

Prix:  
2 x 2,20f

Disponible chez:  
Cedric FONTAINE

**I AM STRAD**  
N°1



### EDITORIAL

Bonjour ! Filles zè garçons. Si vous lisez et édite, c'est que vous savez qu'I AM STRAD est né. Eh oui, c'est comme ça ! On était en train d'lire d'aut'fanz (AMSTRAD GAMES pour pas le citer) quand on s'est dit qu'on pouvait bien en faire autant, et on l'a fait (la preuve ? ce numéro). Dans c'fanz vous trouverez bien sur un édito, mais aussi des tests, des pokes, et même des interviews. Et puis vous z'avez qu'à regarder le sommaire, il est pas là pour rien.

Allez, j'espère que c'fanz vous plaira comme à nous. Bonne lecture. Bye bye.

RCB

### Sommaire

Page 1:  
Page de présentation  
Page 2:  
News et avis d'un ignare  
Page 3:  
Divers  
Page 4:  
Interview  
Page 5:  
Pokes en stock  
Page 6:  
Rock Ciné Bd  
Page 7:  
PA, pub et l'EVB



Page 6



NUMERO DE NOVEMBRE

# THE NEWZEALAND STORY

Dans ce jeu, TIKI, un petit Kiwi de nouvelle-Zélande, est confronté à un morse légèrement craignos sur les bords qui a capturé ses congénères.

TIKI devra alors les retrouver, en un temps limité, à travers 20 tableaux composés de plate-formes, d'escaliers et de mares, et se confronter aux méchants copains du morse.

Les ennemis dead se transformeront en un objet qu'il pourra récupérer et utiliser. Il pourra aussi s'envoler sur d'étranges véhicules qu'il leur piquera, et même faire de la plongée sous-marine.

Le graphisme qui n'est pas des meilleurs et le scrolling multi-directionnel un peu désorientant ne nuisent pas trop à ce jeu, adaptation coin up, pourtant assez bien réalisé.

Maotsékong

Avis d'un ignare:

Un p'tit jeu bien sympa. Le dessin est pas terrible-terrible mais rigolo. Cqué géant, c'est les tablos; mais pas d'panique, y'a qu'à suivre les flèches.

Bilan: Dopé à mort, j'arrive au second tablo.

# SHINOBI

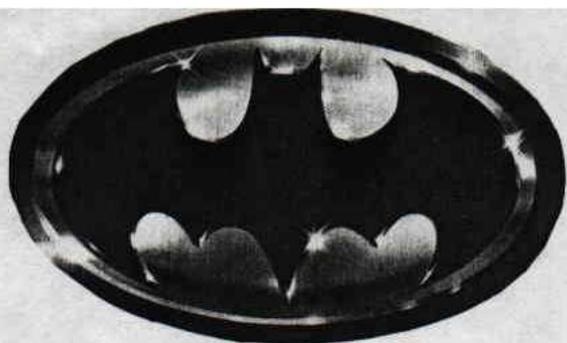
Le gouvernement vous a engagé pour délivrer les marmots des dealers de la planète, kidnappés par 5 ninjas dérangés. Aussi prendrez-vous votre courage, et vos shurikens à deux mains afin de parvenir à la victoire finale.

la musique et le graphisme sont magnifiquement reproduits d'après le jeu d'arcade. Un très bon scrolling latéral et quelques bugs bien placés font de ce jeu assez facile un succès.

Maotsékong

Avis d'un ignare:

La musique est bien, le dessin est bien, les armes sont bien; en somme, tout est bien (qui finit bien).



# BATMAN

Pour l'histoire, les auteurs se sont pas foulés. Ben non, c'est celle du film (voir page 6).

Le graphisme est assez bon. la musique, par contre, est à chier. Non, je plaisante, elle est à vomir seulement. L'animation et le scrolling, eux, sont géniaux.

Notre héros aux grandes oreilles se défonce sur 4 niveaux.

Au premier (scrolling horizontal), dans une usine de produits chimiques, BATMAN cherche le futur JOKER à travers un dédale de couloirs, tout en dégommant ses vilains sbires. Dans le second et le troisième, BATMAN (toujours lui) se retrouve à bord de sa Batmobile et son batwing, déjouant les pièges jokeriens. Enfin, dans le dernier, BATMAN (encore et toujours lui) se confronte à son pire ennemi dans la cathédrale de GOTHAM CITY.

