

FREEWARE  
3'90 EN TIMBRE

# LES DIEUX DU CPC

FREEWARE  
3'90 EN TIMBRE

LE FANZINE DE L'OLYMPE

NUMERO 09 ~ NUMERO DE JUILLET-AOUT ~ SPECIAL VACANCES ETE



## → SEAU . MER ←

DU "LA DOUBLE VIE DE TITI THE KING", AUJOURD'HUI TITI PREND SON SEAU ET VA A LA MER

- PAGE 01: SAIT SEL SI
- PAGE 02: EDITORIAL-LEGENDE
- PAGE 03: NEWS-FANZ CONNECTION-  
LE PAVE DANS LA MARE
- PAGE 04: ASSEMBLEUR
- PAGE 05: TEST (NORTH & SOUTH)
- PAGE 06: BASIC
- PAGE 07: PETITES ANNONCES-RECAPI  
TULATIF DES ANCIENS NU  
MEROS
- PAGE 08: INTERVIEW (C.C.C.F)
- PAGE 09: INTERVIEW (SUITE)-DIX  
A DIX (EGALITE)
- PAGE 10: LE MOT DE LA FIN LA REDACTION

REDACTEUR BASIC: OLI  
COURRIER: MISS VENUS  
POKEUR: TITI THE KING  
TESTEUR: TITI THE KING

REDACTEUR ASSEMBLEUR: PRO MAN  
REDACTEUR EN CHEF: TITI THE KING  
CONCOURE ET PUBLICITE: TITI THE KING  
DIRECTEUR DE LA PUBLICATION: TITI THE KING

N.B.: LES DIEUX DU CPC EST UNE  
PRODUCTION EAST AND KING COR-  
PORATION, AUX EDITIONS DEUS.  
(C) 1991 LOGO (C) DEUS (C) BKD

\*\*\* QUARTIER GENERAL \*\*\*

LES DIEUX DU CPC  
H.L.M. esc.F.  
CHEMIN DES LOUPS  
60580 COYE-LA-FORET



Et puis, vous savez c'qu'on dit: "Jeu De Mots, Jeu De Sabots", donc ceci est une bonne raison de ne pas chercher de jeu de mots et de commencer illico-presto.

Et oui, ca y est, les vacances sont la!! Pendant que certains d'entre vous ont decide de partir au bord de la mer ou a la montagne, la redaction de "LES DIEUX DU CPC" reste a son poste, fidele, tout l'ete, pour votre bonheur a vous, chers lecteurs! C'est pourquoi, je pense qu'il serait bon de faire une minute de silence pour commemer le courage de cette faaaaaaaabuleuse equipe totalement devouee (corps et ames) a son redacteur en chef, c'est a dire MOI, TITI THE KING; pour une minute...attention....TOP.....: 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10-11-12-13-14-15-16-17-18-19-20-21-22-23-24-25-26-27-28-29-30-31-32-33-34-35-36-37-38-39-40-41-42-43-44-45-46-47-48-49-50-51-52-53-54-55-56-57-58-59-60..... Top, vous pouvez respirez!!!!!!

Je suis sur que vous avez remarque de l'amelioration (NDR:Et oui, encore, on arrete pas le progres!!) dans nos pages, comme le fait que les textes soient bien centres maintenant, que les digits se font plus nombreuses (pour la joie de tous et de chacun), que le nombre de fautes a diminue (enfin, je crois!!!!), que les tests sont plus clairs grace a des illustrations plus grosses que le format "timbre-poste" et grace a une notation precise en fin de test (Mais allez plutot voir la legende just'en dessous de cet edito)...

Mais, vous avez surement remarque aussi l'absence totale de CED THE BEST, et oui mes amis, un grand de ce monde nous a quitte, frappe dans le dos par un traître, un felon, cette maudite fievre de l'Amiga qui nous touche tous, mais, mes amis, ne desesperez pas, il fait encore partie de la redaction et reviendra peut-etre dans ces pages un jour!!! Quand a Miss Venus et son courrier, elle est partie 2 mois entiers aux caraibes, faire de l'integral pour nous revenir encore plus en forme a la rentree!!! Et lors du prochain Amstrad Expo, vous pourrez voir toute l'equipe de votre fanz prefere sur le Stand Fanzine.

Pour finir, je lance un appel a temoin: si vous desirez ecrire ou dessiner pour LES DIEUX DU CPC vous etes celui ou celle que nous recherchons; en effet, la redac a besoin (et c'est tres urgent) d'une personne pour s'occuper de la recherche de pokes, de patchs (avec Disco et multiface, si possible) pour la rubrique "AIDE-TOI, LE CIEL T'AIDERA" qui a disparu momentanement. Nous recherchons un graphiste capable de dessiner en mode 2 et un bon dessinateur sur papier (Donc un sur micro, et un sur papier). De plus beaucoup d'entres vous desirerait une initiation pure et dure, Pac Man ne pouvant pas le faire (par manque de temps) nous recherchons un deuxieme programmeur assembleur pour initier les novices a ce faaaaaaaabuleux langage!!! Merci d'avance....

TITI THE KING

## LE PETIT MANUEL

Si vous avez ete faire un tour, non pas du cote de chez Swann, mais plutot sur la page 05 ou se trouve le test de Nord Et Sud, vous avez pu remarquer des signes bizarres en bas de la page. C'est en fait un resume de ce qu'il faut savoir sur le jeu teste. Mais pour tout savoir, voici la signification de ses signes.



GRAPHISME EFFETS ANIMATION LONGEVITE COUP DE FOUORE

Separation en 5 de la note de la fin.



GENIAL PAS MAL PASSABLE NUL  
+75% +50% +25% +0%  
CRITERE DE NOTATION FINALE

JOYSTICK	CLAVIER	TOUCHES NON REDEFINISSABLES
SOURIS	NB: IL PEUT Y AVOIR 2 ICONES (OU PLUS!!!!)	TOUCHES REDEFINISSABLES

OPTION CONSTRUCTION KIT PRESENTE.

1 JOUEUR SEUL	LES JOUEURS SE TROUVENT DANS LA MEME EQUIPE
2 JOUEURS SEPARES	
2 JOUEURS EN MEME TEMPS.	LES JOUEURS SE TROUVENT L'UN CONTRE L'AUTRE
3 JOUEURS	
4 JOUEURS	

ARCADE	SHOOT'EM UP
AVENTURE	BEAT'EM UP
JEU DE PLATEFORME	DEMO
REFLEXION	SIMULATION
UTILITAIRE	SPORT
STRATEGIE	NB: 2 ICONES PEUVENT SE COMPLETER.



