



# L' ELEFAN



Fanzine Trimestriel...  
(faudra s'y habituer !)

## N°8

(Octobre, Novembre  
et Décembre 1991)



← Henri David →



### Edito...

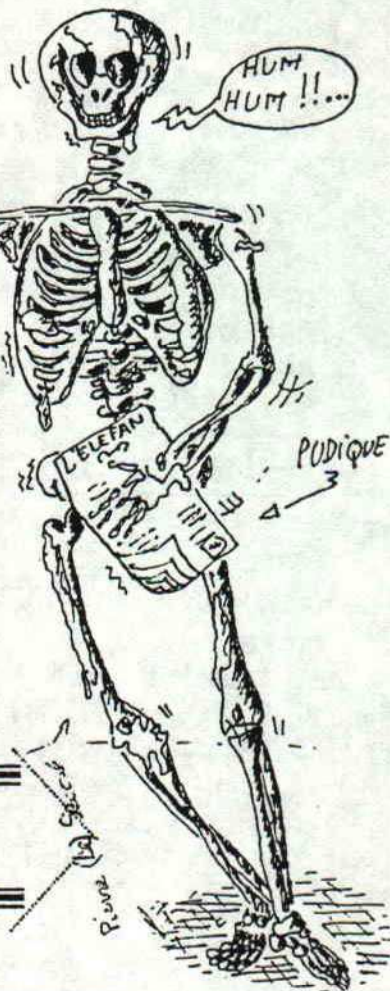
Chers lecteurs, je sais que cela fait plus de 3 mois que vous n'avez pas eu un Eléfan à vous mettre sous la dent... mais que voulez-vous ! c'était les vacances, et pendant les vacances, je n'ai pas eu un seul article pour le plus bô fanzine du monde (ou presque !), ni un seul dessin ; alors, je dois en quelques semaines, recontacter tous ceux qui faisaient partie de la rédaction, et ensuite organiser un nouveau numéro.

Heureusement, Véro, Henri-David, Pierre, Alain et le frère de Jérôme (j'ai oublié son prénom...) m'ont passé leurs dessins et articles, ce qui m'a permis de vous concocter le numéro que vous tenez entre les mains.

En vous souhaitant une bonne rentrée et une bonne lecture,

3A

## Y'a pas d'âge pour lire L' ELEFAN!



Véronique ↓





# AMOS BASIC

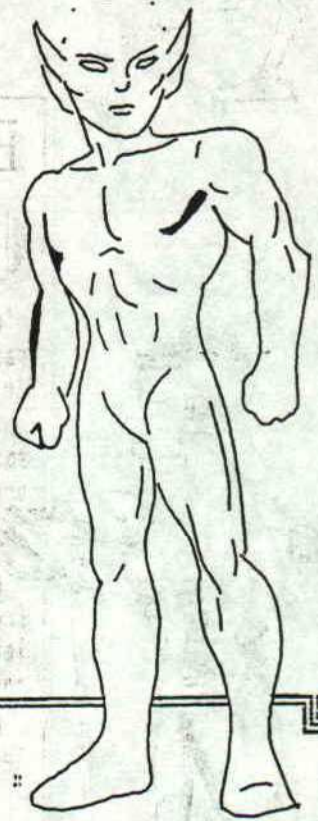
Comme vous avez pu le lire en titre, l'Amos Basic est un langage pour l'Amiga, et il a été créé par un français François Lionet, et est l'adaptation du STOS Basic pour Atari ST (avec quelques améliorations au passage...).

Définir ce langage serait trop long, mais ce que je peux faire, c'est vous donner une idée de sa puissance à l'aide d'une simple phrase : l'Amos Basic se situe à mi-chemin entre l'Amiga basic et l'assembleur 68000 ; c'est-à-dire qu'il est aussi simple à programmer que l'Amiga basic (il reprend d'ailleurs beaucoup de ses fonctions), et permet des effets presque aussi beaux et aussi rapides que l'assembleur. (il ne faut quand même pas croire ce que dit le manuel qui est d'une modestie exemplaire (!) et vous laisserait croire qu'il n'y a que l'Amos qui existe sur Terre...)

L'Amos est constitué de 3 disquettes 3"5 : le chargeur, les données et les suppléments. Il y a aussi un manuel, que l'on peut avoir en version française, d'environ 500 pages, expliquant toutes les fonctions de l'Amos, chapitre par chapitre.

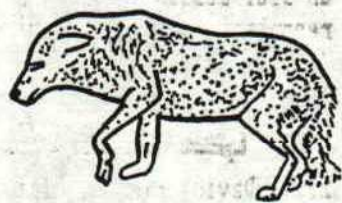
Cependant, il est regrettable que la traduction du manuel en français (même si cela a été un travail considérable), ait autant d'erreurs, que ce soient des fautes de frappe, erreurs de traduction ou erreurs par rapport aux fichiers disks ou titres dans le logiciel...

En ce qui concerne les disks, la disquette de données contient différents jeux et fichiers permettant l'application des exemples du manuel. Enfin, la 3ème disquette (suppléments) est remplie de programmes permettant l'utilisation des musiques tirées de Soundtracker, des graphiques... On peut même préparer une disquette en "Run-only" pour démarrer vos créations sans passer par l'Amos. (à propos, ceci est Freeware, on a le droit de distribuer ses propres jeux créés à partir de l'Amos).



Bon, on passe à la note ??

COMPRÉHENSION	=	80 %
RAPIDITÉ	=	85 %
NOTICE	=	85 %
AVIS PERSO	=	75 %



RU FAIT, C'EST  
HENRI-DAVID  
QUI ILLUSTRÉ  
CETTE PAGE...  
JE LE PRÉCISE  
CAR IL N'A PAS  
SIGNÉ SES DES-  
SINS...

**Note Finale: 16,3/20**

## Cheat Mode, codes...

Voici en vrac :

- \* GEM'X \* Niveau L = REDMOON
  - \* GRAVITY FORCE \* Codes lers niveaux = AQUUS, PARSEC, CRYSTAL
  - \* PPHAMER \* 2 des 3 séries de codes (eh oui, ça change...)
- |            |          |    |          |
|------------|----------|----|----------|
| Niveau 2 : | GRIRHGCA | ou | TEIBGRAJ |
| 3 :        | CJFEDFUA |    | IABAAJHI |
| 4 :        | GHAJDDRW |    | SUVACHRI |
| 5 :        | RCIJUCBW |    | HUGWICBH |
| 6 :        | GFTIMBTU |    | STDVVFIC |
| 7 :        | DDVHJMSU |    | HRTUJDSG |
| 8 :        | HCSHSUGU |    | SJJUSCGF |
| 9 :        | SBNFUUT  |    | WICTFBUF |

- \* VENUS \* Je sais, j'ai déjà passé qq codes, mais les voici au total :  
Armes : MARS - PLUTO - SATURN  
          JUPITER - MERCURY  
Levels : MANTIDS - CICADAS  
          PSYLLIDS - PIERIDS  
          SATYRID - LYCAEND  
          PYRALID - NOCTUID
- \* VIGILANTE \* vies illimitées ?? c'est simple.  
                  tapez GREEN CRYSTAL dans les  
                  high scores.



# LOTUS ESPRIT TURBO CHALLENGE



**T**out d'abord, les présentations : LOTUS ETC est une course de voitures où vous avez le grand plaisir de conduire une Lotus Esprit, évidemment. La présentation du jeu vous en donnera d'ailleurs un avant-goût en décrivant toutes ses caractéristiques. Maintenant, entrons dans le jeu : vous avez le choix entre 3 niveaux de difficulté (de 7 à 15 courses suivant le niveau), aussi vous pouvez choisir votre mode de conduite (manuelle, automatique) et enfin, l'ambiance, vous avez le choix entre 3 musiques différentes ou les bruitages (rien que du tout bon !).

