allée Colette  
78260 Acheres  
Tel: 39.11.40.59



# CROCO-MAG No1 BIS

SI CROCO-MAG VOUS INTERESSE,  
ENVOYEZ-NOUS UN TIMBRE A  
3.70 F ET UN PAPIER CONTENANT  
VOS NOMS ET VOS COORDONNEES.

DEUX ADRESSES POSSIBLES:

NIKE  
5, IMPASSE SAINT-GERMAIN  
78260 ACHERES

LAURENT KNAUTH (UGLY...)  
14 ALLEE COLETTE  
78260 ACHERES

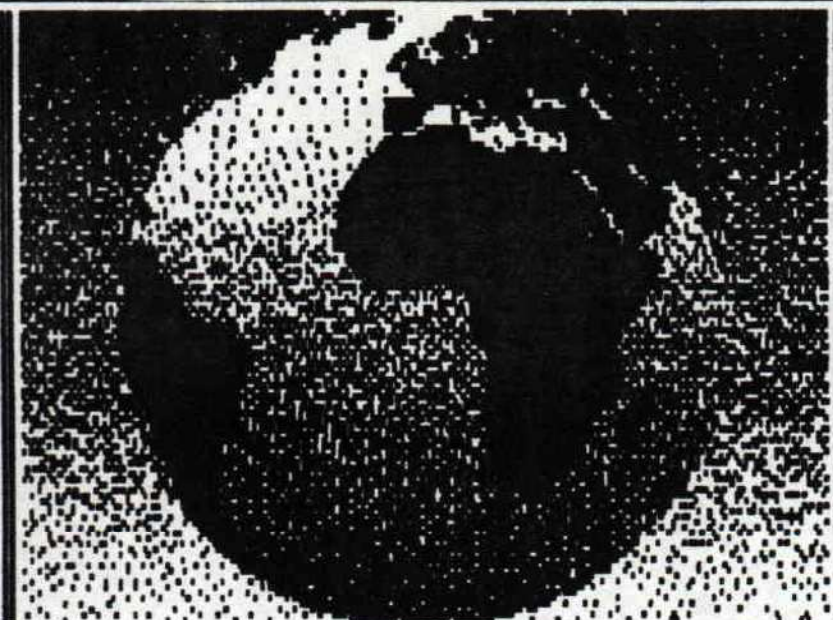
POUR TOUT RENSEIGNEMENT,  
CONTACTEZ "LAURENT" AU  
39.11.40.59



C  
R  
O  
C  
O  
M  
A  
G  
  
N  
O  
I  
B  
I  
S

CROCO-MAG NIKE AND UGLY MONSTER AIRSOFT

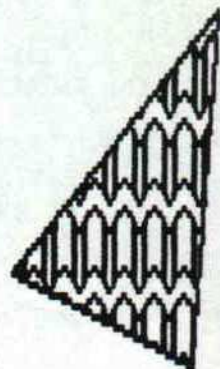
ATTENTION: Vous devez envoyer 1 TIMBRE A 3.70 F PAR NUMERO DESIRE



All over the world  
there are a lot  
of fanzines...  
But you'll never  
find a finest one.  
If you need some  
proof...

Take out a subscription to...:

CROCO-MAG: THE BEST FANZINE  
ALL OVER THE WORLD.



# HOUSE and NEW BEAT

RARBO vous propose un nouveau service d'échange de cassettes de "ACID", "HOUSE MUSIC" et "NEW BEAT".

Nous pouvons vous proposer "PANIQUE AU DANCING" (qui vous propose HOT HOUSE, medley des plus grandes chansons de house connues, ainsi que PANIQUE AU DANCING v.o. et v.remix, plus HOUSE MACHINE, super chanson de house, et, pour clore le tout, PASSION, un très mauvais HOUSE)

- "BOMB THE ROK", un super album qui vous propose les versions MAXI 45 de ROK DA HOUSE des Beat Masters, de THEME FROM S-EXPRESS de..., BEAT DIS de Bomb the Bass et DOCTOR IN THE HOUSE de Yazoo.