# LE PAVE DANS LA MARE

Voici chers lecteurs, une toute nouvelle rubrique. Et cette rubrique, elle sert à quoi? Bonne question me direz-vous, bonne réponse vous repondrais-je!!! Cette rubrique est un endroit ou je (NDMOI: je signifie ici Titi The King, pfuuu, faut tout leur dire ici!!!), est un endroit, dis-je, ou je pourrais "casser" les personnes qui le meritent et ainsi, par ce procede, m'insurger contre les fautes commises dans notre petit monde amstradien!!!

Aujourd'hui, je tiens à m'excuser aupres des gens de chez Amstrad 100%, pour l'information les concernant le mois dernier: En effet notre ami COCO de Fanatic nous avait dit une grande, une grosse et tres grave betise sur l'avenir de ce merveilleux journal. Donc Coco, la prochaine fois, arrete de fumer n'importe quoi, arrete de boire de l'Alcool ou arrete de trainer chez 100% le 1er Avril.... OK, BOY !!!!

Bon puisqu'on est sur le cas 100%, je regrette d'en voir le nombre de pages diminuer et je regrette aussi qu'il n'y a toujours pas une pub pour Les Dieux Du Cpc!!! C'est vrai, Robby, au lieu de jouer avec la Gamegear et de dire de fausses infos sur nos amis de Fanatic (oh pardon de Fanatic), fait un p'tit article sur les dieux du Cpc....allez... un bon geste, Robby...Non pas toi Sined, pas une haffe, noooooon!!!!

TITI THE KING II (APRES LA MER, LA MARE !!!)



## FANZ CONNECTION

CE MOIS-CI, JE NE PARLE QUE DE 2 FANZS, MAIS QUELS FANZS !!!

**DISK** \*\*\*\*\* GENERATION CPC \*\*\*\*\* **1810**

Le numero 3 est sorti depuis bel lurette et on se demandait si L.B.C. allez arreter la publication de Generation CPC. Mais non, il continue tres fort sur une disquette entierement compatible avec les 464 (et ca, ca devient tres rare!!!) avec plein de bonnes choses, mais surtout un amas de belles choses (on se croirait dans une demo, mais c'est de fanzine!!!) donc de l'overscan, des rasters et pas mal de musiques et d'animations assez cools.  
Pour recevoir tout ca, envoyez un disk+3,80 a:  
GENERATION CPC 17 rue d'Arras 62120 AIRE SUR LA LYS .

**PAPER** \*\*\*\*\* GAME OVER \*\*\*\*\* **1810**

Tiens un fanzine qui n'est pas pour les CPCs, bizarre ca, et en plus ce n'est que pour les consoles!!! Enfin de l'innovation, mais, mais, que c'est beau, mais que c'est beau on se croirait dans un numero des Dieux Du Cpc!!! Non, non, je rigole, c'est 'achement mieux fait: en effet, il y a de nombreuses digits partout, et les tests (pour toutes les consoles: MEGADRIVE, MASTER SYSTEM, NEC, NE GEO, LYNX, GAME BOY, GAMEGEAR, NES, GX 4000 (TIENS LA 8 BITS AMSTRADIENNE!!!) COIN-OPS, ET SUPER FAMICOM!!!) sont courts, precis et tres clairs. Manque juste une ou 2 photos et ca serait presque parfait. Et en plus, y'a pas mal d'autres articles qui pourraient vous enchanter, si vous avez une console, bien sur!!!!!!  
Ce zine est bimestriel et coute quand meme 6F10 pour les frais d'envoi:  
GAME OVER, STEPHANE COURALET, AVENUE JEAN MOULIN 65100 LOURDES.

BONNE LECTURE A TOUS ET A TOUTES

## NEWS

Tout ce qui se passe, va se passer ou ne se passera pas sur vos ecrans!!!!!! TITI THE KING

TOUT D'ABORD, IL N'Y A PAS QUE DANS LE CHAUD-BISE QUE L'ON PEUT VOIR DES MARIAGE MONDAIN, EN EFFET, BIENTOT IL SE POURRAIT QUE \* FANATIC \* ET \* GENERATION CPC \* NE SE FUSIONNE QU'EN UN SEUL ET MEME BON FANZINE SUR DISK (OH OUI, VAS-Y, METS MOI LE DISK EN ENTIER, VAS-Y FUSIONNE-MOI!!!!!!), ET COMMENT VAS S'APPELER CE NOUVEAU-NE, HEIN COMMENT, "GENERATION FANATIC" ET BIEN NON, ÇA SERA SUREMENT FANATIC ENFIN TOUT ÇA, C'EST SUREMENT POUR CONTRER LE PASSAGE SUR DISK DE CROCO PASSION, ET LE RETOUR TRES TRES TRES ATTENDU DE L'ECHO DES CROCOS SUR PAPIER, ET DE PEUT-ETRE "LE STRAD" (ÇA C'EST UN SCOOP!!!!!!).

MAIS TOUT CELA NE GENES PAS LES DEMOMAKERS DE DEMOMAKER, EN EFFET, PARADOX VA SORTIR D'ICI PEU "LA PARADISE DEMO", TANDIS QU'ON ATTEND ENCORE LA GIGA-GEANTE DEMO DU G.F.P.A QUI DEVAIT RIVALISER AVEC THE DEMO. ET EN PLUS BIENTOT SORTIRA LA 1ERE DEMO DE VOTRE FANZINE PREFERE CREEE PAR LE PROGRAMMEUR: J'AI NOMME FAC-MAN !!!!

SINON QUOI DE NEUF: C'EST L'ETE, SI J'VOUS ASSURE, ET LES E-DITEURS ATTENDENT FLUTOT LA RETREE POUR SORTIR DES NEWS (COMME PAR EXEMPLE XYPHOES FANTASY DE NOTRE AMI SEM ET DE SON COMPERE ET NEANMOINS AMI FEFESSE CHEZ SILMARIS).  
L'ETE C'EST AUSSI DES PROJETS DE JEUX ET D'UTILITAIRES QUI GERMENT SUR LA PLAISE ALORS ATTENDONS, ET QUE LES DIEUX SOIENT AVEC NOUS.