Après avoir tout choisi (ah, aussi, on peut jouer tout seul ou à deux, ce qui augmente l'intérêt de la course.) vous voici prêt au départ, accompagné de 19 autres voitures (blanches, alors que la vôtre est rouge, vous ne pouvez pas vous tromper !). Le 1er niveau est d'une facilité déconcertante mais au fur et à mesure que vous passez les niveaux (pour cela, il faut être classé parmi les 10 premiers), la difficulté s'accroît : virages de + en + dangereux, montées, descentes, rochers sur la route ainsi que barrières, flaques d'huile ou d'eau... (personnellement, je n'ai jamais réussi à dépasser le circuit de Chine). Lotus etc... est un jeu génial où l'impression de vitesse ne manque pas, même à 2 joueurs, les animations sont fluides, les graphes sont superbes... Seulement, il est impossible d'avoir un accident : en effet, se prendre un poteau à plus de 160 mph (environ 260 km/heure !) ne fait qu'arrêter la voiture !! Mais ces ralentissements sont quand même bien gênants pour arriver à finir certains niveaux : les auteurs ont préféré augmenter la difficulté... Ce jeu n'a qu'un petit défaut : quand on prend l'option 1 joueur, on ne profite pas de l'écran en entier mais seulement de la moitié, comme si on était en mode 2 joueurs.

GRAPHISME	= 75 %
SON	= 80 %
ANIMATION	= 90 %
SCÉNARIO	= 70 %
AVIS PERSO	= 95 %

16,4/20

Peut-être que dans l'Eléfan N°9, je vous parlerai de LOTUS ETC II la suite !! (encore + beau, encore + rapide, encore +... !)







MOI, JE  
LIS L'ELEFAN  
ET JESUIS  
CONTENT!

SCORÉ

SALUT À TOUS LES  
POSSESSEURS DE CPC!  
JE SAIS QUE LA PART  
CONSACRÉE AU CPC DIMI-  
NUE DE + EN +, MAIS JE  
N'AI HÉLAS PLUS GRAND  
CHOSE À VOUS DIRE :

PLUS DE NEWS, NI PROGS  
OU ASTUCES, ALORS IL  
VA FALLOIR VOUS REMUER ET  
M'ENVOYER LE + VITE POSSIBLE  
VOS CRÉATIONS, IDÉES... POUR QUE LE CPC NE  
MEURE PAS DANS L'ÉLÉFAN !

En attendant, voici une astuce pour les possesseurs d'imprimante qui ne veulent pas racheter un nouveau ruban à chaque fois qu'ils ont imprimé quelques pages avec un utilitaire de PAO ; vous n'avez qu'à enlever le ruban, et glisser une feuille de papier carbone entre la tête d'impression et votre papier... OK, la feuille sert qu'1fois ou2(quand vous imprimez des pages entières), mais vous aurez toujours la même qualité, et votre ruban ne souffrira pas ! (C'ÉTAIT UN MESSAGE DE LA S.P.I. SOCIÉTÉ PROTECTRICE DES IMPRIMANTES)

## UN PETIT PROG ?

Bon, ok, voici un prog, vieux comme ma première chemise, mais comme c'est tout ce que j'ai à vous proposer, faudra vous en contenter !! (D'abord, je me demande pourquoi je continue à vous mettre des progs vu que je ne sais même pas si ça vous intéresse ! Et si vous les tapez... Enfin, bon...)

### PROGRAMME 1: LISTE DES ENCRE

```
10 'Et une ligne pour faire joli, une !
20 DIM a(16),b(32)
30 FOR i=0 TO 31:READ a:b(VAL("&"+a))=i:NEXT
40 DATA 14,04,15,1C,18,1D,0C,05
50 DATA 0D,16,06,17,1E,00,1F,0E
60 DATA 07,0F,12,02,13,1A,19,1B
70 DATA 0A,03,0B,01,08,09,10,11
80 a=&B7D5:IF PEEK(6)=128 then a=&B1EB
90 MODE 1:FOR i=0 TO 15:a(i)=b(PEEK(a+i)):PRINT"INK"i,"a(i),:NEXT
```

### PROGRAMME 2: IMPRIMANTE ON/OFF ?

```
10 MODE 1:CALL &BC02:PEN 1:PAPER 0:'On reinitialise tout !
20 PRINT"Ce programme sert a verifier l'etat de":PRINT"l'imprimante (Marche ou Arrêt)":PRINT:PRINT"Actuellement : "
30 IF INP(&F500) AND 64 THEN PRINT"imprimante non connectee":END
40 PRINT"Imprimante connectee..."
```

ÇA VOUS PLAÎT ?? BEN, C'EST PAS MOI QUI  
L'AI FAIT !!!!! 3A

## CHEAT MODES CODES

- \* IMPACT \* codes = AMEN & BOOK
- \* GEMINI WINGS \* 2 derniers niveaux = BIGMOUTH et CREEPISH (merci à Sébastien THOMAS pour ces codes. Pour ceux que ça intéresse, Seb a les plans complets de Bloodwych... son adresse est dans les P.A.)
- \* ITALY 90 \* appuyer sur F6 pdt 1 match pour avoir les séquences de but.
- \* NEW ZEALAND STORY \* Taper pdt la présentation le mot FLUFFY, si c'est OK, "CHEAT" apparait en rouge et vous serez invincible.

- \* IVANHOE \* TAPER MOUSE
- \* STORMLORD \* BRINGONTHEGRILS puis le No du niveau
- \* SUPER STUNTMAN \*
- LIVEWIRE à taper dans les high-scores...

3A



Moi j'ai fait de la plongée pendant les vacances, et vous ?

quoi, il n'y a pas de sommaire ?? Désolé, je l'ai oublié...



# DES NEWS, OUI, MAIS DE TANTE ZANI...

Pas terrible, comme titre, mais j'avais envie de le mettre... personne n'est parfait !

Bon, dans ce numéro, 2 test de jeux assez récents : **BUILDERLAND** et **SHADOW DANCER**.

## Builder Land



UN JEU DE LORICIEL, SORTI IL Y A QUELQUES MOIS, BUILDERLAND EST À LA FOIS UN MÉLANGE D'ARCADE ET DE RÉFLEXION. VOUS DEVEZ EN EFFET PRÉPARER LE CHEMIN À UN PETIT BONHOMME (S'APPELANT D'AILLEURS, PETIBONOM...) EN DÉPLACANT DES BLOCS, OU EN POSANT DIFFÉRENTS OBJETS SUR SON TRAJET. CAR CE PERSONNAGE NE RÉFLÉCHIT PAS, ET AVANCE BÊTEMENT SANS REGARDER OÙ IL VA

LES GRAPHISMES SONT AGRÉABLES, MAIS SANS PLUS, LE SON SE LIMITE À QUELQUES BRUITAGES DIGNES D'UN GRAND DÉBUTANT SUR CPC... ET L'ANIMATION EST PLUS QUE SACRÉE.

SEUL LE SCÉNARIO POURRAIT ÊTRE ORIGINAL, CAR IL N'EST PAS COURANT DE NE PAS ÊTRE LE HÉROS PRINCIPAL, MAIS D'ÊTRE SON BRAS DROIT... SEULEMENT, IL EXISTE UN AUTRE JEU OÙ LE BUT EST LE MÊME, J'AI NOMMÉ "LEMMINGS" OÙ DE PAUVRES PETITES BÊTES AVANCENT SANS RÉFLÉCHIR, ET OÙ VOUS VOUS DEVEZ DE LES SAUVER... ALORS QUI S'EST INSPIRÉ DE L'AUTRE (SI INSPIRATION IL Y A...), TELLE EST LA QUESTION !!

BREF, UN JEU QUI AURAIT ÉTÉ BIEN S'IL ÉTAIT SORTI IL Y A 2 ANS...

### NOTE FINALE:

Scénario	: 65 %	$\frac{11}{20}$
Son	: 50 %	
Graphisme	: 70 %	
Animation	: 40 %	
Avis perso	: 50 %	

L'ELEFAN MET LE DOIGT SUR L'ACTUALITÉ, TOUT EN GARANT UN Oeil DESSUS...