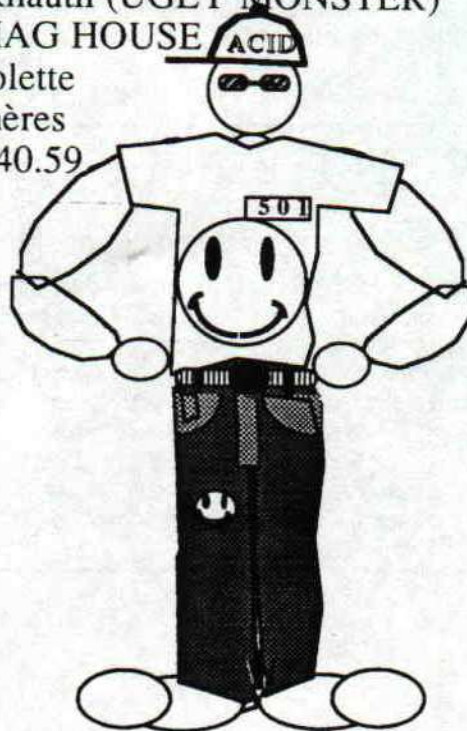
- "OPERA HOUSE" version MAXI 45 remixé par Mixmaster avec en face b, la version "AFRICAN MIX"

-....

Si vous voulez une copie envoyez nous une enveloppe avec la cassette anfranchie à 3.70F avec nom et adresse que vous mettez dans une autre enveloppe affranchie à 3.70F à l'une des adresses suivantes

-NIKE  
CROCO-MAG HOUSE  
5 impasse St Germain  
78260 Achères

-Laurent Knauth (UGLY MONSTER)  
CROCO-MAG HOUSE  
14 allée Colette  
78260 Achères  
Tel:39.11.40.59





Le p'tit pompeur

L'HOMME QUI  
TOMBE A POKE

On démarre très fort avec une discodouille parue dans M.B.M DISC et qui vous octroie des grenades infinies dans un excellent OPERATION WOLF... Vous prenez donc un éditeur de secteur du genre... DISCOJOLI, et recherchez la chaîne HEXA 3A, 97, AE, 3D dans laquelle vous remplacez le 3D par un 00.

Longue vie à AMSTRAD 100 % qui nous offre 112 vies pour le logiciel du mois, j'ai nommé AFTER BURNER (hélas, c'est pour l'original, je peux donc pas vous assurer que ça marche...). Recherchez donc la chienne HEXA BD, 47, 32, 05 dans laquelle vous remplacerez 05 par 70. Enfin, le code de la 2ème partie de PHANTIS: 84187. Voilà c'est fini et c'est déjà pas mal...

# POUBELLE DU MOIS : THUNDERBLADE

Je vais être bref... En voyant le super jeu de café qu'était le célèbre THUNDERBLADE, je dois bien avouer que j'étais plutôt pressé que ce merveilleux soft arrive sur mon CPC. Il est arrivé, à mon grand regret, car c'est une... poubelle : les graphismes qui auraient pu être tout à fait potables sont horribles et complètement fouillis car l'écran de jeu est MINUSCULE alors que sprites et décors, eux, sont énormes ! L'animation est lente, le joystick répond mal, le scrolling est tout à fait saccadé, et les bruitages sont moyens. Vous n'avez compris, THUNDERBLADE est une pure merveille...

PHONE...

Deux numéros de téléphone utiles :

36.65.56.00

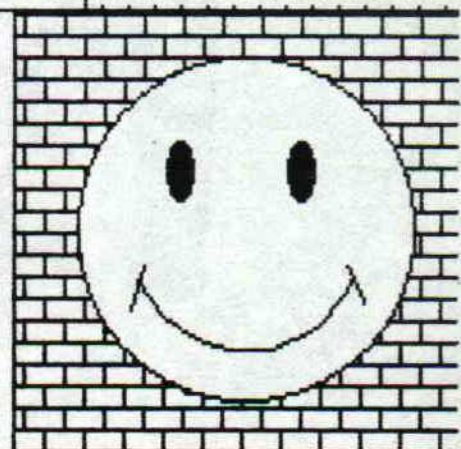
36.65.06.87



## Revue de presse...

On va commencer la revue de presse avec AM-MAG :

AM-MAG, est le pionnier des revues pour CPC. A l'époque, il s'appelait AMSTRAD MAGAZINE, mais, ce nom n'étant pas assez nul, ils l'ont changé en... AM-MAG. Au début, j'étais bien forcé de l'acheter vu qu'y avait qu'ça... Mais maintenant, on a l'embarras du choix. Alors : la mise en page est bonne, les helps sont nuls et les articles sont chiants, y'a trop de pub, aie aie aie ! C'est complètement pourrave !