-\*- LES ONDULATIONS -\*-

ONDULE . ASM  
Source

(C) PAC-MAN THE KING FROM LES DIEUX DU CPC

```

ORG #0000 ;ca, c'est comme vous voulez
ENT $

ondule LD hl,table ;table des valeurs pour ondulation
DI ;j'aime pas etre trop derange
LD bc,#bc02 ;selection du registre (le '2)
OUT (c),c
INC b ;pointe pour envoi des valeurs
LD e,15 ;nombre de valeurs a envoyer

londule LD a,(hl) ;envoi de la valeur
OUT (c),a
INC hl

tempo LD a,10 ;repositionnement

ltempo NOP
DEC a
JF nz,ltempo
DEC e ;j'ai dit 15 valeurs a envoyer
JF nz,londule

fondule LD a,46 ;on remet au milieu (46=centre)
OUT (c),a

position LD a,41 ;41 valeurs??
DEC a
JF nz,continue ;non, continue
FOR 41 ;oui, on positionne la table
LD (position+1),a ;a son etat initial
LD hl,table
LD (ondule+1),hl

continue EI ;on remet les interruptions
RET ;on se casse

LD (position+1),a ;bon alors pointe sur valeur suivante
LD hl,(ondule+1) ;comme ca, ca va monter pige mec?
INC hl
LD (ondule+1),hl
EI ;voir 5 lignes plus haut
RET

table ;ci regne en paix la table des valeurs
DEFB 46,47,48,49,50,51,50,49
DEFB 48,47,46,45,44,43,42
DEFB 42,43,44,45,46,47,48,47
DEFB 46,45,44,45,46,47,48,49
DEFB 50,51,50,49,48,47,46,45
DEFB 44,45,46

DEFB 46,47,48,49,50,51,50,49 ;on repete une 2eme fois
DEFB 48,47,46,45,44,43,42 ;la meme table
DEFB 42,43,44,45,46,47,48,47
DEFB 46,45,44,45,46,47,48,49
DEFB 50,51,50,49,48,47,46,45
DEFB 44,45,46
    
```

10 ' ONDULATION BASIC par PAC-MAN pour LES DIEUX DU CPC

```

20 DIM n(11);FOR i=0 TO 11:READ n(i):NEXT i
30 DATA 46,47,48,49,48,47,46,45,44,43,44,45
40 FOR i=0 to 11
50 OUT &BC00,2:OUT &BD00,n(i)
60 CALL &BD19
70 NEXT i
80 GOTO 40
    
```

PRG1 . BAS  
EX BASIC

Bon IIII (NDIIII:Appelle moi maitre!!!), je crois que je vais parler des ondulations, qu'est-ce que t'en penses?

Reponse recherchee de IIII: "Ben heu...moi je m'en fiche du moment que t'es pas en retard" (NDIIII:et tu es en retard!!!!)

Alors voila, c'est decide, je vais vous parler d'une technique

tres simple a utiliser: les ondulations. Vous devez tout d'abord savoir ce qu'est une ondulation, c'est une vague a laquelle on attribue un mouvement. Autre Chose: les ondulations s'effectuent en Hardware; il n'y a aucune action sur la RAM... tout se realise grace au...CRIC, he oui, ce cher controller video. Pour vous expliquer le principe de la vague, je vous propose de taper (pas trop fort!) le petit programme basic. Alors qu'est ce qui se passe? He bien, grace au registre 2 du CRIC (position horizontale de l'ecran, Valeur centrale 46) nous faisons bouger l'ecran de gauche a droite. Vous avez sans doute remarque le "CALL &BD19" qui attend que le balayage soit remonte en haut de l'ecran, mais que se passe-t-il si on le supprime? En basic, un truc immonde. En assembleur, une vague. Pourquoi? He bien parce que entre deux nouvelles valeurs il se passe un temps tres court si bien que le balayage n'est pas remonte en haut de l'ecran, et donc au lieu d'etre decalé ( je parle de l'ecran), c'est juste une ligne de l'ecran qui se trouve decalée.

Alors maintenant, il ne reste plus qu'a realiser le mouvement ascendant. Deux methodes sont possibles: tout d'abord, la plus lente mais aussi la plus simple, mettre le premier octet de la table en derniere position et decaler la table. Methode pratique pour une dizaine de valeurs, mais si vous avez cree une table de 1000 octets, le temps vous sera compte.

Deuxieme methode, vous regroupez (NDTIK: Heureusement que je corrige les fautes parce que sinon vous seriez vraiment degoute de l'assembleur!!!!) deux tables identiques en une seule table et vous vous servez d'un pointeur pour vous deplacer dans la table. Lorsque vous arrivez a la fin de la table no 1, vous repositionnez le pointeur a son etat initial (peut etre que la figure eclairera ou plutot allumera votre lanterne (CF SCHEMA 01))

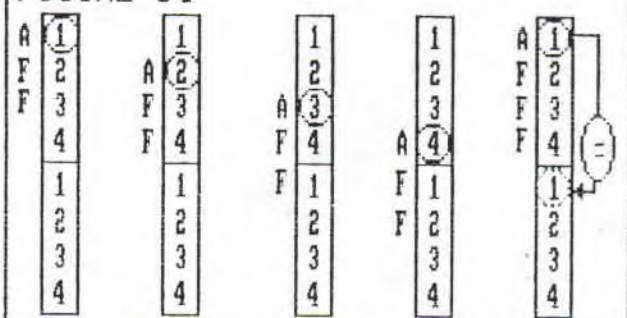
Heu...il n'y a pas de programme de demo parce que l'ondulation se trouverai baclee a cause du systeme.....a moins d'utiliser les interruptions aul/300e mais c'est pour l'article suivant.

....

SUPER PACKY THE KING

(NDUREDACTEURENCHIEF: C'est ca, PAC MAN, joue avec ton pseudo et avec mes nerfs, continue comme ca, et t'iras pointer au chomage!!! Non mais.....)