(Les pensées de Pierre Secoué, chapitre 1, par. 3)

## Shadow Dancer

2ème jeu à l'affiche, Shadow Dancer est un jeu d'arcade où vous dirigez le héros, accompagné de son fidèle chien (qui peut vous aider pour attaquer). Vous êtes un Ninja blanc, et vous avez décidé (bien mal vous en a pris...) de nettoyer la ville de tous les malfaiteurs qui s'y trouvent... ainsi que leur chef, évidemment, mais on n'en est pas encore là.

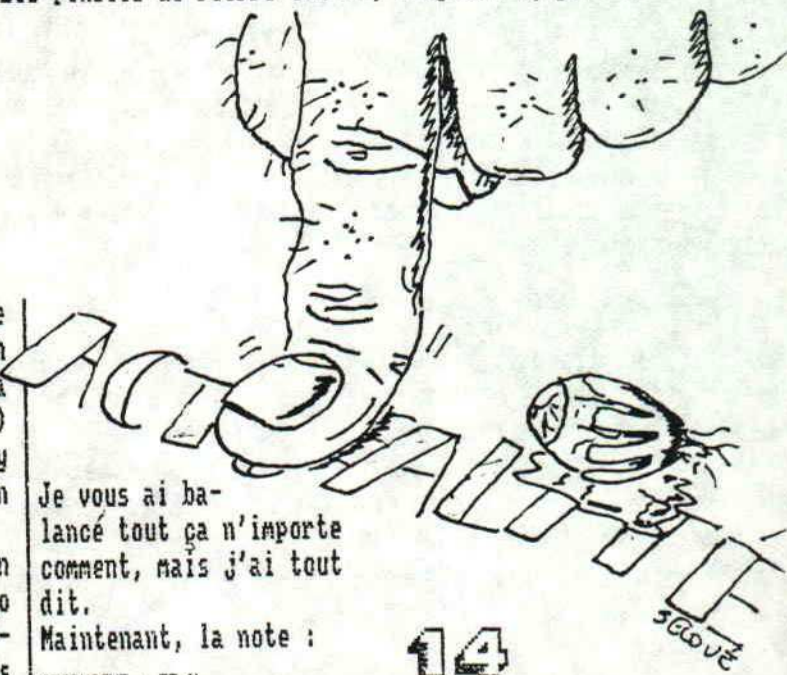
Les sprites sont très grands, et cependant, l'animation est fluide. La présentation est zolie, la musique d'intro est cool (mais le menu n'est pas beau, tant pis), les décors du jeu sont colorés mais un peu fouillis, et après avoir fini les 15 niveaux, vous avez seulement droit à 1 "Game Over", sans belle fin... La difficulté est assez importante, quoique variable suivant les niveaux.

Je vous ai balancé tout ça n'importe comment, mais j'ai tout dit.

Maintenant, la note :

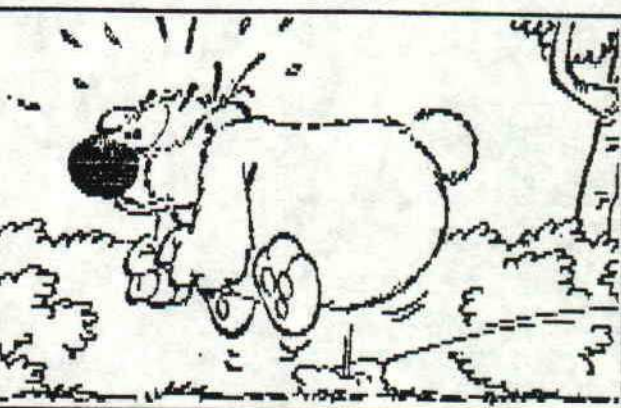
GRAPHISME	= 75 %	$\frac{14}{20}$
ANIMATION	= 80 %	
SON	= 70 %	
SCENARIO	= 60 %	

14  
20





# FANZINES



Allez, toute une page consacrée aux fanzines !! Au début, ce n'était pas prévu, mais comme j'ai eu une page de BD en toute dernière minute, il fallait bien que je mette quelque chose au dos, n'est-ce-pas ?? Alors voici certains fanz' que vous connaissez peut-être, mais qui ne demandent qu'à être encore plus connus !! Alors, écrivez-leur vite, je compte sur vous !

**Game Over :** Vous le connaissez sûrement, j'en ai déjà parlé, mais si je leur refais de la pub, ce n'est pas parce qu'ils m'en ont refaite et qu'ils m'adorent ! Non, non, ce fanz' est vraiment génialement superbe. Avec ses 16 pages de délire, Game Over 5 vous parle des fanzines, des revues, il vous offre des concours, un service minitel, des interviews, des P.A, beaucoup d'images digitalisées et surtout, surtout des tests de jeux sur console, car Game Over est Le fanz' des consoles.

Il ne vous reste plus qu'à vous y abonner, pour cela écrivez à : STEPHANE COURALET - HEAVENLY  
Avenue Jean Moulin  
65100 LOURDES

**Micro Mag :** Autant il y a des fanz' qui sont agréables à lire, autant il y en a d'autres... je ne vous explique pas !! En effet, Micro Mag est en format A5 (21x14,8cm), fait sur Atari ST et ne contient aucune illustration !! L'écriture est toute petite, et quand on ne s'y attend pas, ça surprend ! En gros, seule la couverture est agréable à regarder...

Bon, je ne vais pas m'étendre plus sur ce fanz' qui ferait mieux de ne pas trop critiquer les autres s'il ne veut pas être trop critiqué... Allez, les gars, soyez plus cool, et rajoutez quelques dessins, ça sera tout de suite beaucoup mieux !!

**Amstrad Mag :** Voici maintenant un fanz' sur disquette, donc exclusivement pour les possesseurs de CPC. Bien présenté, riche en dessins et musiques, Amstrad Mag est agréable à regarder, seulement, il est dommage que le fanz' ne contienne pas d'effets spéciaux, ou les genres de trucs qu'on a l'habitude de trouver dans de nombreux fanzines sur disc : routines assembleur à utiliser, progs... Et il y a un défaut qui, j'espère, sera corrigé dans le prochain numéro, c'est enlever l'accélérateur de lecteur car on a presque à chaque fois besoin d'appuyer sur R(etry) car le disc est soi-disant absent alors qu'on y a même pas touché !!

Le numéro dont je vous parle est le 9, et je pense que le 9 qui est déjà sorti à l'heure où vous lisez ces lignes est super plus mieux (C'EST FRANÇAIS CA ??) !! Alors pas d'hésitation, écrivez à :

AMSTRAD MAG  
40 RUE MANSART  
59200 TOURCOING

**T.A.F. :** Et enfin, voici The Amazing Fanzine dont je n'ai pas parlé depuis bien longtemps !! Le N°6 vient de sortir, et il est toujours aussi plein de rubriques dédiées uniquement à l'Amstrad (Assembleur, Basic, Tests, News, fanzines, pokes, bidouilles...) Rien que du bon chez :

Emmanuel BRILLOT      Thierry FROUTEAU  
12 square Caléides ou      71 BIS, RUE PARMENTIER  
49000 ANGERS      49000 ANGERS

P.S. ILS ONT MIS LEUR TITRE EN ROUGE, C'EST TRÈS JOLI !!

