

HS-1

Standard CPC/BD/Musique/Livres/Cinema



ie 1.
ef

En dites on!

Pourquoi un hors serie? Tout simplement parcequ'on vous avait dit qu'il n'y aurait pas de Gnasher pendant les vacances. Histoire de pas trop vous emerder avec les articles, on s'est arrangés pour vous mettre des dessin Hors serie ne veut pas dire suppression des rubriques habituelles! En effet, vous serez les seuls a connaître les des aventures du chef et le premier episode de celles de la cheftaine. Il ne tient qu'a vous qu'on garde ce look dement (si vous nous aidez, parce que vous imaginez pas le temps qu'on passe a tout adapter!!!) La rubrique Freeware devient reguliere une fois tous les deux numeros par Coke au Nutt dont la photo traine quelque part. **THE CHIEF MOI**

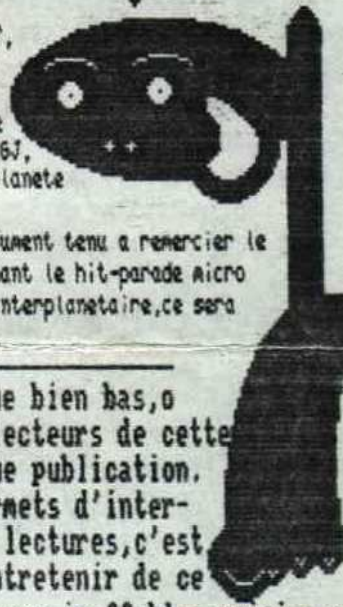


C'est a bord de cet helicoptere que la Cheftaine est revenue. Remarquez, avec les quinze millions de francs qu'on lui avait accordés, elle pouvait largement se payer cette habiote. Et maintenant, grace a cet engin, **She is back home...**

Les aventures de la Cheftaine PAGE 2

Globe Jumper

Le Galactic-Chef, dans une de ses perilleuses missions, a sauvé la vie de GJ, habitant de la planete Raitipuge. Celui-ci a absolument tenu a remercier le Chef, en lui donnant le hit-parade Aicro international (interplanetaine, ce sera pour plus tard).



F R E E W A R E

Ces enfoires ont profite que j'etais absent pour prendre la photo de l'equipe. Heureusement, avec la place qui m'est reservee, je peux me permettre de la diffuser. Voila comment notre affaire va se combiner: rubrique, loin d'etre toujours aussi consistante, alternera un numero sur deux celle de Globe Jumper, en commençant par la sienne (de rubrique) au prochain

eurs freewares a vous presenter:
OLUMI (mon jeu prefere sur CPC, jeux "payants" inclus) n'a pourtant rien de l. C'est un tron, avec des CHR\$. (pas un tronc, un "trone"): 17/20
MONSTRE DU LOCH NESS, fortement inspire du jeu "VIPER" sur Apple, qui avait un franc succes: Vous etes un montre qui doit manger des bateaux sans vous faire attendre la queue. Afin d'eliminer les malentendus (NDLR: Hein???) j'explique: a chaque fois que vous mangez un bateau, votre queue s'allonge jusqu'a devenir monstrueuse (NDLR: Ca rend sourd!)... Bon, ok, j'arrete la, 13/20 car un effort de presentation a ete fait.
TIMER 2: Je n'ai vu que la partie primaire: autrement dit je n'ai ni vu la presentation (Celle du 1 etait superbe, on la publiera) ni les sprites definitifs. En gros, c'est le un en plus dur! (pour le 3, les auteurs prevoient un jeu de tableau.)
Mais bientot l'honneur de vous presenter la compil freeware du siecle: **PAC DE 1 A 15** (non, c't'une blague) **Coke au Nutt**

Je vous salue bien bas, o mirifiques lecteurs de cette sublimistique publication. Si je ne permets d'interrompre vos lectures, c'est pour vous entretenir de ce que pensent vos ineffables voisins, en matière de micro-informatique ludique. Nous allons, si vous le voulez bien, debuter notre nomenclature par les Etats-Unis d'Amerique. Dans les premiers figure largement le superbe "Winter Games", qui n'est pas sorti depuis tres longtemps en ces lieux ou l'Informatique a trouve son berceau et ses tuteurs. Est egalement tres apprecie: Downhill Challenge, qui est en fait la traduction de l'excellent "Superski", logiciel Francais bien connu et apprecie des milieux autorises. Nous allons maintenant continuer par le Pays du Soleil Levant, autrement dit le Japon (NDLR: y commence a nous parler avec son langage a la mord-moi-le-noeux j'allais-je dire, les Japonais craquent pour Uchi-Mata et The Train. G-

de vous dire qu'on a
comme des malades sur ce
o!!!