FIGURE 01





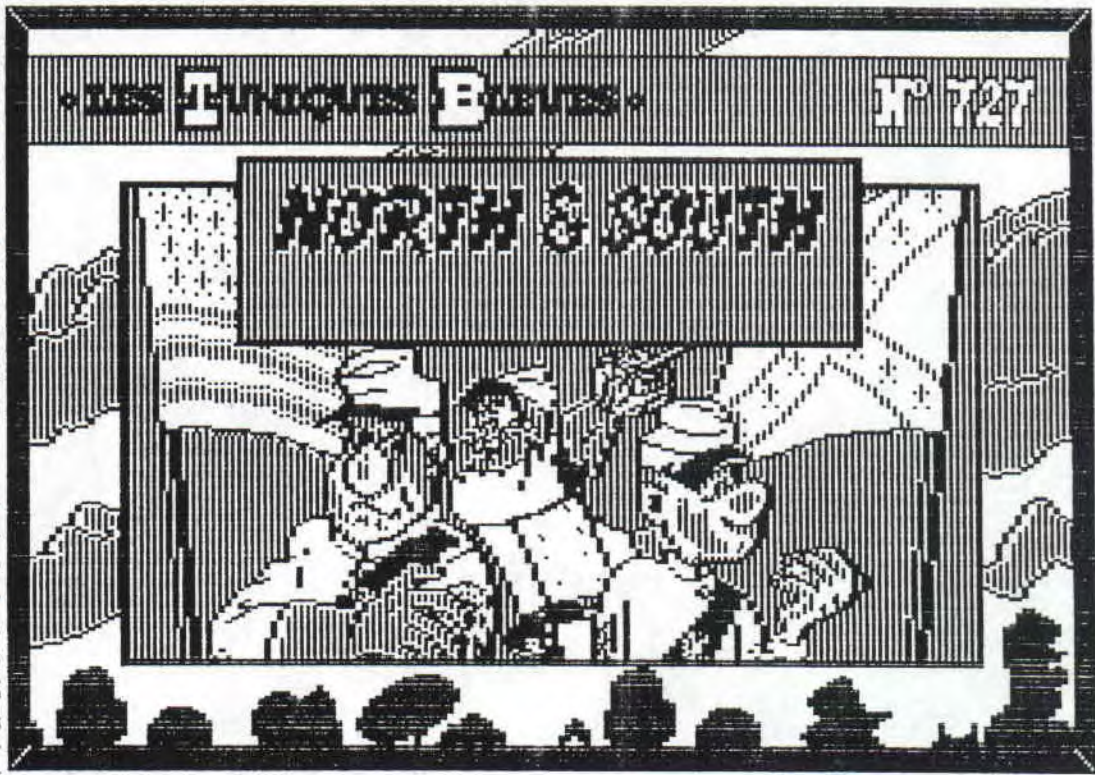
SERGEANT TITI  
VENEZ FAIRE VOTRE  
RAPPORT !!

# NORD ET SUD

## LE TEST

Depuis la nuit des temps, les hommes ont toujours fait la guerre; pour eux, ca doit comme un jeu! Et c'est ce qui se passe dans Nord Et Sud (Traduction approximative de l'anglais "NORTH & SOUTH" !!!) ou vous devez jouer a la guerre. Mais pas n'importe qu'elle gueguerre: celle de secession!! Ce jeu est, en fait, une adaptation de la charmante et joyeuse Bande Dessinee "Les Tuniques Bleues" (NDR:A ne pas confondre avec la maxime des Schtroumps : "Schtroumpfette, tu niques bleu !!! ") crees par LAMBIL et CAUVIN. Donc, preparez-vous a une partie de rigolade (tout comme la B.D!!!).

Au depart, vous avez le droit a une splendide representation d'un enorme Tatou qui nous rappelle que ce sont nos amis d'Infogrames qui se sont charges de la conversion sur micro des Tuniques Bleues. Ensuite, commence la rigolade: sur fond brumeux, un cavalier joue du clairon, le lance et le rattrape, sous une petite musikette pas mal du tout. En haut, on peut admirer un petit scroll vertical colore tres inspire par les dernieres demos a la mode, et en bas, on peut choisir entre 3 langues. (1992 oblige!!!!). Puis vient la page qu'il y a a droite et le menu ou vous choisissez le nombre de joueurs, le mode de deplacement (On au joystick, et l'autre au clavier), les obstacles (Attaque des Indiens, Mauvais temps...), l'annee de commencement (Selon l'annee, l'une ou l'autre des equipes est plus ou moins avantagee). Il y a meme un petit detail rigolo: si vous cliquez sur les fesses du photographe, il se tremousse (coutume bizarre au States!!).



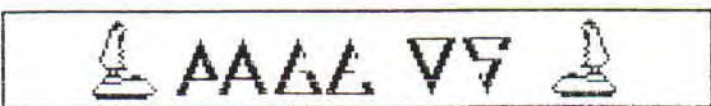
Mais parlons du jeu proprement dit: c'est un jeu strategique entrecoupe de phases d'arcade: Vous devez deplacer vos armees sur la carte des Etats-Unis pour avoir le plus d'etats, plus vous en avez et plus vous gagnez d'Argent (les impots!!), et avec cet argent vous achetez de nouvelles armees, donc vous devenez plus fort. Mais bien sur ce n'est pas tout, vous pouvez attaquer une armee ennemie (sur 3 terrains differents), chaque armee est constituee de canon(s), de cavalier(s) et de fantassin(s). Vous les dirigez chacun leur tour pour aneantir votre ennemi. J'ai oublie de dire tout a l'heure que l'argent "rentre" dans vos caisses grace au train qui va de fort en fort. Ainsi si vous vous trouvez sur le passage de celui de votre adversaire, vous pouvez l'attaquer, et vous pouvez meme envahir un fort si vous voulez!!

Infogrames nous invite, ici, a un splendide jeu tres coloree (mode 0 mais ecran reduit!!), avec de bonnes musiques mais pas assez de bruitages, par contre les animations et le jeu a 2 retiendrons surement votre esprit attentif pendant plusieurs jours.

SERGEANT TITI, AU RAPPORT !!!!!

EN BREF... EN BR EF... EN BREF... GENRE: [AR] [ST] JOUEURS: [1P] [2P] [3P] DEPLACEMENTS: [R] [K] [I]

[G]	[8]	[1]	[8]	[2]	[0]	[A]	[8]	[1]	[6]	[2]	[0]	[L]	[8]	[1]	[7]	[2]	[0]
[E]	[8]	[1]	[7]	[2]	[0]	[L]	[8]	[1]	[3]	[2]	[0]	[GEN]	[8]	[1]	[%]		





# INITIATION AU BASIC

## 2 LE BINAIRE

Lors de notre première rencontre nous avons vu que l'ordinateur utilisait la forme binaire pour travailler :

- 1) parce qu'il ne sait pas compter jusqu'à 2.
- 2) parce que finalement il y trouve son compte car il peut ainsi étudier tous les cas.

Mais de quelle façon ?

En mode de calcul courant lorsque vous ajoutez 1 à 1 cela fait 2, 2+1=3, 3+1=4... jusque là pas de problème du moins je l'espère pour vous...