Voilà, j'attends les nouveaux fanzines pour leur faire de la pub... (SUITE DU BAS DE LA PAGE 5 EN PAGE 7...) ! PAGE 6



# RUBRIQUE FX...

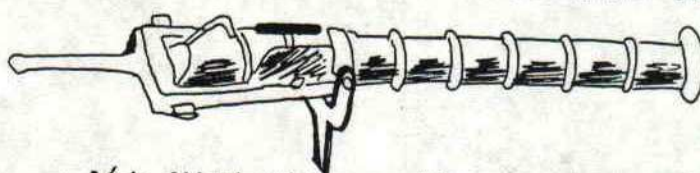
Me voici face à un léger problème : dois-je vous livrer tout simplement des progs à rentrer dans votre machine, ou bien donner des explications simples pour ceux qui débutent sur la FX, ou encore vous passer des exercices plus ou moins complexes pour que vous progressiez ?!? Ne sachant que choisir, je vais faire les 3 choses à la fois en vous mettant 2 programmes : 1 assez simple, même pour les débutants, et un auquel on ne peut plus comprendre grand chose, tellement il a été bidouillé et créé à partir de formules de maths... Je vais vous expliquer le 1er, et l'exercice consistera à grouper ces 2 progs en 1 pour obtenir l'originalité du 1er et l'efficacité du 2ème. Mais trêve de paroles, voici les progs en question :

Programme 1 = "JET" en 312 pas

```

Deg : Lbl 0
Range 0,100,0,0,50,0
15->D : 17->A
Plot 13,47:Plot 18,26:Plot 12,40:Line
Plot X,42:Plot 14,Y:Line
Plot D,49:Line:Plot 12,Y:Line
Plot 10,47:Line:Plot 10,44:Line
Plot 13,38:Line:Plot 13,34:Line
Plot 9,25:Line:Plot 10,16:Line
Plot 9,3:Line:Plot 13,3:Line
Plot D,11:Line:Plot A,24:Line
Plot 9,38:Line:Plot 9,25:Line
Plot D,Y:Line:Plot 10,2:Plot 12,Y
Plot 9,1:Plot D,Y:Line
20+60Ran#->W:Plot W,5:Plot W,1:Line
Plot 5+W,Y:Line:Plot X,5:Line
"A":90Ran#->T
"P"?->V
Graph Y=√(X-A)-√(X-A)-5(X-A)²÷(Vcos T)²+(X-A)tan T+24
Goto 0
    
```

- Met les valeurs en degrés (pour éviter 1 erreur à la fin)
- Défini les abscisses & ordonnées pour le graphique
- Utilise D et A comme constantes pour gagner quelques pas



(VOIR L'ELEFAN N°4)

- Série d'instructions graphiques pour le tracé du personnage.

- Définit une position aléatoire (à l'aide de Ran#), W, puis trace le récipient + ou - loin du bonhomme, avec attente d'appui sur EXE.
- DÉFINI UN ANGLE ALÉATOIRE POUR LE TIR, L'AFFICHE ET ATTEND L'APPUI DE LA TOUCHE EXE (A)
- Demande la valeur de la pression
- FINALEMENT, TRACE LA TRAJECTOIRE DU TIR À L'AIDE D'UNE FONCTION DE PHYSIQUE (LES V° DU DÉBUT NE SERVE QU'À LIMITER L'ENSEMBLE DE DÉFINITION. POUR QUE LA COURSE NE S'AFFICHE QU'À PARTIR DU POINT VOULU)

ET VOICI QUELQUES EXPLICATIONS SUR LE 2ÈME PROG :

IL S'AGIT AUSSI D'UN PROGRAMME DE TIR, MAIS BANAL : ON VOIT LES AXES, LA CIBLE, ET ON TIRE DESSUS. IL N'Y A MÊME PAS D'EXPLOSION LORSQUE VOUS TOUCHEZ LA CIBLE. (CE NE SERAIT PAS DUR À RAJOUTER...)

À PART ÇA, LE TIR EST UNE FONCTION LOGARITHMIQUE DE LA FORCE : C'EST-À-DIRE QU'AVEC UNE FORCE 10 (ANGLE 45), VOUS NE VEREZ RIEN, AVEC 1 FORCE 50, VOUS FEREZ 1/4 DE L'ÉCRAN, ET AVEC 100, TOUT L'ÉCRAN. QUESTION D'HABITUDE...

LE PROG N'UTILISE PAS LA FONCTION "GRAPH Y=", MAIS TRACE LA TRAJECTOIRE DU BIDULE QUE VOUS LANCEZ À L'AIDE DE PLOT ET LINE CALCULÉS, CE QUI EST BEAUCOUP PLUS RAPIDE. EN PLUS, IL VÉRIFIE SI VOUS SORTEZ DE L'ÉCRAN EN HAUT, (IL NE CALCULE PAS ALORS LA PORTION DE COURSE HORS DE L'ÉCRAN=GAIN DE TPS) À DROITE OU EN BAS (FIN DU TRACÉ). LA PORTION DE COURSE QUI DOIT ÊTRE VISIBLE À L'ÉCRAN EST DIVISÉE EN PLUSIEURS PARTIES, QUE LA FORCE SOIT TRÈS FAIBLE OU ÉNORME, DE SORTE QU'ELLE AIT TOUJOURS L'AIR D'UNE COURSE ET PAS D'UNE LIGNE BRISÉE.

VOILÀ, MAINTENANT QUE VOUS ÊTES EN POSSESSION DE CES 2 PROGS, À VOUS DE LES RASSEMBLER ET QUE ÇA MARCHE !! UN LOT SERA OFFERT À CELUI QUI M'ENVERRA LE + BEAU !

Programme 2 : "TIR" en 303 pas

```

Range 0,23.5,9,0,24,102
2+Int 22Ran#->A
Plot A+.5,0:Plot A,1:Line
Plot A-.5,0:Line
1->B:Lbl 0
"Force"?->C:"Angle"?->D
Ccos B0->E:Csin D0->F
-204÷E²->I:tan D0->J
1->G:Plot 0,0:Plot 0,0
Lbl 1:IG²+GJ->H:Line
H<0->Goto 2
H>24->Goto 5
400÷EF->K:F÷K√(F²-19584)->L
Plot K-L,24:K+L->G:G>24->Goto 4:Line
Plot G,24:Int G+1->G:Lbl 5:Plot G,H
Isz G:G<24->Goto 1:Lbl 2:204÷EF->G
H<0->Plot G,0:Lbl 4:Line
Abs (G-A)<.5->Goto 3:Isz B:Goto 0:Lbl 3
"GAGNE":B
"COUP(S)"
    
```





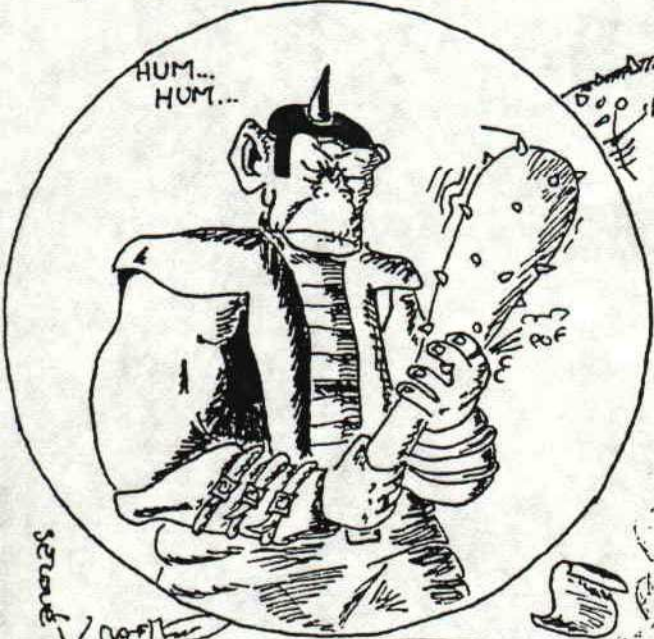




C'EST VRAI ... MAIS JE LAISSE LE SOIN À WARWUORK DE S'EN OCCURER...

[JE PENSE QUE ÇA NE DOIT PAS FAIRE DE BIEN]

note de dessin: pour SECOUE: un sin f...



CONCOURS D'AUSOURD'HUI : UN VIRUS S'EST GLISSÉ DANS CES DEUX PAGES -> RETRAVAILLEZ LE.