LE CHEF

Le dossier Loriciciels

boite française excellente en info, assez rare. Alors, on va essayer de voir pourquoi Loriciciels a connu un tel succès sur le marché de la micro-informatique ludique, un des plus "sauvages" d'aujourd'hui.

Pour tout dire, Loriciciels n'est pas une boîte exclusive Amstrad, mais nous nous limitons à cette gamme d'ordinateurs, puisque c'est celle qui nous concerne. Amstrad, Loriciciels a commencé à se faire connaître dès le début, d'abord avec le jeu "Kikekankoi", de Laurent Benes, puis avec Orphee, du même auteur. Ces logiciels étaient des jeux d'aventure. Kikekankoi comprenait environ trente niveaux, Orphee en proposait une bonne centaine. Les deux montraient une volonté de perfection rarement rencontrée depuis. Après ces deux mega-succès, Loriciciel a connu une période creuse, brièvement traversée par l'éclair de génie que fut le jeu aux "trois millions de lieux" (et en plus, c'est vrai). Les jeux de la lignée de Sapiens sont sortis Le Pacte, Top Secret (de Laurent Benes), et son "jumeau": Bactron (dont la musique est une vraie merveille). Au moment où Loriciciels a "révolutionné" (c'est con, cette expression) le monde du graphisme micro, grâce à une trouvaille de Bruno Masson (Puisse-t'il être récompensé par Turio). Ce graphiste génial a dessiné des lieux sur de grandes feuilles de papier, les a digitalisés, puis les a inclus dans un jeu, et c'est ainsi qu'est né Winner, l'androïde-combattant-globe-trotter, un des grands mythes de la micro-informatique ludique. Après de telles créations, le niveau a un peu baissé, ce qui a permis des jeux comme Cobra (pas celui avec Stallone, mais le dessin animé), Mach 3. Ces jeux restent néanmoins tout à fait corrects, et ne laissent absolument pas pressager la suite des événements. Cette suite fut la création en service d'un studio de développement à Annecy, chargé principalement de développer des jeux d'aventure à vocation internationale, tels que le superbe jeu de stratégie, qui allie dessins micro et digitalisations magnifiques, lesquelles sont devenues l'autre spécialité du studio d'Annecy.

Après quelques temps, Loriciciel est en "période morte", et selon certains bruits, il se préparerait à sortir un jeu qui pourrait bien être le jeu de l'année 1989. J'ai même entendu murmurer le nom de Cyborg, adaptation du film du même nom, avec le belge Jean-Claude Van Damme, karateka à la musculature approchant celle de Stallone (vous imaginez le genre du film). On pense que, si l'on considère tout ce qui vient d'être dit, on peut sans problème comprendre que Loriciciels se soit taillé une bonne part sur le marché national des jeux micro.

LE TOUT LA M... A LA REDACTION



On vous avait fait un très bel article, très recherché (pas comme d'habitude) ou chaque mot appelait une référence. On l'avait même tapé, on avait adapté une jolie présentation (celle de Zombi) au logiciel de PAO. Cet article dit qu'il était dommage qu'UBI n'édite plus que les jeux des autres, et que les créations (ASPHALT, M'ENFIN, ZOMBI, EXIT etc...) étaient bonnes. Quand soudain, une lettre tomba sur les télésécriveurs. UBI sort LE MAÎTRE ABSOLU, la suite du maître des maîtres. Ok, on voulait qu'ils redeveloppent, mais pas si vite!

Le chef.

Revue de presse

REPLACE EXCEPTIONNELLEMENT LE MAG.

INTERDIT AUX -18 ANS

Officiel: Mr DOUBAIN (Ministre délégué auprès du ministre de l'industrie et de l'aménagement du territoire chargé du commerce et de l'artisanat) et Mr CAMBOURNAC (président de la chambre de commerce et d'industrie de Paris) demande à Hervé Caen un exemplaire de Crazycars 2. Celui-ci leur a répondu: "Je n'ai pas confiance, vous allez me faire des copies!" MICRONNEWS

Et oui, ça va faire mal! En solde à 99c, Micromania vend pour ATARI-ST, l'AMIGA SKYFOX 2! Aie! Skyfox 1 était une vraie a. (2/20 ds Gnasher 1) PUB MICROMANIA

Bonne nouvelle! Il y a les clients COCONUTS, il y a ceux qui cherchent un core. Chich! essaies de trouver GUN à 239F ailleurs qu'à Coconut? Mais Micromania, où il coûte 245F PUBS RESPECT

