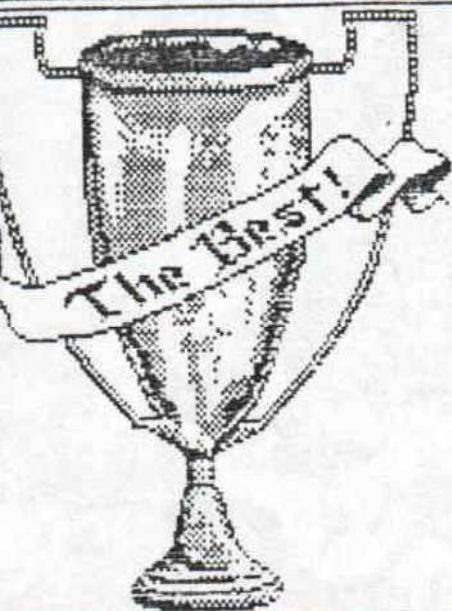


LA GAZETTE CHARONNAISE DU CPC

NO

REALISATION: JESSY-J

'ADRESSE - TIRAGE LIMITE A CINQ EXEMPLAIRES - A VOUS D'ASSURER POUR LE RESTE, PHOTOCOPIES ET DIFFUSION, DUR !!



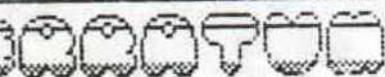
EDITO Ce mois-ci, un petit plus, non pas un G C C plus qui arriverait à laver votre linge plus blanc que blanc, non ! Seulement une page de plus ainsi que des rubriques en plus. Mais quelles rubriques ? me direz-vous. Eh bien je repondrai, "Regardez-vous meme !", mais comme je suis sympa je ne le dirai pas. Alors ces news rubriques sont: TEST DE FANZ, PROGRAMMES, INFO & RENSEIGNEMENTS.

Now, changeons de sujet, dans le No1, je vous demandai de m'envoyer vos progs but NO ADRESS. Hier, there is a BUG so voici l'adresse a laquelle vous pouvez envoyer vos progs BASIC ou ASSEMBLEUR, vos suggestions pour GCC, etc... Mais c'n'est pas la peine de nous ecrire pour recevoir GCC car ce n'est pas cette adresse.

Bon parlons d'autre chose encore, la rentree, helas pour ceux qui aiment les vacances (comme moi!)... Mais n'oubliez pas le moral a 0, vous allez revoir vos profs (BOF...), les cours (BEURK...) pour d'autres le boulot with un boss enfer (Augmente mon salaire, Ca ira mieux). Mais voyez le bon cote des choses, vous retrouverez vos ami(e)s ainsi que vos bonnes habitudes, vous allez encore passer une annee de delires avec vos meilleurs potes de classe. ALLEZ!

Bonne rentree
& surtout Bonne lecture !!

BARREAU JESSY
12 BLD KENNEDY
51000 CHALONS SUR MARNE



Oui! Deja un erratum, et il est tres important car il concerne le titre, vous avez du vous marrez en voyant la casse (voir enorme) faute que j'ai fait. J'ai ecrit "CHALONNAISSE" alors que c'est "CHALONNAISE" mais tout ca est de la faute a Zeus car il m'a dit tenu qu'il y avait 2 S a CHALONNAISE