Là où ça se complique c'est lorsqu'on arrive à 9+1=10. Voyons cela sous une autre forme :

$$\begin{array}{r} 09 \\ + 01 \\ \hline 10 \end{array} \qquad \begin{array}{r} 109 \\ + 001 \\ \hline 110 \end{array}$$

Autrement dire à chaque fois que j'ajoute 1 à 9 je pose 0 et je retiens 1. C'est la base 10 que nous utilisons quotidiennement et qui ne pose aucun problème et vous êtes en train de vous demander ce que je viens foutre là à vous expliquer des choses aussi simples que 9+1=10.

Bien, passons à des choses plus délicates.

Le Binaire ou base 2 se définit comme suit:

A chaque fois que j'ajoute 1 à 1 je pose 0 et je retiens 1.

Autrement dit :

$$\begin{array}{r} 1 \\ + 1 \\ \hline 10 \end{array}$$

Ca va vous suivre? Vous ne vous demandez plus ce que je viens faire là et quel crétin je suis ?

Ajoutons maintenant 1 à chaque

somme précédente:

$$\begin{array}{r} 1 \\ + 1 \\ \hline 10 \\ + 1 \\ \hline 11 \\ + 1 \\ \hline 100 \\ + 1 \\ \hline 101 \\ + 1 \\ \hline 110 \\ + 1 \\ \hline 111 \\ + 1 \\ \hline 1000 \end{array}$$

Si vous avez compris vous pouvez continuer seul...

En comparant le binaire et la base 10 on obtient:

BINAIRE		BASE 10
1	=	1
10	=	2
11	=	3
100	=	4
101	=	5
110	=	6
111	=	7
1000	=	8
1001	=	9
1010	=	10

etc...

Et l'intérêt de tout ça ? Hum ?

Et bien vous savez écrire 5 en binaire, de quoi vous plaignez vous ?

Regardez maintenant :

$$\begin{array}{r} 001 \\ 010 \\ 011 \\ 100 \\ 101 \\ 110 \\ 111 \end{array}$$

Si vous examinez bien cet ensemble vous apercevrez que toutes les places pour 1 dans ces trois colonnes sont répertoriées.

Et si on définit pour chacune de colonnes une donnée précise (exemple des fruits) vous aurez ainsi l'ensemble des combinaisons possibles de fruits dans votre corbeilles.

Orange	Banane	Kiwi
0	0	0
0	0	1
0	1	0
0	1	1
1	0	0
1	0	1
1	1	0
1	1	1

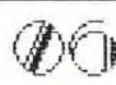
Voilà où l'on trouve l'intérêt du BINAIRE.

J'espère que j'ai pu réussir à vous faire comprendre pourquoi le Binaire ...

La prochaine fois nous parlerons des BITS, des OCTETS, et du système HEXADECIMAL. Alors surtout assimilez bien le Binaire car nous en aurons besoin.

Oli.

(NDREDAC: Je vous signale que le petit Oli vous initie au Basic, a première vue, ca ne se voit pas mais, je vous jure que c'est vrai sisi, j'vous assure!!!!)





\*\*\*\*\* INTERVIEW DE JEAN-BERNARD CONDAT (RESPONSABLE DU CHAOS COMPUTER CLUB DE FRANCE) REALISEE AU TELEPHONE PAR TITI THE KING, Y'A QUELQUES MOIS DEJA \*\*\*\*\*  
CETTE INTERVIEW EST TRES, TRES, TRES LONGUE, JE VAIS L'ECRIRE EN TOUT PETIT, ALORS PREPAREZ DONC UNE LOUPE!!!! TITI

TTK: ON COMMENCE AVEC L'ETAT CIVIL (NOM, PRENOM, AGE, PROFESSION):  
JBC: JEAN-BERNARD CONDAT, 25 ANS PRESQUE 26, NE A BEZIERS (HERAULT). ETUDES A LYON. BAC C, MATHS SUP, MATHS SPE, BIEN SUR, JE SUIS PARTI A PARIS FAIRE SUP TELECOM: EN CE MOMENT, JE TRAVAILLE DANS UNE GRANDE SOCIETE DE SERVICES. ET POUR M'AMUSER UN PEU, JE M'OCCUPE DU (CHAOS COMPUTER CLUB DE FRANCE) (C.C.C.F.)

TTK: COMMENT TE DEFINIS-TU? (PHYSIQUEMENT ET MORALEMENT)  
JBC: PHYSIQUEMENT: GRAND (1M87), 65 KG, CHEVEUX NOIRS MEDITERRANEEENS, LUNETTES PARCE QUE LES ETUDES, CA FATIGUE (LES VEUX!!!!). INTELLECTUELLEMENT MALHEUREUSEMENT UN PEU BRILLANT. MALHEUREUSEMENT PARCE QU'IL EST PLUS FACILE D'AVOIR DES CONQUETTES FEMINIINES QU'ON A UN BTS QUE QU'ON A FAIT 5 ANNEES DE FAC. DANS MON CAS, J'AI PAS TROP DE TEMPS POUR M'AMUSER A DES FUTILITES (NDTTK: FILLES = FUTILITES ????) ET DONC JE SUIS PLUTOT INTELLELLEU QU' "SLANDO". JE PREFERE, QUAND J'AI UN PROBLEME, ME LEVER EN PLEIN MILIEU DE LA NUIT POUR LE RESOLURE QUE DE LE LASSER ATTENDRE LE LENDemain.

TTK: QUEL A ETE TON 1ER CONTACT AVEC L'INFORMATIQUE? ET, QUELS ORDINATEURS POSSEDES-TU?