CROCOMAG  
hmm  
c'est  
bon !



GOODIES



CROCOMAG numero 1 bis

## A-TYPE

Voici un (presque) nouveau jeu au scenario bidon mais efficace "tuez tous les aliens" ! Non, ce n'est pas du tout le genre MOON CRESTA ou autres LIGHT FORCE a la con ! Ce jeu est UNE PURE MERVEILLE qui aurait merite une place au logiciel du mois ! Vous etes donc dans votre petit vaisseau, et tirez des petits missiles peteux histoire de vous defendre... Rien d'original ne direz-vous... Attendez, j'ai pas fini (ca non alors !). Quand vous appuyez longtemps sur le bouton de feu, vous faites chauffer un missile dont la puissance est exprimee dans un petit cadran appele "BEAM". Plus le cadran sera rempli et plus votre boule de feu / missile aura de "peche". Grace a ca, vous pourrez buter plusieurs aliens en meme temps ou encore filer un bon coup a ceux qui doivent etre touches plusieurs fois !! Vous n'etes toujours pas interesse ? Bon, je continue... Sur votre chemin, vous rencontrerez des droles de trucs, qui, une fois degommés vous larguent une espece de... perle (non, c'est pas une blague foireuse...) qui, une fois ramassée vous rapportera des armes (lasers rebondissants sur les parois, ou encore missiles a tete chercheuse, etc...) ou encore un petit module que vous pourrez accrocher a l'avant ou a l'arriere de votre vaisseau, puis lancer, si ca vous chante, sur vos ennemis (notons au passage vous pourrez equiper votre module avec des armes que vous aurez trouvees !!) ! Au bout de 10 minutes de jeu, votre petit vaisseau (si vous jouez bien...) sera alors une veritable forteresse ambulante ! Vous n'etes toujours pas convaincu ? Alors parlons donc des qualites (non il n'a aucun defaut... c'est terrible !) techniques du jeu : les graphismes, hélas en MODE 1 (autrement dit pour les peccorees, 3 couleurs... disons 4, et resolution moyenne) sont MAGNIFIQUES ! On croirait qu'ils sont digitalises tellement ils sont recherches, fouilles... Vous n'avez qu'a voir les ennemis ; un exemple d'un ennemi : 15 CM de haut et 3 ecrans de large !!! Donc, graphismes canons malgré le peu de couleurs utilisees ! Passons au scrolling et a l'animation... Il y a, en fait, deux scrollings : l'un est la pour donner un effet de vitesse, il deplace des etoiles a l'arriere-plan. L'autre, nettement moins rapide mais beaucoup plus utile puisqu'il deplace le decor... Inutile de vous dire (remarquez que je vous le dis quand meme...) que ces deux scrollings sont du plus bel effet ! L'animation est irreprochable puisqu'elle est tellement fluide et si rapide ! Je me trompais tout a l'heure (ERRARE HUMANUM EST...) en disant que le jeu n'avais pas de defauts puisqu'il en a quand meme : en effet, les bruitages ne sont que moyens ! Si vous voulez avoir une idee des bruitages, vous prenez un SALAMANDER, vous recuperez les bruitages, et vous obtenez les bruitages moyens de R-TYPE ! Mais bon... on va pas faire des histoires pour des bruitages, c'est pas la mort et le jeu est bon... alors...