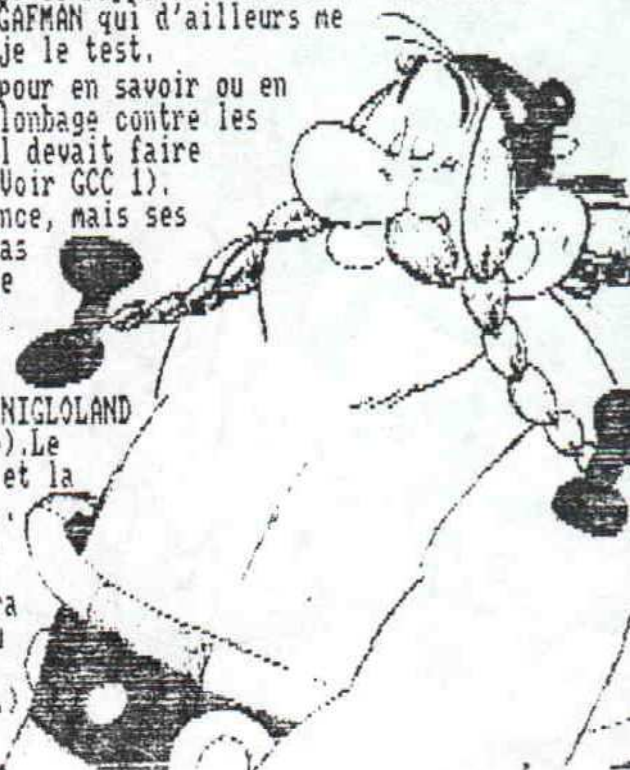
THE FANZ

THE FANZ est fait par BIG-BEN, GAFMAN & ZEUS. C'est leur 1er fanz disk et oui car c'est un fanz disk et il rend pas mal du tout car il y a de superbes pages ecrans. BIG-BEN est un bon graphiste donc les pages rendent le fanz assez beau mais la programmation, il y en a tres peu. Pour la partie THE END ou il y a un SCROLL qui a ete realise par Zeus qui est The best on the assembler prog. Les parties de ce fanz ne sont pas tres originales: EDITO (normal); TEST DE JEUX; BIDOUILLERIES (on en a tjs besoin); PREVIEWS; UN BASIC (pour les accros ou pour ceux qui veulent savoir programmer); TEST DE FANZ et de DEMOS; des TOPS de jeux, etc (on pourrait s'en passer), un INTERVIEW de la part of CROCO WORLD (interessant); des P.A. THE END (Pas mal but les redacteurs auraient pu mieux faire) et les TURN DISK.

INFO INFO INFO INFO

Salut tout le monde,
ici le super reporter JESSY-J pour ces first infos sur le monde du CPC a CHALONS.

Du 1 au 4 AOUT, rien ne se passe. C'est a partir du 5, que ca bouge. Eh oui, BIG-BEN, GAFMAN & ZEUS finissent leur fanz qui je le rappelle s'intitule "THE FANZ". Le 6, je rends visite a GAFMAN qui d'ailleurs ne passe son fanz pour que je le test. Le 7, je vais voir ZEUS pour en savoir ou en ai son utilitaire de deplombage contre les protections HEXAGON qu'il devait faire pendant le mois d'aout (Voir GCC 1). Effectivement il a commence, mais ses premiers resultats ne sont pas excellent car a partir de la piste 12 ou 16 du jeu "STRIDER 2", cela foire completement. Le 8, ZEUS & ME allons a NIGLOLAND (et on s'est bien eclate). Le soir, je couche chez lui et la nuit un superbe projet... C'est de faire une demo, elle s'appellera UNLIMITED DEMO. Elle sera consacree en l'honneur du MEGAGIGA groupe qu'est 2 UNLIMITED (NO LIMIT...) SUITE 2eme PAGE



THE FANZ

SUITE

arrete la, la sitation des
briques car je prefere vous
aissez admirer par vous meme.
je devait donner une note
THE FANZ, je crois que je met
ai 14/20 pour ce Nol. Si vous
ulez en savoir + sur le
dac'chef, allez voir l'inter-
ew de ce numero. Enfin, je
us donne l'adresse de
IE FANZ:

THE FANZ,

3 bis avenue du Pdt ROOSEVELT
000 CHALONS SUR MARNE

oui, last precision, mettez
l'enveloppe auto adreesee et
mbre a 4,20F et la disquette
turellement dans votre enve-
ppe. THANK !!!

JESSY-J

Programmes

Basic

by JESSY-J

abrique est nouvelle et que j'ai
iter mais qui
ette partie

ande de
'tits
einards
L y a 4
rogs
asic in
his No2
u'est
e que
e vous
gates !

INFO

SUITE

Donc nous en etions a la UNLIMITED-DEMO
et je disait qu'elle a ete creee le 8 au
soir.