JBC: MON 1ER CONTACT, CA C'EST PASSE QUAND J'AI ESSAYE DE CREER UN ORDINATEUR POUR APPRENDRE LA MUSIQUE AUX ELEVES DU CONSERVATOIRE. J'AI FAIT DE LA MUSIQUE LORSQUE J'AVAIS 7 ANS AU CONSERVATOIRE DE BEZIERS, PUIS A MONTPELLIER; JE ME SUIS RENDU COMPTE QUE LE SOLFEGE, A L'EPOQUE, ETAIT TRES DIFFICILE A UTILISER. DONC, J'AI ESSAYE DE FAIRE UNE MACHINE QUI APPRENDRAIT PLUS FACILEMENT LA MUSIQUE AUX ENFANTS. J'AI APPRIS, A CE MOMENT-LA, L'ASSEMBLEUR... EN FAIT, C'ETAIT UN GROUPE DE PROCESSEUR INTEL DIFFERENTS. UNE MACHINE FAITE A PARTIR DU FAHEUX Z-80 ET APRES J'AI VU D'AUTRES ORDINATEURS DANS LES MAGASINS DE BEZIERS, RARES POUR L'EPOQUE, LES IERS VICTOR LES IERS ATARI... ETC... ET QUELQUES AMSTRAD QUI COMMENCAIENT A HAITER. LES FAHEUX THOMSON... C'ETAIT EN 1985, ET PUIS LES COMMODORES... JE N'AI JAMAIS EU CHEZ MOI NI TV, NI TELEPHONE, C'EST UN POINT QUI EST UN PEU PARTICULIER ET LE 2EME POINT, C'EST QUE JE N'AI JAMAIS EU ET JE N'AI JAMAIS D'ORDINATEURS CHEZ MOI. PAR CONTRE, J'UTILISE LES PLUS GROS ORDINATEURS DE LA PLANETE PUISQUE JE TRAVAILLE SUR UN CRAY 2 DEPUIS MA CHAMBRE DE RESIDENCE UNIVERSITAIRE ET J'UTILISE A PEU PRES TOUTES LES MACHINES QUI SONT EN VENTE A LA FNAC OU DANS LES MAGASINS.

TTK: EXPLIQUES NOUS CE QU'EST LE COOF ET QUEL EST SON ROLE PRECIS:

JBC: LE COOF EST UN GROUPE DE 72 PERSONNES (PAS UNE DE MOINS, PAS UNE DE PLUS!!!), 72 GARCONS QUI ONT ENTRE 14 ET 55 ANS, ILS ONT TOUT UN QUOTIENT INTELLECTUEL (QI) SUPERIEUR. ON EST UN GROUPE MICROTREL, ON NE FAIT PAS DANS LA VULGARISATION, NI DANS LE PIRATAGE MERDIQUE. ON EST UNIQUEMENT RESERVE A L'ETUDE DE LA SECURITE DES GRANDS SYSTEMES DE LA TERRE. DERRIERE CHAQUE INSTITUTION, IL Y A UN SYSTEME INFORMATIQUE, NOTRE BUT EST DE FAIRE VOIR COMMENT IL REAGIT AUX AGRESSIONS, COMMENT IL EST PROTEGE ET SI IL EST POSSIBLE, POUR UNE FORCE ETRANGERE, DE LE PENETRE... ET POUR CELA, ON UTILISE TOUT LES MOYENS POSSIBLES, ON SE TRANSFORME EN FEMME DE MENAGE POUR RECUPERER LES FOUCELLES DE LA SOCIETE, ON LIT LE COURRIER QUI ENTRE ET QUI SORT DE LA BOITE, ON VA PIRATER LA POSTE, ON VA MEME JUSQU'A DRAGUER LA SECRETAIRE (BOITE DE NUIT, RESTAURANTS...) POUR AVOIR UN MOT DE PASSE QUI AURAIT DU RESTER SECRE. JUSQU'A CE QU'ON ARRIVE A FAIRE UN RAPPORT PRECIS SUR LA SECURITE DE L'INSTITUTION ETUDIEE QUE L'ON REMET ENSUITE AU CHEF DE LA SECURITE DE L'INSTITUTION, DE L'AMBASSADE, DE L'ENTREPRISE OU DE LA SOCIETE QUI NOUS A DEMANDE, ET A CE MOMENT, C'EST A LUI DE PRENDRE LES DECISIONS QUI S'IMPOSENT POUR QUE D'AUTRES, MOINS TENDRES QUE NOUS, NE PUISSENT PAS PIRATER CORREMENT LA BOITE. C'EST FAVE PAR L'ENTREPRISE QUI EST CONGERNEE!!!!

TTK: QUELLE EST LA PLACE DU COOF PAR RAPPORT AUX COO ETRANGERS, Y'A-T-IL DES LIENS DIRECTS ENTRE VOUS ET QUE PENSES-TU DE LEURS "EXPLOITS"? (X 1)

JBC: LE RAPPORT, Y'EN A PAS, C'EST CLAIR!!! C.C.C., CE SONT DES ANARCHISTES DEBILES, ECOLOGICO-DELIRANTS!!! C'EST PAS DU TOUT NOTRE CAS. NOUS SOMES FORMES DE PERSONNES EXCESSIVEMENT CONNUES QUI GAGNENT BEAUCOUP D'ARGENT ET QUI PASSENT, AU MOINS, UNE OU DEUX FOIS PAR MOIS A LA TV! (NDTTK: JE LES RECONNAIS, CE SONT LES NALS !!!). DANS LE CAS DES PETITS INBECILES DU C.C.C. DE HAMBURG, ILS NE SONT PAS CAPABLES DE FAIRE PLUS QUE DU VULGAIRE PIRATAGE; CE N'EST PAS NOTRE CAS, CAR CE N'EST PAS CONSTRUCTIF!! CA SE PASSE COMME CA, PARCE QU'EN ALLEMAGNE, LES PHILOSOPHIES SUR LA LIBERTE SONT DIFFERENTES, C'EST POUR CA QU'ON A L'IMPRESION QU'ILS SONT AGRESSIFS MAIS CE NE SONT EN FAIT QUE DE JEUNES INBECILES QUI N'ONT RIEN A FAIRE ET QUI SE FONT UNE PETITE MASTURBATION INFORMATIQUE. EN ALLEMAGNE, IL Y A TRES PEU DE MINTEL DANS LES FOYERS, EN FRANCE, Y'EN A 5 MILLIONS; CA DEVIENT BANAL! LE PIRATAGE A LA FRANCAISE N'A RIEN A VOIR AVEC LE PIRATAGE A L'ALLEMANDE. L'AVANTAGE QU'ON A EST LE FAIT MEME QU'ON AIT LE 36 14 CODE BLAZER QUI PERMET ET VA PERMETTRE DE LIBERER TOUTES LES ACTIONS ET SURTOUT

X 1: RAPPELONS QU'UN DES MEMBRES DU C.C.C. DE HAMBURG S'EST INTRODUIT DANS L'ORDINATEUR DE LA NASA SANS SORTIR DE CHEZ LUI!!!!