### LIVE AND LET DIE

Voici, plus resplendissant que jamais notre ami James BOND, qui apparait sur nos micros pour la 3eme fois, cette fois-ci, edite par "ELITE", qui, il y a quelques mois, nous avais adapte "BUGGY BOY", un "BUGGY BOY" qui laissait a desirer et il faut bien croire que cette adaptation est restee sur la conscience de l'editeur... qui a pris la tres bonne initiative de reprendre le programme principal de "BUGGY BOY", en arrangeant bien les graphismes, les bruitages qui sont particulierement bons (d'ailleurs les bruitages du moteur n'ont laisse sur le cul, tellement le moteur est silencieux...). L'animation a aussi ete revue, elle est geniale et quand le bateau tourne, c'est tres realiste ! Alors vous avancez en evitant barrils, mines, tirs de tourelles, et en ramassant du fuel. On retrouve donc les ingredients de "BUGGY BOY", "OFF SHORE WARRIOR" et "ROAD BLASTERS". Un bon medley.

Ugly  
Monster

THANKS  
TO DIGIT  
FOR THE  
DIGITS

ooo



Ugly Monster

"THE STARFIGHTER"



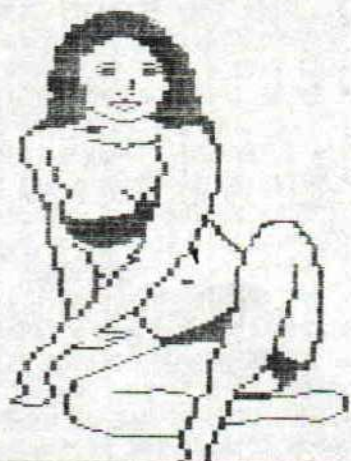
- - - - - SCOOP - MATIN N°1 - - - - -  
 - - - - - L'arnaque CROCONEWS - - - - -

Un fanzine concurrent, CROCONEWS, a fait, dans un de ses derniers numeros, un concours de dessin. Il se trouve que le (la ?) gagnant(e), "BILBAU" (...quel joli nom !), n'est qu'un bouffon qui se sert bizarrement de son logiciel de dessin (OCP...Y'a pas d'doute). Quand le tant regrette HEBBODOGICIEL existait encore, il etait paru dans un hors-serie "special listings" un programme tout en DATAS qui une fois tape et lance dessinait une...meuf a poil (en effet c'est un prog comme j'aime !). Et ce dessin etait en MODE 2

Le dessin du pecore en question etait pratiquement le meme: la meuf etait dans la meme "position" (hmm), et comme c'etait vraiment un en...foire, il a passe ce dessin du MODE 2 au MODE 0 (y'a qu'OCP pour faire ca), et comme c'etait un empafe, il a un peu arrange la meuf: il a grossi les seins (du coup elle ressemblait a SABRINA...mais moi j'aime bien SABRINA !), mais comme c'etait pas un obsede, il a rajoute un maillot de bain pour cacher (oh ben nan alooors !). Et comme il s'est rendu compte qu'on verrait bien toutes ses manoeuvres, il a foutu derriere tout ca un decor a 2 francs (on fait c'qu'on peut !) pour arranger le tout (en vrai c'est nettement pire !). Voila c'est "tout". Ah j'oubliais: j'ai realise ce scoop avec NIKE (c'est son pseudo). Alors mon (mmmma ?) cher(e) "BILBAU", va te faire foutre (vlan...in the tooth !).

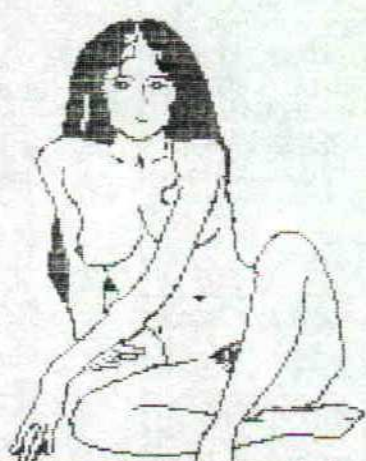
NIKE AND UGLY MONSTER alias AIRSOFT 88 !