DU 11 au 21, Zeus repart en vacances
ainsi que BIG-BEN, so moi, je me retrouve
tout seul avec ma demo sur les bras.
Enfin, pas de probleme (et pourtant)...
...Et oui, car a partir du 17, je tombe
malade (Et MERDE!), ce qui fait que je
prends du retard sur ma demo et GCC. En +
c'est que ma maladie se prolonge.
Arrive au 21, ZEUS doit rentre et moi ou
vais-je? Devinez?... A l'Hopital (Et RE-
MERDE!!!), et ouai, non cas c'est aggrave.
Je vous raconte pas le retard pour GCC.
Je sors de l'hopital le 26 mais pendant
que j'y etais, Zeus & BIG-BEN font un
new fanz qui s'appelle "TECHNO DANCE"
pour l'instant. Il parlera de TECHNO bien
sur (car c'est la meilleure musik, VIVE
LA TECHNO, VIVE 2 UNLIMITED). D'ailleurs
j'aimerais bien y faire partis.
Bon, et bien voila, it's finish for the
first news. Vous savez tout ce qui c'est
passe pendant le mois d'aout 93.

Fanatics de la programmation,
Salut ! Je vous annonce que cette
plein de p'tit prog basic encore a
sait s'il y en aura assez pour que
dure assez longtemps donc aux grands
remedes. les grands moyens. VOUS DEVEZ
M'ENVOYER VOS PROGS BASIC! OK?
Je les attends avec impatience...

Bon commencons... The first prog
called :
SCROLL BASIC

This prog, vous feras un scrolling
horizontal en basic.

EXPLICATION: De la ligne 10 a 40, je
place l'ecran en bas du moniteur TV.
Ensuite en 60, je mets les encres et le x
represente le numero de la colonne d'
ou doit commencer le scroll. En 70, j'
ecrit le text qui doit comporter pas
+ de 40 caracteres maxi. La ligne 80
dit "Des que x arrive a la colonne
64 alors le message revient a la
colonne 0". En 100, les OUI servent
a faire bouge le message. Ensuite,
Je place un FRAME pour que l'ec-
riture soit synchro avec les
trames video ce qui fait que le
mouvement est + lent mais + harmo-
nieux des caracteres a l'ecran
sans distorsion et sans scintille-
ment. Vous n'avez qu'a essayer le
prog sans mettre FRAME, vous lerez
le resultat. Bon, now, allez en page
3. Et oui il y a une page 3,
en 1, elle n'etait pas prevue.

Pour ce
No 2, j'ai
interviewe
comme prevu
BIG-BEN.

J-J: Salut a
toi, Nom,
Prenom,
Age, Adresse
& Profession.

B-B: GILLET BENJAMIN,
j'ai 16 ans.
39 bis avenue du
Pdt ROOSEVELT.
Je suis un
fanzmaker,
graphiste,
lyceen et
play-boy le
reste du
temps (Je
rigole!)

J-J: A part ca que
fais-tu en ce
moment ?

B-B: Je glande! Non, c'est pas
vrai enfin... si un peu
...mais je travaille
sur un fanz papier un
peu special, traitant un peu du
surtout de la TECHNO en compagnie
ZEUS. Sinon, je travaille sur THE
No 2.

J-J: Dans quels domaines te specialises
?

B-B: Je me specialise dans les graphi-

J-J: Quels sont tes projets pour le m
de SEPTEMBRE 93 ?

B-B: Je pense commencer THE FANZ 2 qui
prendra normalement 2 disquettes
qui sera Beton (voir a la hauteur
DISC FULL).

J-J: Quels sont tes contacts en France

B-B: Mes contacts sont peu nombreux. I
l'excellente team de CROCO WORLD
sortira son dernier numero, le No
en septembre. Sinon, il y a aussi
MADMIX et l'equipe de DISC FULL,
etre aussi celle de THE ADDAM'S

J-J: Pourquoi as-tu decide de faire u
fanz ?

B-B: J'ai decide de cree THE FANZ car
vais envie de faire quelque chos
important. De plus, le CPC est de



PROG BASIC

```
' Programme de fin de semaine
CALIN=0:LIT=140*190:FORME=10
HEURE=HEURE+1
IF HEURE=10 THEN REVEIL=CHR$(?)
CAFE=2:CROISSANTS=4
CALIN=CALIN+1
FORME=FORME-INT(RND(10)+1)
IF CALIN=FINI THEN SIESTE
IF CALIN<3 THEN GO
IF FORME>1 THEN PRINT" FELICITATION !!!"
```

```
10 'PSEUDO OVERSCAN
20 MODE 0:INK 1,0:ORIGIN 18,398
30 X=6:FOR I=1 TO 8:DRAWR 600,0,X
40 MOVER -600,-2:X=X+1:NEXT
50 PRINT CHR$(22)+CHR$(1)
60 LOCATE 3,1:PRINT"JESSY-J OF G.C.C"
70 OUT &BC00,4:OUT &BD00,0
80 FOR I=1 TO 2000:NEXT
90 OUT &BC00,4:OUT &BD00,36
100 CALL &BC02:MODE 2:END
```