D'AVOIR UNE QUALITE DE DIALOGUES INFORMATIQUES ABSOLUMENT INSCOUPEE. Y'EN A UN QUI APPELLE DE POUILLY LES LARMIN (200 HABITS), LE MEC QUI APPELLE DE POUILLY LES LARMIN EN ALLEMAGNE, IL NE POURRAIT ABSOLUMENT PAS CONTACTER LE COOF PARCE QU'IL N'EN A PAS LA POSSIBILITE. NOUS, N'IMPORTE QUI PEUT SE CONNECTER A NOUS PAR UN CRAY... CE QUE NE PEUT PAS FAIRE LE FAUVE ALLEMAN EN ALLEMAGNE!!!!

TTK: JE VAIS TE POSER UNE QUESTION QUI ME SEMBLE ABSURDE, M'ENFIN... AS-TU EU DES DEHELES AVEC LES REPRESENTANTS DE L'ORDRE? (DGSE, APP, CIA, FBI, CRS...?)

JBC: LA QUESTION EST EXCELLENTE, AU CONTRAIRE!!!! OUI, J'EN AI EN PERMANENCE!! QU'EST-CE QU'ILS FONT?: ILS ME SUIVENT DANS MON TGV (JE FAIS, TOUTS LES JOURS, UN ALLER-RETOUR ENTRE PARIS, OU JE TRAVAILLE, ET LYON, OU JE VIS!! ILS ME SUIVENT ILS PHOTOGRAPHENT LES ENVELOPPES DE MON COURRIER, EN PERMANENCE, Y'EN A AU MOINS 1 OU 2 QUI SONT EN TRAIN DE VOIR CE QUE JE FAIS.

TTK: MAIS C'EST QUI? LA POLICE? LES SERVICES SECRETS?

JBC: OUI, CE SONT LES R.G. (RENSEIGNEMENTS GENERAUX), LA DGSE ET LA DST!! LA DST EST QUAND MEME PLUS ELEGANTE, MAIS TOUJOURS AUSSI VAUTOURS QUE LES AUTRES. POURQUOI? BEN Y'A DEUX RAISONS: (1) C'EST PLUS FACILE POUR EUX DE RAHASSER LES HIETTES QU'ON LEUR LAISSE; C'EST FACILE, ILS LES PRENNENT ET CA LEUR SUFFIT. CE SONT DES GENS QUI N'ONT PAS BEAUCOUP D'APPETIT; ILS DEVIENENT SHOOTER AUX VITAINES C, CA LEUR FERAIT DU BIEN!!!! (2) ILS SONT INCAPABLES: ON LEUR FAIT FAIRE DES ETUDES DE DROIT DONC LORSQU'ON LEUR PARLE INFORMATIQUE, ILS NE SAVENT RIEN, ILS NE COMPRENNENT RIEN; C'EST POUR CA QU'ILS DEVIENENT S'INSCRIRE AUX FORMATIONS DU C.C.C.F. CA LEUR FERAIT DU BIEN, CA NOUS FERAIT DES SOUS!!!!

TTK: VOTRE MINTEL S'EST OUVERT AU MOIS DE MAI, MAIS CONCRETEMENT A QUOI SERT LE 36 14 CODE BLAZER ?

JBC: CA SERT PREMIEREMENT A DIALOGUER INFORMATIQUEMENT ET NON PAS DE CUL, MALHEUREUSEMENT, CA SERT A DIALOGUER LE MOINS CHER POSSIBLE!!! SI ON POURAIT FAIRE EN 36 05 (C'EST A DIRE GRATUIT!!!), ON LE FERAIT. C'EST 36 14, PARCE QUE POUR NOUS CA NOUS COUTE RIEN ET POUR LA PERSONNE QUI INTERROGE, CA LUI COUTE LE MOINS CHER POSSIBLE, ET ON ESSAIE DE REPONDRE A L'ENSEMBLE DES QUESTIONS QUE PEUT SE POSER N'IMPORTE QUI EN FRANCE SUR LE PLAN DE LA SECURITE, DES TELECOMS ET DES PROBLEMES SPECIAUX EN INFORMATIQUE GRATUITEMENT, EFFICACEMENT ET PRECISEMENT. ET CA, Y'A QU'UNE MESSAGERIE QUI LE FAIT; ET ON VA FAIRE DES CONCOURS... ETC... A LA RETREE ON VA SORTIR UN LIVRE ECRIT PAR CLAUDE CORSE QUI EST UN GRAND JOURNALISTE DE "CA M'INTERESSE" (EXCLUSIVITE POUR LOGO !!!!!!) ET IL PARAITRA CHEZ ROBERT LAFFONT, LE GRAND EDEUR DE RIKI ZARAI (RIRES!!!). CA PARLERA DU CHAOS COMPUTER CLUB DE FRANCE ET IL COUTERA ENTRE 85 ET 100 FRANCS. CA SERA L'EVENEMENT DE LA RETREE (EN 200 PAGES!!!). ILS DONNERA LA LISTE DE TOUTS LES ORDINATEURS QU'ON PEUT APPELER PAR UN SIMPLE NUMERO DE TELEPHONE, TOUTE LA LISTE DE TOUTS LES FRANCS AVEC POSSIBILITE D'ECRIRE OU DE VOIR QUELQUE CHOSE EN PROFONDEUR. Y'A DES MOTS QUI SONT EMPLOYES PAR PLUSIEURS FRANZINES, ON VA VOIR COMMENT LES FRANCS LES TRACTENT. CA SERA SUR LE 36 14 BLAZER ET AUSSI A LA FIN DU BOUQUIN AVEC LE NOM, L'ADRESSE ET EVENTUELLEMENT LE NOM DU REDAC'CHEF.

TTK: PROGRAMMES-TU DES JEUX OU DES UTILITAIRES?

JBC: J'AI PROGRAMME DES UTILITAIRES, MAIS MALHEUREUSEMENT SUR DES GROS SYSTEMES, CAR SUR LES PETITS SYSTEMES, ON EST ASSEZ LIMITE RAPIDEMENT PARCE QUE LES POSSIBILITES SONT PLUS PETITES SUR UN PETIT SYSTEME QUE SUR UN GROS SYSTEME. ET DONC, GENERALEMENT, LES ENTREPRISES ONT BESOIN DE CONNECTER DES PETITS SYSTEMES COMME LES AMSTRAD, LES PC... ETC... SUR DES GROS SYSTEMES. ET C'EST POUR CA QU'ON UTILISE DE PLUS EN PLUS LA CONNEXION D'UN MINTEL, D'UN AMSTRAD SUR UNE GROSSE MACHINE QUI A DE GROSSES RESSOURCES.

TTK: QUELS LANGAGES CONNAIS-TU?