# ZIC-MU...

NOUVELLE RENTRÉE, NOUVELLE RUBRIQUE, NOUVELLES DU JOUR, bref c'est nouveau et c'est dans L'ELEFAN !!!  
 Hé oui, RUBRIQUE MUSICALE (VOUS VOUS EN DOUTIEZ !) QUI NE VOUS PRÉSENTERA QUE DE BONNES CHOSES INTELLIGENTES ET BRANCHÉES: EN UN MOT COMME EN 100, À BAS LA SOUPE ET LE TOP 50... !!!

\* JAMES BROWN DE RETOUR !

APRÈS S'ÊTRE FAIT PINGER AVEC DU "SUCRE EN POUDRE" DANS LES POCHEs, REVOICI LE DIEU DE LA SOUL ET DU FUNK AVEC UN ALBUM "SCOTTI BROS." TRÈS BON, MAIS L'ÂGE COMMENCE À FAIRE DE L'EFFET...

**8/10**

\* NEW ORDER REVU ET CORRIGÉ :

NOUS VENONS TOUT JUSTE DE RECEVOIR, ET EN EXCLUSIVITÉ NATIONALE (SI, SI) LEUR DERNIER TITRE "BIZARRE LOVE TRIANGLE", UN CARTON AUX STATES; LA PREUVE, UNE ÉQUIPE DE DJ'S DE WASHINGTON A DÉJÀ REMIXÉ CE TITRE...

**7/10**

\* DEEE-LITE, TOUJOURS DISJONCTÉ...

DISJONCTÉ SOIT, MAIS PROFESSIONNEL NÉANMOINS !!! DERNIER TITRE EN DATE À NEW-YORK ET EN EXCLUSIVITÉ (ENCORE!!!) "GOOD BEAT" EXCELLENT.

**8/10**

\* L'ALBUM DU MOIS : SEAL

IL A TOUT POUR ENTRER DANS LA LÉGENDE.

UN CARTON EUROPÉEN AVEC "CRAZY" POUR CET ALLEMAND-BLACK D'ORIGINE. CHATEAU !!!

**9/10**

J'AI TOUT ESSAYÉ

POUR LES EMPECHER  
 DE LIRE  
 L'ELEFAN !!

## RADIOLOGIE:

ans de la radio MAXIMUM,  
 nregistrez vite des  
 7, ce réseau sera  
 eaplacé d'ici  
 la fin de  
 'année par  
 ISS-  
 ETROPOLYS.



- ARTHUR (Les Zygotos) a quitté SKYROCK pour faire les matinales (6-9h) sur FUN-RADIO.
- ANGERS 101 change de nom : FREQUENCE 1 sera leur nouveau cri de guerre en a décidé la Direction. La guerre des ONDES serait-elle toujours d'actualité ??? Sûrement...!!!

Allez, ZIC-MU à tous et au mois prochain.  
**Sinclair**





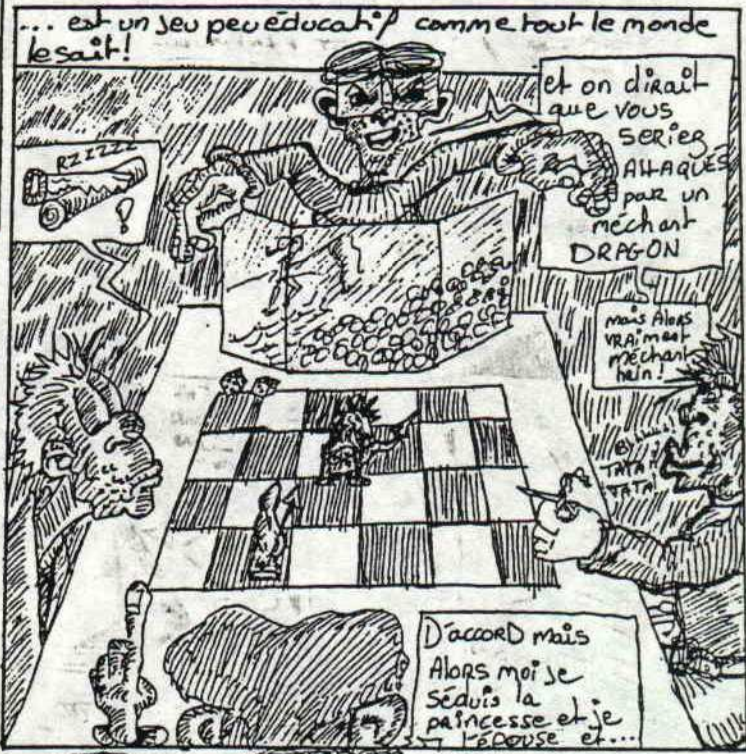
# LE JEU DE RÔLE

PAR LE  
PROFESSEUR  
SERGI-MANIE



Le jeu DE RÔLE  
(adoré par ces  
Jeunes Juvénilis  
Boutonneux qui au  
lieu de DRAGUER  
les minettes (A toutes  
des S...)

préfèrent se  
Battre à coups  
de Dés contre  
des monstres  
Baveux)...



... est un jeu peu éducatif comme tout le monde  
lesait!

et on dirait  
que vous  
SERIEZ  
ATAQUES  
par un  
méchant  
DRAGON

mais Alors  
VRAIMENT  
méchant  
hein!

D'accord mais  
Alors moi je  
séduis la  
princesse et je  
l'épouse et...

VOUS ÊTES DONC  
DÉSORMAIS TÊPINS  
ce jeu n'est en fait  
qu'une machination  
pour désorienter nos  
pauvres enfants à l'âge  
ingrats Révoltons nous  
contre cette secte qui prend  
des proportions énormes  
c'est intolérable je  
n'endors plus la nuit  
dalleves Hies après le  
film de minuit ya eu  
un de ses pusses arachés  
positifs sans aucun  
pu... ..



NON VOUS  
N'OSEREZ  
PAS!

NON ZAPPEZ  
PAS C'EST PAS  
DU JEU!  
VOYOU!!!

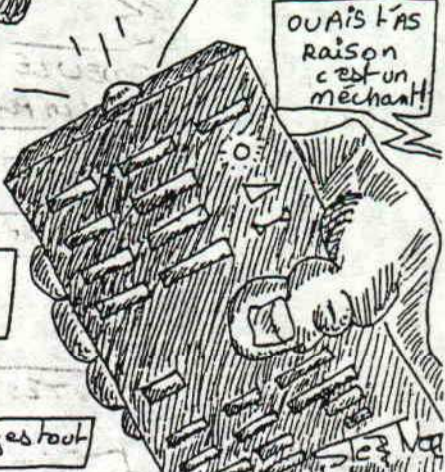
ALLEZ ZAPPE LE!  
y raconte que  
DES CONNERIES

et en plus on est  
même pas boutonneux!

et puis quoi encore!

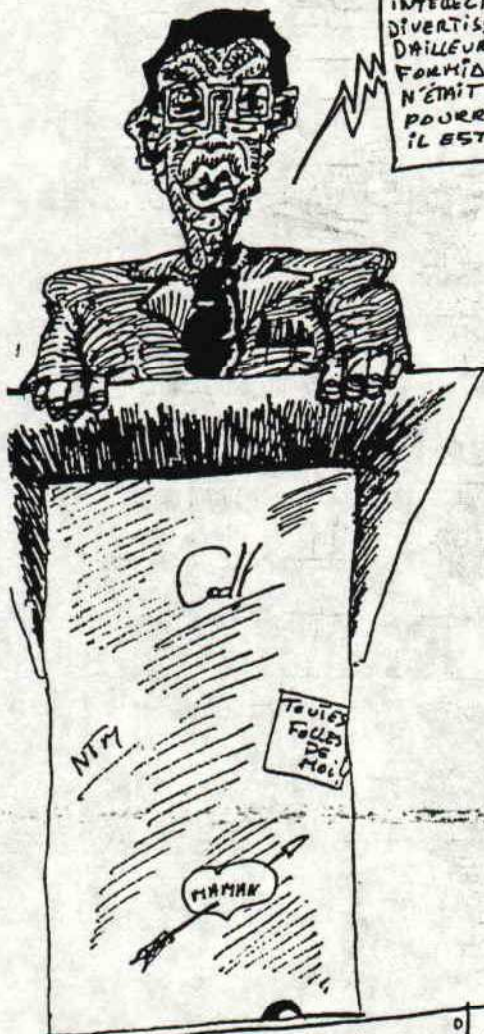
non mais

hein! on n'est pas des sauvages tout  
de même!