Et encore une rubrique qui termine ! Je pense que vous avez remarqué que je n'ai pas commenté ces programmes. Pourquoi ? Parce que je n'en avais pas envie et puis de toutes façons faut que vous sachiez débrouiller tout seul pour comprendre les quelques lignes d'un programme BASIC.



```
' Pour connaître les INKs by JESSY-J (c)
DIM ENC(16),COD(32)
FOR I=0 TO 31:READ A$:COD(VAL("&"+A$))=I:NEXT
DATA 14,04,15,1C,18,1D,0C,05
DATA 0D,16,06,17,1E,00,1F,0E
DATA 07,0F,12,02,13,1A,19,1B
DATA 0A,03,0B,01,08,09,10,11
A=&B7D5:IF PEEK(6)=128 THEN A=&B1EB
MODE 1:LOCATE 1,1:FOR I=0 TO 15:ENC(I)=COD(PEEK(A+I)):PRINT"INK" I",ENC(I),:NEXT
```

La dernière fois, je vous demandais de m'envoyer quelques uns de vos PROGS car je suis sûr que vous en avez cachés au fond d'un tiroir. Et je n'ai rien reçu alors je suis en colère envers vous mais je ne désespère pas alors ENVOYEZ MOI VOS PROGS !!!
Je vous rappelle l'adresse : BARREAU JESSY
12 bld KENNEDY
51000 CHALONS SUR MARNE
Allez bye LAMERS et à la prochaine rubrique. JESSY

INTERVIEW suite

J: A part le CPC, quels sont tes autres loisirs ?
: Glande, Bouffe, Hard, Jeux de rôles d'ailleurs je cherche des joueurs sur A D D 2eme édition qui pourrait avoir un local, on gèle dans les caves ...
J: Autres choses à rajouter ?
: Salut à BIG-BEN, ZEUS, CRILIN, JESSY-J, DISC FULL, CROCO WORLD, MADMIX et tout mes potes sur CPC et les autres ...
J: Merci de ton interview GAFMAN et à la prochaine à OEHMICHEN. Merci aussi pour la distribution que tu fais pour GCC.
Enfin pour conclure, je vous dirais que dans le No 4 ce sera au tour de CRILIN d'être interviewé donc LOLO si tu lis ses lignes, prépare toi à mon interview.

ASSEMBLEUR

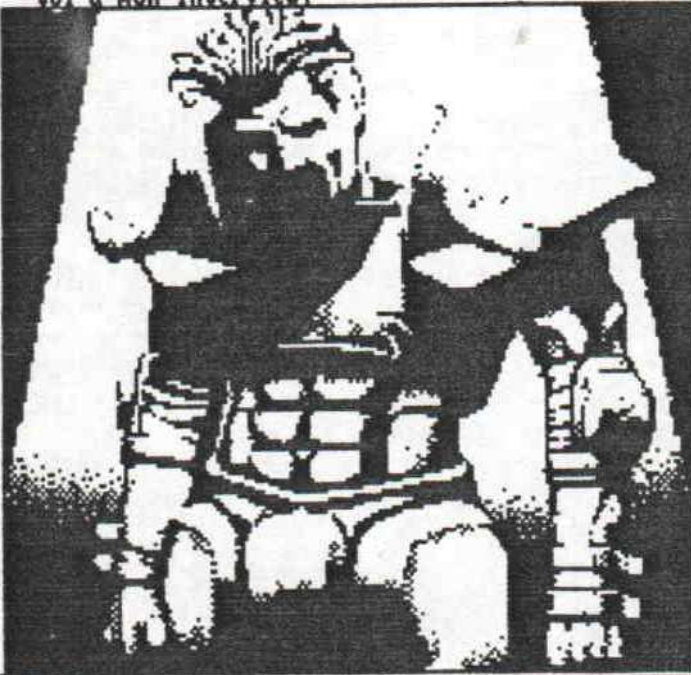
Si l'assembleur paraît parfois complexe, il est tout de même un langage de programmation pour en arriver à vos fins, et contrairement au Basic, il faut prendre le temps de penser les programmes à écrire avant de se jeter sur son clavier. Je vais donc pour les quelques prochains numéros, vous proposer des routines qui, une fois expliquées, vous éclaireront votre science.