DUCHOUX DE FREYSSIN



1<sup>er</sup> GAGNANT: BILBAU

Dessin de... "BILBAU"



HEBODOGICIEL

Dessin original

# CONCOURS

Gagnez un super poster surprise



- 1) QUE SIGNIFIE AMSTRAAD (... facile ! ) ?
- 2) XERACULE 2. Lequel est le plus rapide pour la "copie integrale" avec 128K ?
- 3) QUE SIGNIFIE EN HEXA, &FF ?
- 4) CITEZ LE NOM DE QUEL PAYS VIENT TETRAIS ?
- 5) CITEZ DEUX AUTRES COPIEURS AUTRES QUE CEUX DE LA QUESTION (2)...
- 6) CITEZ DEUX JEUX D'AVENTURE SUR CPC...
- 7) CITEZ DEUX UTILITAIRES DE PAO !
- 8) CITEZ DEUX NOMS DE JEUX SE DEROLANT AU COURS D'UNE FERRARI.
- 9) QUI EST LA MASCOTTE DE CROCO-MAG ?
- 10) QUI EST LE 100% MACHINE, 100% FLIA...
- 11) DANS AMSTRAAD 100%, QUI REpond AU COURRIER DES LECTEURS ? (2 reponses possibles)
- 12) CITEZ 3 NOMS DE FANZINES (EXCEPTE CROCO-MAG...)
- 13) Et pour terminer en beauté: QUI EST LE HEROS DE LIVE AND LET DIE (if you have no idea, you can find it in this fanzine...)?

Voila, c'est fastoche. Pour le poster, I can tell you you won't be disappointed !

Vous trouverez nos adresses dans le fanzine.

Nike and Ugly Monster alias  
ALIASOFT 88 !!

## QUICK TESTS...

**WHO DARES WINS 2:** Un remake de "COMMANDO": meme principe, vous avancez en tuant tous les vilains que vous trouvez ! Subtil, isn't it ?? Non pas vraiment, mais le jeu est interessant: on peut renvoyer des grenades, histoire de faire sauter quelques bateaux, etc... Malgre qu'il est assez ancien, il beneficia de bons graphismes. Les bruitages sont moyens et l'animation est un peu lente... Mais en son temps, j'y ai beaucoup joue. Un tres bon jeu... (ALLIGATA)

**SPACE RACER:** Sur ce jeu j'ai vu de nombreuses pubs qui me laissaient esperer un bien meilleur jeu... Mais faut pas retenir, l'editeur est... LORICIELS (mais oui, vous savez, le fameux editeur spécialiste des bites ! Ce y est, vous voyez qui c'est ?? Quelques exemples de jeux LORICIELS: 944 TURBO CUP... en test dans ce numero, MACARRIBO, mauvais graphismes, bonne musique, animation la plus mauvaise de l'annee...). Je resume: ce jeu est une course en moto-aeroglisseur ou il vous est possible de pousser vos concurrents, etc... Les graphismes en MODE 1, sont tres moches: les sprites sont bien dessines, mais la vitesse est mal rendue, et comme le jeu manque de couleurs, les decors sont moches. L'animation est moyenne mais le son est encore la son... une horreur !!

# THE ADVANCED OCP ART STUDIO

Cette Feuille contient la plupart des codes de OCP.