Chez VIDEOSHOP, l'Amiga 500 a le grade "le plus extraordinaire du marché informatique" alors que le PC 1640 d'Amstrad a un "graphisme incomparable". Cherchez l'erreur! PUB VIDEOSHOP

Plus sérieux, Microprose achète TELSOFT. On ne sait pas ce que deviendra Silverbird. AMSTAR

Indiana Jones, cette merde incomparable, vous connaissez? Et bien INDIANA JONES AND THE LAST CRUSADE va bientôt sortir. Dis Fred, est-ce que je peux traduire par I. Jones et la dernière cuite? A Quad, vous aimez??? Et bien tant pis pour vous car Microid sort Iron Tr

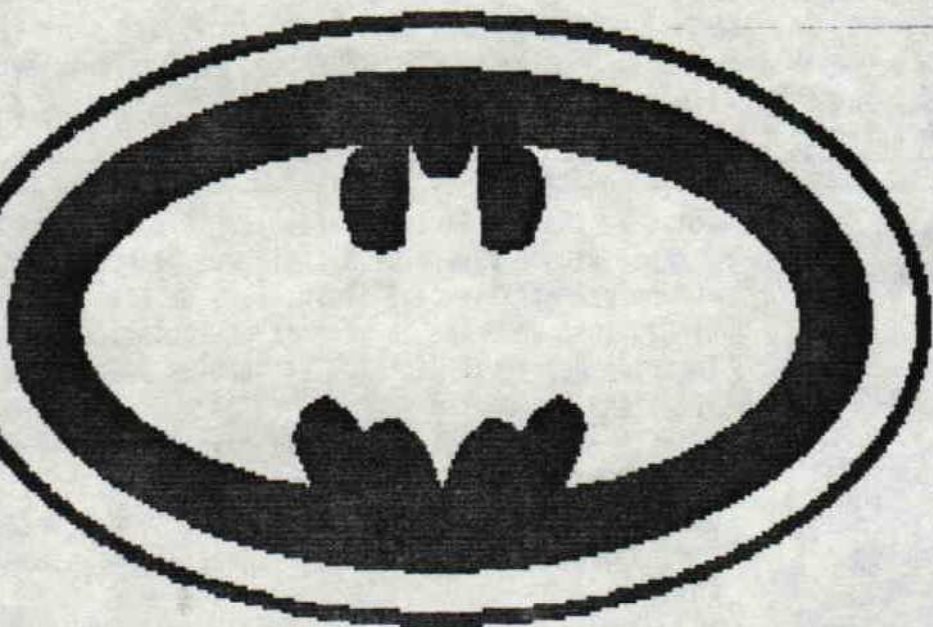
HOUSEMUSIC SYSTEM par Esat, et bien la carte pour brancher la cocotte. Moi, pour 350 balles, je conseille plutôt d'acheter 12,5 disquettes vierges. Pour 149f, achetez vous la compil de programmes parus dans le HS 13 d'AMSTAR. Ils nous prennent pour des cons...

(NDLR: Encore?) Pour le même prix, prenez vous plutôt ENDURO+BUGGY BOY+IKARI+DERCATS+DRAGON'S LAIR, vous serez déçus! PUB AMSTAR ET PUB MICROMANIA.

IMPROPER ARGUMENT KAPUT!: La solution d'Amstar: mettre un GOTO qui supprime les symbol after qui causent cette erreur. On n'arrête pas le progrès!

Vous vous indignez de la ridicule de certaines présentations? Vous n'aimez pas qu'on vous prenne pour des cons ou vous avez des infos vaseuses. Prenez contact avec nous. Cette rubrique remplace exceptionnellement le mag.

Toute information est réelle et rigoureusement contrôlée puis publiée par LE CHEF. LE CHEF



Ca y est, je l'ai !!! Non, il ne s'agit pas de mon cerveau (toujours introuvable), mais du disque album de PRINCE. En fait, c'est pas un album entier, si on considère le fait que le Prince chante pas dessus, et n'intervient vocalement très (et même trop) rarement. Il s'agit bien, le titre l'indique, de la Bande Originale du BATMAN (sortie: début 1990), entièrement composée et mise en parole par Prince.

Le premier 45t est "Batdance", une espèce de musical, bourré de bizarreries sonores, complètement dément! Le reste de l'album est plus sage, tout fait dans le style habituel de Prince, c'est-à-dire dans le style de ses morceaux qui ne sont pas réalisés en 45t.