Je disais qu'il fallait penser avant d'écrire, très bien PENSON ! Imaginons un prog qui va gérer un compteur à l'affichage. Disons que la valeur passée de ce compteur serait de 4 chiffres maximum. On donne la possibilité de travailler de plusieurs manières. Le 1er mode serait simplement de gérer la valeur sur un mot de 16 bits et de l'afficher en lui faisant subir de multiples soustractions des poids forts des puissances de 10. En voici un petit prog :

```
LD HL,VALEUR
LD DE,1000
CALL TRAITE
LD DE,100
CALL TRAITE
LD DE,10
CALL TRAITE
LD A,L
JR AFFICH
TRAITE
XOR A
CPL
SOUSTR
SBC HL,DE
INC A
JR NC,SUBST
ADD HL,DE
AFFICH
OR #30
JP #BBSA
```

Avec ce type de code, il vous est possible de mieux comprendre les programmes de la lecture de l'assembleur. On distingue 3 CALL (mais non pas CALL internes, mais pas un seul RET. Magique ? No, No ... Bigastuss ! Si vous amusez à tracer le vecteur chargé en ROM d'imprimer le caractère dont le code ASCII est passé dans l'accumulateur, vous vous apercevrez qu'il se termine par un RET, ceci pour redonner la main à l'appelant. Nous avons donc un trace du type :
#BBSA: ...
...
...
RET

La suite des cours assembleur dans le No 4 de GCC.
Jessy-J votre serviteur



INTERVIEW OF GAFMAN

voici, mon 3eme interview qui est sur GAFMAN. Je vous presente en quelques lignes: Je l'ai rencontre en 82 car on etait dans la meme classe. Il avait son C depuis pas mal de temps mais c'etait seulement pour jouer depuis qu'il m'a rencontre il fait des petits progs mais surtout il realise THE FANZ.

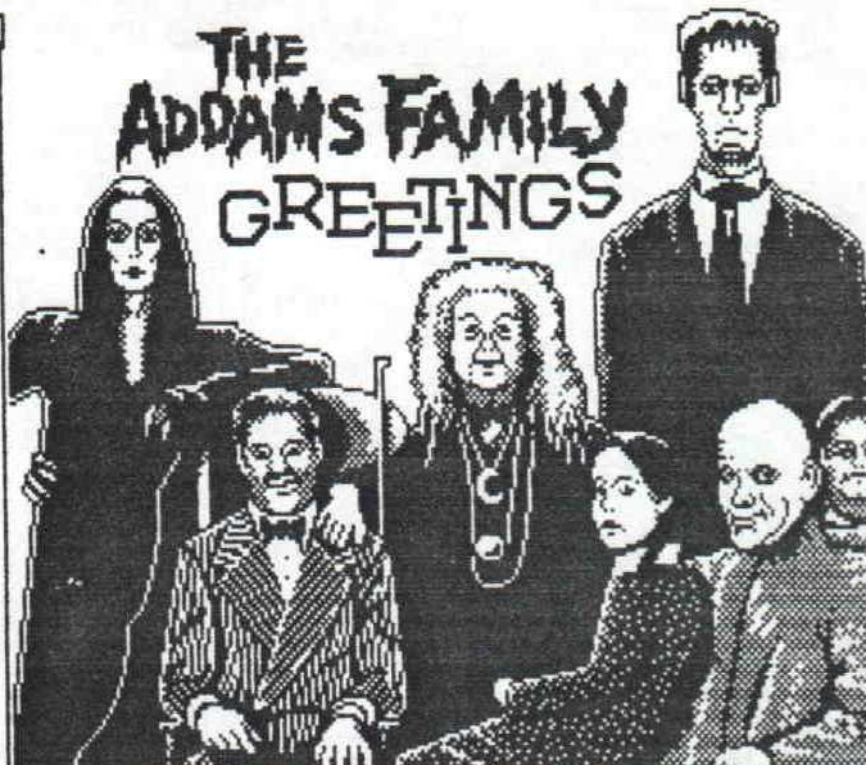
- J: Mon p'tit GAFMAN, presente-toi.
 G: LECOQUEZ ARNAUD, LYCEEN a OEHMICHEN en 1ere, 28, rue ANNE GODEAU 51000 CHALONS SUR MARNE
 J: Que fais-tu en ce moment ?
 G: Je glande tout en preparant THE FANZ et un dossier pour The Fanz Of DRACULA dont je fais parti.
 J: Dans quels domaines te specialises-tu sur CPC ?
 G: Dessins, progs ... enfin ... j'essaie !!
 J: Quels sont tes prochains pour le mois d'Octobre 93 ?
 G: Boulot, Dodo sinon fin Octobre pendant les vacances de la Toussaint, je vais chez mon pote MADMIX.
 J: Petite precision pour les lecteurs : MADMIX est celui qui fait The Fanz Of Dracula et il habite dans le nord de la France a CUINCY.
 G: Quels sont tes contacts en France ?
 G: DISC FULL, CROCO WORLD, MADMIX donc THE FANZ OF DRACULA et j'en cherche d'autres ...
 J: Aimes-tu la TECHNO ?
 G: Oui, mais je prefere le HARD
 J: Aimerais-tu faire TECHNO DANCE ?
 G: Ca me deplairait pas mais j'ai trop de boulot, malheureusement.
 J: Que penses-tu des demomakers ?
 G: C'est l'un des derniers remparts du CPC. J'espere qu'il ne tombera jamais ...
 J: Quels sont tes fanz preferes ?
 G: DISC FULL, CROCO WORLD, THE FANZ (It's mine) et AMS'DEM (disparu trop tot)
 J: Que penses-tu de G C C ?