Bref, j'ai pas été déçu, bien que le jeu soit un peu dur.

Peoman le testant

Avis d'un ignare:

La musique est nulle, le jeu est nul, mais les dessins sont pas mal. Allez, j'suis pas salaud: 5/20

## Classement des jeux testés

- 1- SHINOBI
- 2- THE NEWZEALAND STORY
- 3- BATMAN



# Amstrad Expo 89

Du 6 au 10 octobre s'est déroulé pour la cinquième fois consécutive AMSTRAD EXPO. 100 mille personnes étaient attendues. 100 stands étaient répartis sur 3000 mètres carrés pour les pros, et 2000 pour le loisir.

De nombreux éditeurs étaient là:

Titus, qui présentait son superbe jeu, Knight Force.

Ocean, dont le stand, comprenant entre autre un terrain de Volley, était à l'image de leurs prochains jeux (OCEAN BEACH VOLLEY pour les ignorants, ainsi que BATMAN et LES INCORRUPTIBLES).

US Gold, Hewson, Epix, Imagine...

Et même Cedic Nathan pour les plus petits.

De plus, on pouvait aussi y trouver:

Amstrad 100%, que j'ai d'ailleurs réussi à me faire dédicacer (voir ci-dessous).

Et Joystick Hebdo, dont le stand était tenu par Danboss et Danbiss (on se demande bien comment ils faisaient pour entrer dedans).

la série des PC était exposé avec, outre les PC 1512 et 1640, la gamme 2000. Il y avait aussi le CKX 100, un synthé qui corrige les fausses notes.

Les CPC 6128 et 464, vendus avec le Light Phaser et ses 6 jeux, étaient le clou du spectacle.

*Bonus missX*



Matsékong



Si vous le désirez, vous pouvez nous joindre chez:

Cedric FONTAINE  
3, avenue de Lattre de Tassigny  
85000 la Roche-sur-Yon

# POKES EN STOCK

Salut, c'est moi qui ai été choisi pour vous communiquer (poil au nez) des POKES, SOLUTIONS ou PLANS.

Je n'en ai pas des masses, aussi envoyez m'en pour que cette rubrique puisse marcher.

## 10 \* BUBBLE BOBBLE DISK

```
20 OPENOUT "d":MEMORY &3FF:CLOSEOUT
30 LOAD "bb.bin",&9E00
40 LOAD "bubble.bin",&400
50 LOAD "code1.bin",&5501
60 LOAD "code2.bin",&C000
70 POKE &5C9E,&50:POKE &5D2E,&50:CALL F4C:CALL &C000
```

## 10 \* CYBERNOID K7

```
20 MODE 1:INK 0,0:INK 1,24:INK 2,20:INK 3,26:BORDER 0
30 FOR I=&80 TO &80+44:READ A$:POKE I,VAL("&" +A$):NEXT
40 CALL &80
60 DATA 21,0,80,11,0,1C,3E,87,CD,A1,BC
70 DATA CD,0,80,21,0,2,11,30,75,3E,87
80 DATA CD,A1,BC,21,A3,75,11,98,3A,3E,87
90 DATA CD,A1,BC,3E,FF,32,27,2,C3,0,2,0
```

## 10 \* BATMAN D'OCEAN DISK

```
20 MODE 1:PAPER 0:INK 0,0:BORDER 0:INK 1,6:INK 2,20:INK 3,26
30 LOAD "BAT3.SCN",&C000
40 FOR X=&BF00 TO &B2FD
50 READ A$
60 POKE X,VAL("&" +a$)
70 NEXT
80 CALL &BF00
90 DATA 0E,07,11,40,00,21,FF,B0
100 DATA CD,CE,BC,21,27,BF,11,00
110 DATA 01,06,06,CD,77,BC,21,00
120 DATA 01,CD,83,BC,CD,7A,BC,21
130 DATA 90,1C,36,00,C3,00,01,62
140 DATA 6D,2E,73,62,66,00,00,00
```

A bientôt donc,

Le radiateur chef

# Interview

Salut,

Je me présente: je suis PEOMAN LE VAILLANT, et non pas Bioman (ça on le laisse (de chien) à Dorothee). Désormais, j'apparaîtrai (grâce à une bonne fée) tous les mois.