Tout l'album est mené à un rythme infernal, avec des coupes de slows très coulants (non, ce n'est pas de la degueulasse!). Le tout est vraiment accrocheur et quand on a commencé, on a du mal à arrêter l'écouter, bien sûr, bande de ... BA

SAN-ANTONIO L'écrivain français actuel le plus controversé

San Antonio. Ce nom est, pour beaucoup de gens, synonyme de "Polar". Pour d'autres, il est synonyme de "Pornographie". Ce dernier point est absolument faux. Certes, les livres de San-Antonio ne sont pas à mettre entre toutes les mains, mais il ne faut pas pour autant les interdire. On va donc voir ici de quoi il s'agit réellement.

D'abord, ces livres sont des romans policiers, mettant en scène Commissaire de Police Antoine San-Antonio. Ils sont écrits au fil, et à la première personne, ce qui les rend très vivants: on a l'impression de découvrir l'histoire en même temps que San-A. De plus, le ton est interactif: le narrateur fait appel au lecteur, avec des phrases du style "Qu'est-ce que tu ferais à ma place? Tu partirais? Alors je pars." Cet exemple est pris au hasard, mais illustre bien le ton des bouquins. Si vous voulez un exemple plus long de ce style, suivez les "Aventures de la Cheftaine", elles reprennent exactement ce genre d'interpellation. Deuxième particularité des San-A: l'humour. Chaque livre est une immense farce, un mélange d'audace et de délire. On rigole très souvent, ce qui est rare dans la littérature policière.

Cette collection se compose actuellement de 179 livres, plus une vingtaine de "hors-série". San-A innove toujours, et vous serez en lire cinquante à la suite, vous ne trouverez pas de répétitions (vérifiez: je l'ai fait, pendant les grandes vacances de l'an dernier). Les histoires sont donc très diversifiées, mais on retrouve un certain nombre de personnages: d'abord San-Antonio lui-même (oeuf corse), Commissaire de Police (ça, je l'ai déjà dit), et grand dragueur (ça, je l'ai déjà dit); ensuite, l'Inspecteur BERURIER (devenu dans un des livres Inspecteur Principal), une espèce de gros balafré, méchant, vulgaire et marrant comme c'est pas possible; vient ensuite PINAUD, de même grade que Beru (quelques uns de ses livres: Pinuche, La Vieillesse, Le Defroque, ...), dans le dernier volume, Pinaud a gagné au Loto et est devenu un millionnaire généreux, à moitié en retraite, mais qui continue à bosser. Depuis quelques volumes, un autre flic s'est joint à eux: Jérémie BLANC, un grand Noir athlétique. Tous ces gars, de parfaits déconneurs, sont sous les ordres de San-Antonio, même sous les ordres de son chef direct, Achille, surnomme Chichille, Le Deplume ou Le Tondou (à cause de sa calvitie), ou Le Dirluche. Il est, à l'inverse de ses subordonnés, très respectueux de la hiérarchie et du règlement, ce qui l'empêche pas de porter San-A en très haute estime, et de l'appeler publiquement Mon Petit (de temps en temps). Attention: quand j'arrête, je commence à prendre de la place. Un conseil, procurez-vous un San-Antonio et lisez-le. Soit vous l'aimez complètement, soit on n'aime pas du tout. Moi j'adore, et si vous en avez à vendre je suis preneur.

Attention, une précision: San-Antonio est le pseudonyme du célèbre Frédéric Dard. Lisez aussi les livres qu'il signe de son vrai nom, c'est vraiment excellent. À lire surtout: Y a-t'il un Français dans la salle?, et Les clefs du pouvoir sont dans les gants: ces deux livres (qui se suivent) racontent la vie d'un homme politique (fictif). Ils sont signés San-Antonio, écrits dans son style, mais le commissaire n'y apparaît pas. Même chose pour "Faut-il tuer les petits garçons quand ils ont les mains sur les hanches?": il parle d'un écrivain dont la fille se fait enlever, or, à l'époque où il écrivait, la fille de Frédéric Dard s'est fait enlever elle aussi, et ça se sent dans le livre, qui est vraiment génial. Je voudrais en parler encore plus, y'a tant de choses à dire, mais faut que j'arrête.

San-Antonio:

Photocopiez-moi, donnez-moi, ne me vendez pas (je ne sais pas si ça voudrait de moi), faites moi connaître. Zep lubozourna l'dume

LES AVENTURES DU CHEF

pokemon n'avait pu
avoir aucun poke.
d'espoir, je me
a la caverne du
quand j'appris sa
sion.

Il ne me restait plus
qu'a rentrer chez moi,
reflechissant a une
solution. J'en avait as-
sez de cet imper jaune
et de ces bottes.