G: Enfin un fanz CPC sur CHALONS !! Avant de se faire connaître in the hexagone autant connaître le monde CPC de CHALONS.

S U I T E
P A G E
4

THE ADDAMS FAMILY GREETINGS



Voici une rubrique qui devrait plaire a tous sauf peut-etre ceux que j'oublie et la, je demande qu'ils me pardonnent. So, LET'S GO !!! Tout d'abord Zeus ensuite BIG-BEN, GAFMAN, CRILIN, maintenant un Gigaextramegagrosenormesublissime greeto CELINE CUITOT mais surtout un very biggrosenormemegagig tra bisous, je t'aime a en mourrir !!! (Pour ceux qui la cosse, dite lui de ma part. Thank d'avance.), revenons a: JOSEL (prononcez Roselito, il est espagnol, ca se dit comme ca mais deteste ca.) alors toi, t'es super, j'espere qu'on passera une bonne annee ensemble dans la classe. Pat (de Mourmelon), merci pour ton album de TECHNO CARTOONS dont j'ecoute en ce moment Gwen, voici encore un nouveau numero pour que tu t'ennuis moins en cours de GESTION, ECO COMMUNICATION et le reste. A toute la classe de SIT3 et meme a tout OEHMICHEN tant que tu es. A l'ESPE, je me demande combien vous allez arriver au classe cette annee. Essayez d'assurer !



Comme ce numero est un special Techno, il me fallait donc vous informer sur ce que vous deviez ecouter en matiere de techno. Cette partie, consideree la comme la rubrique RENSEIGNEMENTS.

Techno ClassiK: Voici ce que vous devez imperativement avoir si vous n'en on l'entend partout: L'album de 2 Unlimited "Dance to Trance", "Power", "U96", "Love sees no Color", "Culture Beat", "Mr VAIN".

Si vous aimez la Techno et que vous n'avez pas ses titres a vous n'etes pas un vrai Technoman.

Techno Duratrouver: Voici ce que vous devez avoir si vous choisissez la techno au sommet de vos capacites: Joker "COWBOY", Time to Time "OMNIBUS", EXP "WELCOME TO THE ...", l'album d'HADDAWAY, Bass Expanders "Beats GO", D.J DERO "XTA", Control Unit "ATCHOO !", Cyborg "ANOTHER WORLD", l'album de GONS, Dr DJ Cerla "ROTTERDAM 93", New Light "DANCE TO THE TRAP", Cum Cum "NO SENOR", Eretika "HAEBERUS TECHNO", George Kranz "MUT KOHL IST TOT", Pleasure Game "CAPITAIN FLAM".

JESSY