| P  | L  | M  | CODES       | P  | L | M  | CODES       | P  | L  | M | CODES       | P  | L  | M  | CODES     |
|----|----|----|-------------|----|---|----|-------------|----|----|---|-------------|----|----|----|-----------|
| 1  | 2  | 2  | INSERT      | 11 | 9 | 6  | ARROW       | 22 | 7  | 2 | FONT        | 33 | 1  | 5  | VERSATILE |
| 2  | 3  | 3  | APPLE       | 12 | 2 | 5  | BEGINNING   | 23 | 1  | 6 | SPECIFY     | 33 | 4  | 5  | CHANGED   |
| 3  | 3  | 5  | SCREEN      | 12 | 4 | 6  | CHANGES     | 23 | 6  | 5 | KEYBOARD    | 33 | 7  | 7  | RECTANGLE |
| 3  | 8  | 4  | CURSOR      | 13 | 1 | 11 | REACHED     | 24 | 5  | 2 | COORDINATES | 34 | 5  | 2  | MAGNIFY   |
| 3  | 11 | 3  | PROGRAM     | 13 | 4 | 9  | TRANSPARENT | 24 | 7  | 5 | DISPLAYED   | 34 | 8  | 2  | SCROLLING |
| 4  | 3  | 5  | MODES       | 13 | 7 | 3  | MODES       | 25 | 3  | 3 | COMMAND     | 35 | 4  | 2  | DOWN      |
| 5  | 2  | 2  | PICTURE     | 15 | 2 | 6  | PAINT       | 25 | 7  | 4 | FACILITY    | 35 | 7  | 5  | KEYBOARD  |
| 5  | 4  | 3  | ADJUSTABLE  | 15 | 5 | 3  | REPLACED    | 26 | 3  | 2 | SMEARED     | 35 | 3  | 5  | ARROW     |
| 5  | 6  | 18 | VERTICAL    | 16 | 3 | 7  | SPRAY       | 26 | 6  | 5 | DEFINED     | 36 | 4  | 4  | COMPLETE  |
| 6  | 6  | 1  | PALETTE     | 17 | 2 | 3  | BRUSHES     | 26 | 10 | 1 | OPPOSITE    | 37 | 1  | 9  | NUMBERS   |
| 6  | 11 | 4  | PRINTERS    | 17 | 5 | 6  | FIFTEEN     | 27 | 3  | 6 | OPTION      | 37 | 8  | 4  | SCREEN    |
| 7  | 1  | 6  | DISCS       | 18 | 3 | 4  | PIXELS      | 27 | 5  | 4 | MENU        | 37 | 10 | 1  | CHARACTER |
| 7  | 5  | 6  | CATALOGUE   | 18 | 5 | 1  | BOTTOM      | 27 | 10 | 3 | SWITCH      | 38 | 2  | 5  | HEIGHTS   |
| 7  | 7  | 4  | SECONDS     | 18 | 9 | 3  | BACKGROUND  | 28 | 5  | 3 | ESSENTIALY  | 38 | 5  | 3  | SIZES     |
| 8  | 1  | 8  | KEYBOARD    | 19 | 5 | 3  | VERTICAL    | 29 | 4  | 1 | OUTLINE     | 38 | 8  | 5  | MODE      |
| 8  | 8  | 3  | REQUIRED    | 19 | 8 | 6  | ROTATED     | 29 | 7  | 2 | PROTECTION  | 39 | 1  | 11 | FONT      |
| 9  | 3  | 7  | WATERMARKED | 20 | 5 | 7  | REMOVES     | 29 | 9  | 7 | PASTING     | 40 | 10 | 2  | FLIP      |
| 9  | 7  | 9  | DRIVE       | 20 | 8 | 5  | REMEMBER    | 30 | 6  | 5 | CLOCKWISE   | 41 | 1  | 3  | BASIC     |
| 9  | 13 | 6  | SCREEN      | 21 | 1 | 7  | WHICH       | 31 | 1  | 4 | TECHNIQUE   | 41 | 4  | 2  | CAPTURE   |
| 10 | 4  | 6  | SIXTEEN     | 21 | 4 | 7  | APPLIES     | 31 | 4  | 8 | PATTERN     | 41 | 6  | 3  | FUNCTION  |
| 11 | 5  | 8  | TRACK       | 22 | 3 | 6  | SAVES       | 31 | 9  | 5 | SOLIDLY     | 42 | 2  | 9  | SYMBOLS   |