Ouais t'as  
raison  
c'est un  
méchant!





MEDAMES ET MESSIEURS, AI L'HONNEUR DE VOUS PARLER  
DU FOR MICHAEL "JEU DE RÔLE". CET ÉPANOUISSEMENT  
INTELLECTUEL INVENTÉ PAR EINSTEIN N'EST AUTRE QU'UN  
DIVERTISSEMENT MIS À LA PORTÉE DE TOUS, CE SERAIT  
D'AILLEURS, UN PLÉONASME DE DIRE QUE CE JEU EST  
FORMIDABLE ! CAR, VOUS ME SUIVEZ ? SI CE JEU  
N'ÉTAIT PAS À LA PORTÉE DE TOUS, TOUT LE MONDE NE  
POURRAIT PAS Y JOUER, C'EST DONC POUR CELA QU'  
IL EST À LA PORTÉE DE TOUT LE MONDE !  
VOUS COMPRENEZ ?

BANDE  
PETITS  
COUS !

J'EN ÉTAI SÛR, NON ?

VOICI UN EXEMPLE SIMPLE ! :



LES AMIS S'AI COMME LE FÂCHEUX  
PRESENTIMENT QUE VOUS ÊTES  
EN TRÈS MÉCHANTE POSTURE  
ET, AI HÂTE DE VOIR COMMENT  
VOUS ALLEZ VOUS EN SORTIR !

JE VAIS ENFIN POUVOIR  
TESTER MON NOUVEAU  
LASER - LASERFLAMME  
INCORPORÉ DANS  
MON BRAS ET  
S'ÉCHAUFFER !

LES AVENTURES DE  
CHARLES-ÉDOUARD  
DU PRÉS

MON CHER CHARLES  
EDOUARD, NE PAS S'EN  
SORTIR SERAIT SANS  
COMPTER SUR MATERRARI,  
TESTAROSSA, CE MERVEILLEUX  
BOLIDE QUI... EN...  
SOMME EST  
PLUS RAPIDE DE  
ET...  
ET...  
ET...

ET BIEN  
MESSIEURS  
JE PROPOSE  
D'APPELER  
L'ARMÉE COMME  
D'HABITUDE !

ET ALLEZ DONC, ILS  
PIRE QUE L'AUTRE CELUI-LÀ

ALLEZ CHANGE DE  
CHAÎNE !

AVEC SA GUEULE  
Y DOIT ÊTRE DANS LA POLITIQUE CELUI-LÀ !



SALES  
MIOCHES !  
OO...

MAIS ENFIN  
JE N'AI PAS  
FINI, C'EST ÉTONNANT  
LAISSEZ MOI COMBLER  
LE FOSSE DE VOTRE  
IGNORANCE  
MÉCRÉANTS  
VOUS N'ÊTES PAS !

LE DOUR !  
NON MAIS !  
INFLUVA !  
SPORTIF !

Ouais, mais bien  
FAIT POUR LUI  
ALLEZ ZAPPE !  
NANTES  
SALUD  
LÀ !

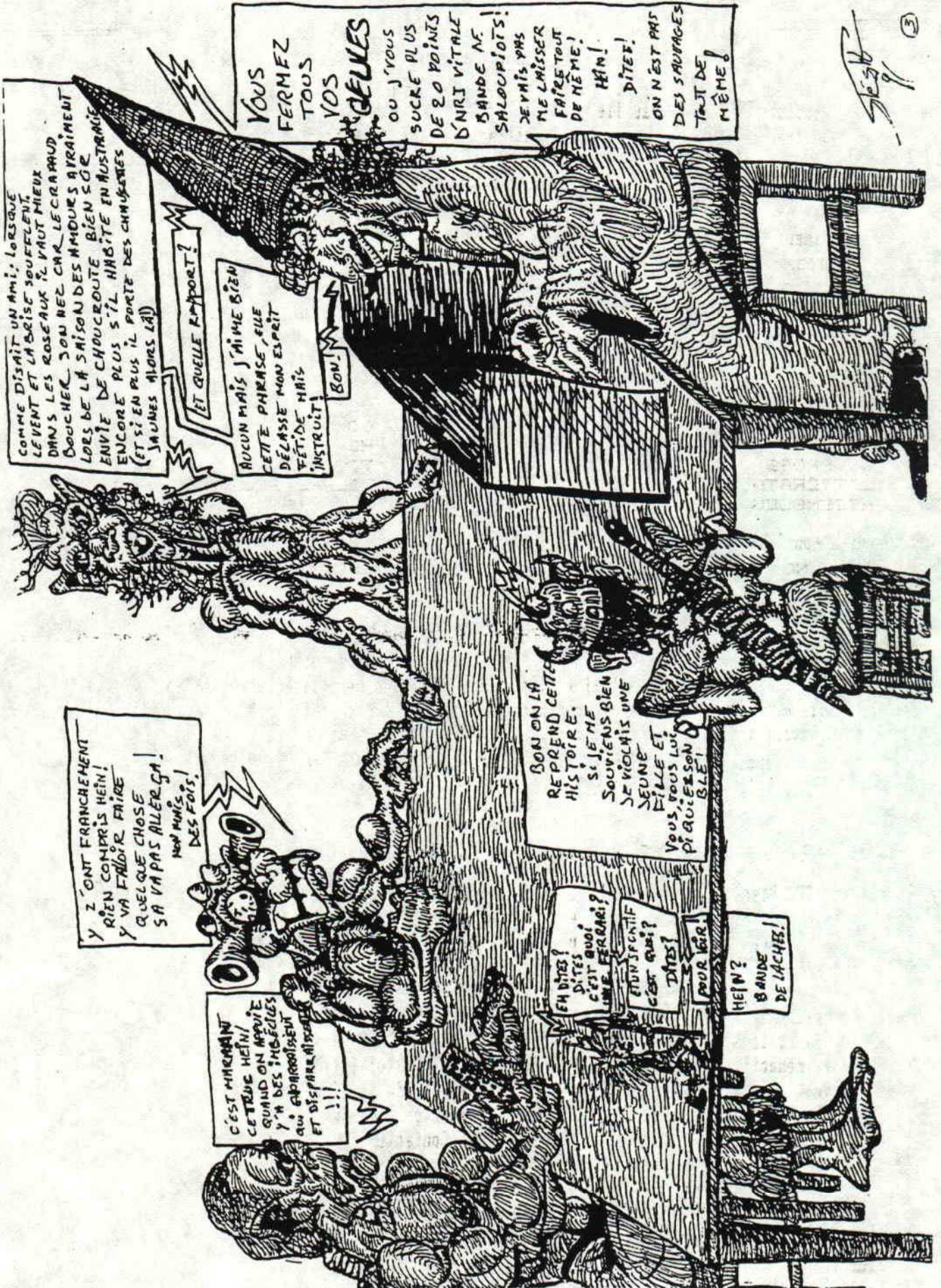


GOTLIS  
EST UN  
MÉCHANT !  
NTM  
C'EST  
PAR  
LA  
MÉTÉOROLOGIE !

ALORS LÀ, COMME  
Y RESTE UN PEU DE PLACE  
JE VAIS VOUS PARLER DE  
L'AMOUR CHEZ LES CRAPAUDS  
VOILÀ, VOYEZ VOUS  
ALORS LÀ, COMME  
Y RESTE UN PEU DE PLACE  
JE VAIS VOUS PARLER DE  
L'AMOUR CHEZ LES CRAPAUDS  
VOILÀ, VOYEZ VOUS

LA GUEULE !  
BON  
D'ACCOR  
LE SIGNE  
10/2/92





Steno  
3



la suite de questions ou critiques sur l'Eléfan, voici certains messages venant directement du rédac'en chef, 3A. Pour ceux qui ne le sauraient pas encore, "l'Eléfan" est le 1er nom qui me soit passé par la tête, lors de sa création, et se finissant par -fan (au lieu de -zine comme hep d'autres...). Et 3A est mon pseudo, il signifie : Association d'Amstrad et d'Amiga (cuz j'ai 1 amstrad & 1 amiga... logique, non ?)