Cette fois-ci, je vous ai concocté une interview sur VIRGIN MASTERTRONIC (ceux qui sortent le MAGNUM LIGHT PHASER).

I.A.S.: Combien sortez-vous de jeux par an ?

Virgin Mastertronic: Nous sortons environ 20 jeux sous 4 labels dépendant de VIRGIN MASTERTRONIC: VIRGIN GAMES, LEISURE GENIUS et MELBOURNE HOUSE.

I.A.S.: Avez-vous peur de la concurrence ?

V.M.: Non, nous n'en avons pas peur.

I.A.S.: Sponsorisez-vous beaucoup de choses ? Si oui, dans quel domaine ?

V.M.: Nous sponsorisons peu ou pas du tout. Tout dépend des propositions.

I.A.S.: Connaissez-vous beaucoup de fanzines ?

V.M.: Oui, 5 à 10.

I.A.S.: Avez-vous peur des critiques ?

V.M.: Non.

I.A.S.: Avez-vous peur des pirates ?

V.M.: Non.

I.A.S.: Que faites-vous contre les pirates ?

V.M.: Contre les pirates, de bons jeux à des prix sympas.

I.A.S.: Y a-t-il des jeux qui vont sortir prochainement ?

V.M.: Oui, après SILKWORM et SHINOBI, nous allons sortir DOUBLE DRAGON II, CONTINENTAL CIRCUS, NINJA WARRIOR...

I.A.S.: Exportez-vous des jeux ?

V.M.: Nous avons des sociétés "soeurs" partout en Europe.

I.A.S.: Quelles sont les caractéristiques que doit posséder un jeu pour avoir la marque VIRGIN MASTERTRONIC ?

V.M.: Etre bon et original.

I.A.S.: Avez-vous d'autres informations à nous communiquer ?

V.M.: Oui, nous avons conçu le pistolet MAGNUM pour AMSTRAD, agréé par AMSTRAD.

## Rock Ciné Bd

Salut, moi c'est R.C.B. (Rock, Ciné, Bd, bien sûr !)

Quand vous savez pas quoi foutre et que votre Joystick est foutu, vous pouvez toujours aller faire un tour au cinoche du coin, ou lire un bouquin en écoutant de la (bonne) musique. Aussi, je vais vous donner de bons conseils, c'est mon boulot !

ROCK: Ce mois-ci, BATMAN, par PRINCE

EXTRA !!!

Il faut absolument l'avoir, y en a pour tous les goûts.

A noter que c'est la seule K7 où j'adore toutes les chansons sans exception (même le slow est super !).

CINE: Ce mois-ci, INDIANA JONES ET LA DERNIERE CROISADE, de Steven SPIELBERG

Tout débute lorsque INDY reçoit un paquet de Venise. C'est le journal de son père, enlevé par les nazis (je hais ces gars là !) alors qu'il était à la recherche du Saint GRAAL. INDIANA JONES repart une fois de plus à l'aventure et sera entraîné dans la légendaire quête du GRAAL.

C'est un super film, le troisième et le dernier de la série, mais de loin le meilleur. C'est un subtil mélange d'aventure et de comédie. On ne s'ennuie pas. De plus, les deux principaux acteurs (Harrison FORD et Sean CONNERY) sont géniaux. Et le tout est accompagné de superbes effets spéciaux.

A voir absolument !!!

BD: Ce mois-ci, encore BATMAN

A lire, et bien sûr, en écoutant PRINCE.

La BD (de Jerry ORDWAY et de Dennis O'NEIL) retrace, à quelques détails près, l'histoire du film. L'adaptation est bonne et les dessins quant à eux sont géniaux.

L'histoire:

Bruce WAYNE est un jeune milliardaire, qui la nuit, se déguise en BATMAN pour lutter contre le crime qui règne sur GOTHAM CITY. Cependant, dans le milieu de la pègre, Jack NAPIER essaie de devenir le chef à la place de GRISSOM.

Ce dernier envoie NAPIER bousiller une usine de produits chimiques, où il tombera dans une cuve d'acide, lors d'un affrontement avec BATMAN...