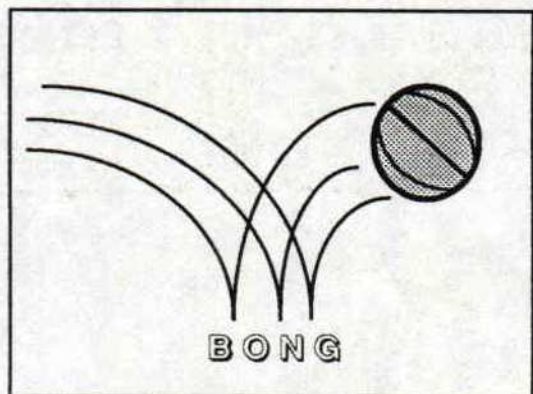
Test de Ugly Monster  
 Voilà le premier test d'utilitaire de GRCO-MAG... Mais quel test ! Eh bien oui, j'ai testé pour vous le programme travail de passer un dessin d'un certain MODE dans un autre MODE, et en plus, vous permet de passer un dessin d'un certain MODE dans un autre MODE, je n'explique pas, par exemple, vous avez un dessin en MODE 1 que vous voulez mettre en MODE 2 pour mettre dans votre fanzine personnel, vous choisissez l'option MISCELLANEOUS qui bien le logiciel n'effacera pas le dessin au quel vous choisissez "MODE 2". En plus le logiciel vous retrouvera alors le menu dans lequel de cela il vous le changera en MODE 2. Vous retrouverez alors le menu des- -sin, mais bien sûr, avec tout un tas de trucs comme ça. Un autre exemple, vous pouvez choisir une portion d'écran dans une fenêtre, ou encore la sauvegarder sur votre disque personnel, l'agrandir, la déplacer, ou encore la sauvegarder sur votre disquette personnelle (d'ailleurs, le FILE est très rapide). Vous pouvez aussi puis en remplir l'écran d'icônes, et si vous ne les avez pas, achetez vous une exten- -sion "dk-tronics 64K MEMORY", qui c'est la plus chère (je l'ai payée 599...600 F chez GENERAL) mais il ne gêne pas, et rien que pour ce logiciel, ça vaut le coup, car il s'auto-sauvegarde (la protection se fait par codes). Il y a même la plus de ça il s'auto-sauvegarde (la protection se fait par codes). Il y a même la fonction "UNDO" qui annule ce que vous venez de faire si c'est loupe ! Son gros défaut est qu'il ne possède même pas de gomme ! Le meilleur logiciel graphique.

## 15 MEILLEURES VENTES

- 1) GAME SET & MATCH II
- 2) OPERATION WOLF
- 3) KONAMI COLLECTION
- 4) PACMANIA
- 5) MORTVILLE MANOR
- 6) RAMBO III
- 7) THUNDER BLADE
- 8) HEROES OF THE LANCE
- 9) R-TYPE
- 10) FIST'N THROTTLES
- 11) LE RETOUR DU JEDI
- 12) GALACTIC CONQUEROR
- 13) LAST NINJA 2
- 14) L'ILE
- 15) TRIVIAL POURSUIT (new)



NOUVEAUTE  
DRAGON NINJA



## HIT RARBO

- 1) OPERATION WOLF
- 2) DRAGON NINJA
- 3) MORTEVIELLE MANOR
- 4) R-TYPE
- 5) L'ILE

15 meilleures ventes d'après  
Guillemot international

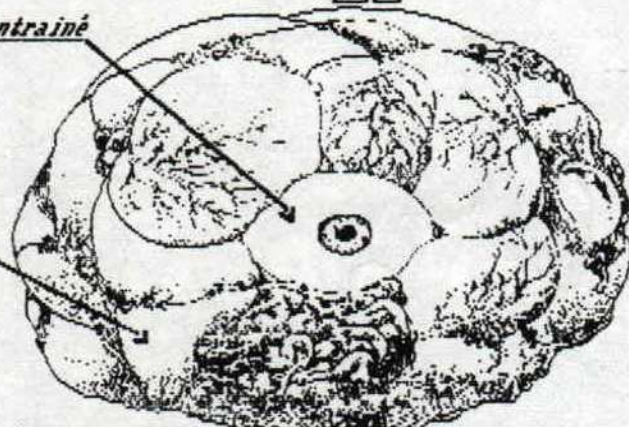
# BRAVO !!!

Oui, un grand bravo a Regis MARTY, Le redacteur de Metro Boulot Micro pour avoir gagne une pub a Lui dans notre CROCO-MAG ! Pourquoi ? tout simplement parce qu'il a ete vachement sympa !! Alors voici sa pub et son adresse...

## Le lecteur type de M.B.M

*Un oeil super entrainé*

*Un cerveau hypertrophié pour réfléchir et comprendre.*



M.B.M, même si vous n'êtes pas le lecteur type vous pouvez le lire

**Metro Boulot Micro**  
**Regis MARTY**  
**10, rue de Kirovakan**  
**92220 BAGNEUX**  
**Tel: (1) 46.57.54.20**