L'A.F.C : pourquoi n'en fais-je pas partie ? C'est tout simple : de par son nom, l'AFC est l'Association des Fanzines pour CPC; or je considère que la part que je consacre à l'ordinateur Amstrad CPC est trop petite pour que je fasse partie de cette association (En +, je déteste les obligations, alors...)

Pour ceux qui n'aiment pas mes collages de dessin, tant pis. A mon avis, c'est + joli de mettre les originaux que de digitaliser (=transcrire le dessin en image informatisée, avec des gros pts) ces mêmes dessins et de les passer ensuite. A quoi ça sert ? Et puis de toutes façons, je n'ai pas de digitaliseur, donc pas de problème !

Je profite de ces messages pour citer ceux qui ont pu participer à l'Eléfan, car même si je dois me taper toute la rédaction, la mise en pages, les photocops, la distribution... l'Eléfan ne serait pas ce qu'il est aujourd'hui s'ils n'avaient pas été là; alors merci à eux !

Articles : WHAT'S UP DOC ? (DOC)  
UNTITLED (DRELLA)  
PAGES SUR PC (KARL ZERO)  
QQ CODES ET TRUCS CPC (EB)  
QQ PROGS FX (VINCENT G)  
LITTÉRATURE (NUMBER 7)  
ASSEMBLEUR A500 (S.P.)

Dessinateurs : JOHANN BRICE (AN=ANCIEN N°)  
VERONIQUE  
GONZO (AN)  
HENRI-DAVID (AINSI QUE POUR QQ ARTICLES)  
TONY (AN)  
PIERRE SECOUE  
MANU (AN)  
ALAIN (AN)  
STENO

Cinéma : Merci à mon Cyril adoré !!

Photocopies : MR NOSJEAN, MR PENNETIER, JOEL (AN), TONY (AN), LOUP BLANC (POUR LES EXEMPLAIRES BLEUS) ... ET J'EN PASSE !!

Et un grand merci aussi à tous ceux que j'aurai pu oublier (notamment tous ceux qui m'ont fait de la pub...)

Pour la correspondance, j'essaie un nouveau mode d'envoi : sous forme de journal...

Et pour les timbres, c'est 4 F maintenant !! (obligatoires pour une réponse, faudrait quand même pas abuser !) aussi, comme je suis maintenant en cité universitaire, vous ne recevrez peut-être pas toujours votre fanzine préféré aussi vite qu'avant (quoique pour certains...) mais vous l'aurez tôt ou tard !

Enfin, drôle de coïncidence, j'ai découvert que 3A est aussi le nom d'un groupe de jeunes scouts dans une BD belge : André, Alain et Aldebert à qui il arrive plein d'aventures. Et 3A est encore le nom d'une assurance...

## Petites Annonces

Vend ou échange sur CPC Disc : Strider, Bat, R-Type, Gemini Wings, Super Skweek + Captain Blood sur PC 5,25". Joindre Sébastien THOMAS, St Rémy/Bussy, 51600 Suippes-tél : 06.66.66.49

Vend ou échange compil Amiga : Turbo Cup + Space Racer + Mach 3, et le jeu Panza Kick Boxing. Contacter la rédaction.

Cherche quelqu'un pouvant rédiger articles sur FX 850P (conseils, progs, initiation...) aussi, si vous savez dessiner, ou si vous désirez écrire des articles sur un sujet qui vous branche, contactez la rédac' !

Cherche pour ma collection personnelle ts les fanzs papiers. Contacter Michel PODVIN, 17rue de la plaine, 59280 Bois-Grenier. Tél: 03.77.68.67 après 19h30. Merci.

\* Club de jeunes roumains, possédant un Amstrad CPC 6128, cherche discs 3", utilitaires, jeux, progs, revues, fanz's, livres, joysticks, souris, imprimante... Contacter Dumitru MANEA, B.P. 59-30 72260 Bucarest - Roumanie.

\* Je cherche tous les trucs de la taille carte crédit (vienne, entière ou pas, carte de téléphone, avec ou sans pub, carte de photocopies...). Contacter la rédaction.

\* Vous voulez que l'Eléfan vous fasse de la pub ? Contactez la redac' (je cherche des sponsors, généreux donateurs...)







# Hudson Hawk (Gentleman cambrioleur...)

Ce film raconte l'histoire d'un as de la cambriole, venant de sortir de prison, et forcé malgré lui à reprendre du service, car il est soi-disant le seul à pouvoir réaliser les exploits qui lui sont demandés. En fait, il doit voler plusieurs objets ayant appartenu à Léonard de Vinci, non pas pour leur valeur première, mais pour ce qui se cache à l'intérieur : les 3 morceaux d'une pierre indispensable à la transformation du plomb en or...

Bien que le scénario puisse être original, le film a été tourné de façon burlesque et totalement loufoque. Les gags les plus gros ne font pas peur au metteur en scène, et ça en devient tellement énorme que ce n'est plus drôle.

Un film qui commence bien, mais qui déçoit au fur et à mesure qu'on le regarde... Domage...

## Le jour du crime...

(L'Éléphant écrit des polars)

Une femme se réveille en sursaut : son mari n'est plus à côté d'elle !! Elle descend doucement les escaliers : il est assis à la table. Elle prend alors un grand couteau, approche sans bruit, SAUTE SUR LA TABLE et se beurre une tartine...

## Robin des bois, prince des voleurs

Film d'aventures, avec Kevin Costner, Morgan Freeman, M.E. Mastrantonio, Christian Slater; Robin des bois retrace évidemment la légendaire histoire que tout le monde connaît (Quoi ?? vous ne connaissez pas Robin des Bois ?, mais qu'attendez-vous pour aller voir ce film !?).

K. Costner, alias Robin, revient de croisade avec son ami Azeem (M. Freeman) (NDmoi-même: c'est bizarre, je ne me rappelais pas que Robin ramenait un pote avec lui dans la légende...) et il découvre la misère dans laquelle est tombée sa terre natale. C'est en liant d'amitié avec de braves paysans cachés dans la forêt de Sherwood que Robin va rétablir l'ordre, battre le Shérif & Co et épouser la belle Marianne, et ils furent heureux et eurent beaucoup d'enfants... (enfin, je pense, car ça se termine toujours comme ça !)

Bref, un film très bien réalisé, plein d'action, pour passer un bon moment entre amis... À voir.



## Rage in Harlem:

Vous connaissez Cosby Show ? Il n'y a que des acteurs Noirs. Eh bien là, c'est pareil (à part un, au début, mais c'est un méchant Blanc...). L'histoire est celle d'un gang de Noirs qui ont cambriolé une mine d'or, et qui cherche à revendre cet or, seulement ça ne se passe pas comme prévu, et après une bonne fusillade, seule la fille du groupe réussit à s'en sortir (les autres aussi, on ne sait pas comment, mais ils refont surface plus tard...). Après s'être réfugiée dans Harlem, elle tombe amoureuse d'un saint (ou presque ! car cet homme est très croyant, il a un tableau de Jésus et de sa mère au-dessus de son lit, il est puceau...). Bref, une histoire pas courante, pleine d'amour, d'émotion, de suspense, d'aventure... C'est super, ne le manquez surtout pas !!

3A

Proverbe des Nuls : "L'homme qui pète plus haut que son cul, a de la merde derrière les oreilles..."

PAGE 15



ICI SE TROUVE TOUT  
CE QUE JE N'AI PAS  
PU METTRE AILLEURS !