Il ne me restait plus
que deux solutions:
Aller en angleterre a
la reunion annuelle du
SHIT ou me lancer dans
un autre truc, plus

com plie key que les
bidouilles. C'est alors
que j'eus l'idee d'une
rubrique "ETRANGERS", ou
je parlerais, non pas
des arabes, mais des

autres becanes.
-fait de mon ide
m'endormis. Dema
partirait au ja
F

du prochain numero, retrouvez le chef dans une nouvelle serie d'aventures style James Bond/Tuan Charlie aux quatre coins du monde.



MAD MIX

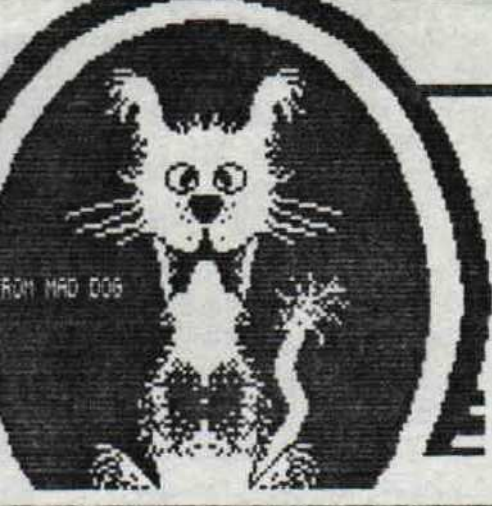
Suite au test de la compilation, certain lecteurs
demande plus a propos de Mad mix, que je present
-me un pac man "special". Voici donc un test compl
ce jeu, avec en prime, la page de presentation.
(A noter que seuls Westhank et Nebulus avaient eu
privilege).

Inutile que je vous explique le principe du pac-m
si vous ne le connaissez pas, c'est que vous habit
dans un bled tellement paume que vous ne recevez
numero que dans une centaine d'annee. Voyons plut
qui change.

Premiere constatation: le labyrinthe est grand, e
immense. Si le premier niveau a des options classi
les niveaux superieurs sont boures d'originalite.
Transformer vous en monstre qui pietine les fanto
prenez des mitrailleuses, sans oublier les legends
pac-gonnes!

Les sprites sont en 3D, sur un font "normal" (en
dimensions). Le seul defaut de ce jeu est sa lent
qui l'empeche d'atteindre le top niveau. En effet
graphismes sont superbes, l'animation fluide, et l
audible. En plus, il faut etre baleze pour inover
un pac-man. C'est sans regrets que je mets 14/20

LE CHEF

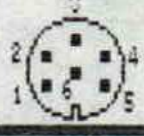


CPS UN

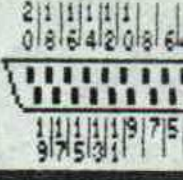
Voila les bornes a
relier:

6	>	20
4	>	16
3	>	7
2	>	11
1	>	15

Vous avez un ecran monochrome et vous
revez de voir Mad-dog, ou, a defaut, Sav
en couleurs? Ce petit montage vous
permettra de brancher votre CPC sur v
tele a condition qu'elle soit munie d
prise peritel (autrement dit qu'elle
moins de 15 ans)



a brancher sur
la prise MONITOR



Les aventures de la Cheftaine • • • Une grande aventure vecue.

douze heures vingt-sept. Nous sommes a l'aeroport Roissy-Charles de Gaulle, et je viens de monter dans l'avi
l, loue par la Redaction, qui va m'amener directement a Santa Cruz, en Bolivie, premiere etape de mon voyage.
mon depart, toute l'equipe m'a fait ses adieux (a les entendre, on aurait cru que je partais pour toujours !)
ac-Chef etait la (Mister I m'a dit qu'il avait decommande un dejeuner d'affaires rien que pour moi). Nous ven
s installer, et les hauts-parleurs diffusent le message habituel: "Eteignez vos ceintures, attachez vos 6 Garre
ssieurs sont pries de ne pas toucher les hotesses, les demoiselles et dames de ne pas toucher les stewards, et
s de ne pas foutre de crottes de nez partout. Nous esperons que, malgre toutes ces restrictions, vous ferez bon
. Les hotesses nous donnent les consignes a suivre en cas d'amerissage force: "Il est fortement conseille de p
s gilets de sauvetages on servi de gilets pare-balles lors du detournement du dernier vol sur la meme ligne
esirez sauter en parachute, prenez plutot les ressorts des sieges, car les ficelles des parachutes ont ete uti
ntourer les saucissons qui vous seront servis en entree." La, ca y est, on decolle. C'est parti !