**LES RESTES**

EVÉNEMENT DE DERNIÈRE SECONDE!  
JE VIENS DE RECEVOIR 5 PAGES  
DE B.D : 3 DE STÉNO ( UN NOU-  
VEAU ) ET 2 DE SECQUÉ ( C'ÉTAIT  
MÊME PAS PREVU ). JE VOUS LES  
PASSE QUAND MÊME , CE QUI A  
POUR EFFET D'AUGMENTER LE TA-  
RIF POSTE (EH OUI, ÇA DÉPASSE  
LES 506), DONC 6,20F POUR UN  
TARIF LETTRE OU 3,90F EN TARIF  
LENT, OK ??

MERCI MICHEL  
POUR TES GAGS !

**PUB FANZINE :**

C'est en allant déranger EB en plein travail (il buchait sur un devoir de maths) que j'ai découvert un fanzine disk que je ne connaissait pas (normal, puisque je le découvrais...), s'appelant **AMS' DEM**. Et ce fanz' n'est en fait pas si mal que ça : des dessins variés et hauts en couleurs, des musiques originales, un fanzine complet (Edito, Top démo, Pub fanzs, Club, Test jeux...et un truc que je ne connaissais pas jusqu'alors : des Cheat-nodes pour démos...). Tout ça avec overscans, plein écran... Que demander de plus ?? Et ce n'est que le N°2 !!

L'inconvénient, c'est qu'il ne se destine qu'aux possesseurs de CPC 6128 (utilisations des banques...). Ah aussi, je vais peut-être dire une connerie (car je ne connais pas les créateurs de THE DEMO, honte sur moi...), mais il me semble que certaines fontes ainsi que la séquence "Turn the disk", ressemble fortement à celle de The Demo. C'est pas grave, de toute façon, c'est quand même très bien !!

POSSEUSSEURS DE FX,

UNE ERREUR S'EST ATTENTION !  
GLISSÉE DANS LE PROGRAMME DU N°7 :  
102 ligne : A-F ÷ C ≠ 0 => ...

- \* 2 femmes discutent :  
- Ah ben moi, mon mari me fait cocue !  
- T'as de la chance parce que le mien, y'me fait partout...
- \* Pourquoi les belges courent-ils autour des écoles ?  
(Pour suivre leurs études...)

\* Un petit éléphant se promène sur une plage de nudistes avec son papa éléphant. Au bout de qq minutes, après avoir observé les baigneurs, il demande à son pachyderme de père : "Dis papa, comment ils font pour boire, avec une si petite troupe ??"

Mon adresse ??

Vincent BOSSUET  
L'Eléfan  
8, rue du prieuré  
49250 CORNE

**GAGS-GAGS**

- \* Une souris et un éléphant se promènent dans le désert. La souris se retourne et dit: "Tu as vu tout ce qu'on fait comme poussière !!"
- \* C'est 2 suisses dans la rue, et l'un d'eux écrase un escargot. "Mais pourquoi t'as fait ça ?", demande l'autre. "J'en avais marre, ça faisait 2 h, qu'il me suivait..."

\* Pourquoi payez-vous ces types ? \* Cette presse est spécialiste du foot.

**IMPRIM'COPIES  
COPIES SERVICES**

**TARIFS DEGRESSIFS**

Conditions spéciales étudiants

COPIES EN LIBRE SERVICE

format A4 Qualité supérieure format A3

**NOUVEAU ! NOUVEAU ! NOUVEAU !**

**PHOTOCOPIE COULEURS  
et NOIR LASER**

de 80 g à 180 g

sur PANASONIC

AGRANDISSEMENTS  
REDUCTIONS  
TRANSPARENTS

RELIURES ENCOLLEES  
RELIURES A ANNEAUX PLASTIQUE

Angle rue de Roë et rue Parcheminerie  
49100 ANGERS - Tél. 41.87.34.05

OUVERT du lundi au samedi de 9 h à 19 h SANS INTERRUPTION



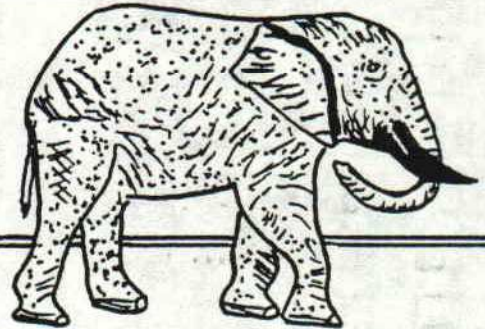
# SONDAGE ELEFANTAÏSTE

## LE RETOUR...

Bon, cette fois-ci, je veux **TOUS** les récupérer !! Et remplis, en plus... comme ça, je pourrai savoir ce que vous pensez de l'Eléfan, s'il est assez clair, si vous y trouvez votre bonheur, si le papier est d'assez bonne qualité pour allumer le feu dans la cheminée (non, je plaisante...).

Dès que vous aurez répondu aux questions qui suivent, renvoyez vite ce sondage à l'adresse suivante :

Vincent BOSSUET  
Sondage Eléfan N°8  
8, rue du prieuré  
49250 CORNÉ



À vos crayons !!

### Le lecteur... (C'est vous)

NOM : .....  
PRÉNOM : .....  
ADRESSE : .....  
TEL : .....  
DATE DE NAISSANCE\* : .....

### VOUS ÊTES :

- Étudiant en .....
- Lycéen, collégien en .....
- Adulte et fier de l'être (bouleau ??? : .....) )
- Autre : .....

### Vous possédez :

#### UN ORDINATEUR :

- CPC .....
- AMIGA .....
- ATARI .....
- Autre : .....

#### UNE CALCULATRICE :

- TI .....
- CASIO .....
- SHARP .....
- Autre : .....

#### LES NUMÉROS DE L'ÉLÉFAN :

- |                               |                               |
|-------------------------------|-------------------------------|
| <input type="checkbox"/> N° 1 | <input type="checkbox"/> N° 5 |
| <input type="checkbox"/> N° 2 | <input type="checkbox"/> N° 6 |
| <input type="checkbox"/> N° 3 | <input type="checkbox"/> N° 7 |
| <input type="checkbox"/> N° 4 | <input type="checkbox"/> N° 8 |

### Comment vous procurez-vous l'Eléfan ?

Par son créateur...

Par un intermédiaire  
.....

Au CDI du lycée .....

Par correspondance

Et vous payez...

..... FF

\*Si je vous demande ça, c'est pour faire comme dans le club Dorothee : souhaiter un "Bon anniversaire !" à tous les abonnés dans les futurs numéros de l'Eléfan !!



## Vos préférences (dans ce numéro et les anciens) :

Ça m'intéresse...			NOTE (0 à 20)	Ça m'intéresse...			NOTE (0 à 20)	
PAS DU TOUT X UN PEU X BEAUCOUP				PAS DU TOUT X UN PEU X BEAUCOUP				
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Tests de films	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Pubs fanzines	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Calculatrice	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Autres pubs...	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Tests CPC	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Bandes-dessinées	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Tests Amiga	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Digits CPC-Amiga	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Cheat modes	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Dessins de :		
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Progs-Astuces	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Véronique	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Petites Annonces	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Pierre Secoué	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Ce sondage...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Henri-David	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	What's up, Doc ?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Gonzo (AN)	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Zicmu...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Sténo	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Gags	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Tony (AN)	<input type="checkbox"/>

Maintenant, il vous reste plus d'une moitié de page pour vous dévouler et donner vos avis, critiques, suggestions, salutations, dons, idées de nouvelles rubriques...

Question supplémentaire : Voudriez-vous que l'Elefan ait une B.A.L sur minitel ? Et si oui, l'utiliseriez-vous :  
Jamais... Une fois pour voir... Assez régulièrement... ou bien tous les jours ?? (ENTOURER LA REPONSE)



Rappelez-vous ! J'attends votre réponse à ce sondage avec impatience !!  
Et n'hésitez surtout pas à le photocopier pour m'envoyer l'avis de vos copains...

signé,  
3A