JBC: JE CONNAIS LE C, L'ASSEMBLEUR, LE TOPOR, LE PROLOG, TOUTS LES LANGAGES EVOLUES PRINCIPALEMENT CEUX QUI SE DIRIGENT VERS LA LOGIQUE ET, SURTOUT, LA DOUBLE LOGIQUE JAPONAISE, CELLE QUI TIEN COMTE D'ELEMENTS DU DEMORS: LE TELEPHONE NE MARCHE PAS, LE VEILLEUR DE NUIT S'EST TROMPE... ETC...

TTK: QUE PENSES-TU DU CPC ACTUELLEMENT ET DE SON AVENIR?

JBC: LE CPC, CA REPOD A UN BESOIN EN TERME DE SIMPLICITE DE CONCEPTION, EN TERME D'UTILISATION. CA PEUT S'UTILISER FACILEMENT SEUL OU AVEC UN PETIT GROUPE LOCALEMENT. CA PEUT PERMETTRE DE FEDERER DES PERSONNES QUI SONT A LA RECHERCHE, D'UNE EXPRESSION INFORMATIQUE. LE DEFAUT, C'EST QUE CA N'A RIEN A VOIR AVEC L'INFORMATIQUE. MALHEUREUSEMENT, C'EST UN DEMARCHE PSEUDO-INFORMATIQUE: BASIC COMME ON L'APPELLE C'EST A DIRE QUI UTILISE UNE LOGIQUE QUI N'EST PAS LA LOGIQUE CLASSIQUE QU'UTILISE LES GROS SYSTEMES. C'EST UNE LOGIQUE TRONQUEE, SIMPLIFIEE, ET QUI PEUT DONNER UNE FUSSEE IDEE DE LA VRAIE INFORMATIQUE. SON DEFAUT: C'EST QUE CA DONNE UNE FUSSEE IMAGE DE L'INFORMATIQUE. IL NE FAUT PAS CONFONDRER CPC ET JE FAIS DE L'INFORMATIQUE. ON DIT JE FAIS DU CPC, D'AILLEURS TU FAIS "LES DIEUX" DU CPC MAIS C'EST PAS LES DIEUX DE L'INFORMATIQUE CPC (NDTTK: LOIN DE MOT CETTE IDEE !!!); LE MOT INFORMATIQUE N'A RIEN A VOIR AVEC LE MOT CPC. SON AVENIR: IL VA DE LUI-MEME DISPARAITRE SIMPLEMENT, PARCE QU'ON VA DEMANDER DE PLUS EN PLUS A L'ORDINATEUR. LA LOGIQUE VA DEVENIR DE PLUS EN PLUS COMPLIQUEE ET ON VA MALHEUREUSEMENT ALLER VERS DES MACHINES DE PLUS EN PLUS PUISSANTE EN TERME DE MEMOIRE, DE RAM, DE ROM (NDTTK: UN VERRE SEULEMENT!!!), D'ERGONOMIE... ETC... ET DONC LE GENS VONT DEVENIR, AVEC LE NIVEAU SCOLAIRE ET UNIVERSITAIRE

SUITE...



\*\*\*\* SUITE DE LA SUPERBE, DE LA SPLENDEIDE ET DE LA TRES LONGUE INTERVIEW DE JEAN-BERNARD CONDAT DU CHAOS COMPUTER CLUB DE FRANCE (C.C.C.F) !!!!!!!!! \*\*\*\*

QUI VA, JE L'ESPERE, MONTER, DE PLUS EN PLUS EXIGENTS, DONC ON VA VOIR DES CPC'S PLUS AGREABLES, GRAPHIQUEMENT INTERESSANTS AVEC IMPRESSION LASER OU DE QUALITE EXCEPTIONNELLE ET PUIS DE PLUS EN PLUS UNE CONVIVIALITE ALLANT VERS LE MEU. (NOTTK: J'AI PAS TOUT COMPRIS, N'ENFIN!!!!)

TTK: QUE PENSES-TU DES FANZINES?

JBC: LES FANZINES, C'EST INTERESSANT QUAND CA PERMET DE PORTER UN JUGEMENT PRECIS SUR UN MONDE ASSEZ OMBREUX MAIS JE CROIS QUE CA CORRESPOND ( JE VAIS ETRE MECHANT !! ) A UNE REALISATION HOLTOOEE, POST-ADOLESCENTE, C'EST A DIRE QUI N'A PAS ENCORE PERDU LA DIFFERENCE ET L'INFORMATIQUE REELLE, INDUSTRIELLE, NECESSAIRE QUOI, ET PUIS LA PARTIE PROGRAMMATION Z-80, C'EST A DIRE PLUS AMATEURISME. C'EST ENTRE L'AMATEURISME ET LE PROFESSIONNEL, C'EST UN ELEMENT NECESSAIRE: C'ETAIENT LES PENSEES QU'ON SE PASSAIT, A L'EPOQUE DE VOLTAIRE, SOUS LE HANTEAU, C'EST UN RESEAU MAILLE DE RELATIONS, C'EST NECESSAIRE MAIS JE PENSE QUE CELUI QUI FAIT UN FANZINE NE PEUT PAS LE FAIRE LONGTEMPS. AU BOUT DE 3 ANS, SI IL NE S'ARRETE PAS, A PRIORI, IL Y A UN PROBLEME PSYCHOLOGIQUE, A MON AVIS, DANS SON PROPRE ETRE OU ALORS... IL N'A PAS VU LOUVE EVOLUER PARCE QUE L'INFORMATICIEN, IL EST MEME BLOQUEE SUR SON E-CRAN, IL EST GENERALEMENT TIMIDE, IL EST RENFERME ET IL PROFITE DE L'INTERFACCE ENTRE CHAQUE PERSONNE POUR SE CACHER DERRIERE SON PSEUDO. LES PSEUDOS SONT DE PLUS EN PLUS AGRESSIFS, MEME SUR BLAZER, ET C'EST ASSEZ RARE DE LA VOIR AU TELEPHONE COMME EN CE MOMENT, D'AILLEURS TU ETAIS ETONNE DE PART LE FAIT QUE J'AVAIS TROUVE TON NUMERO DE TELEPHONE. (NOTTK: BEN OUI, JE SUIS SUR LA LISTE ROUGE!!!!) C'EST PARCE QU'EN FIN DE COMPTE, TU T'ATTENDAIS A LA RELATION FANZINES, C'EST A DIRE, CACHEES SOUS LE HANTEAU, LES CHOSES "HARDS" DITES SUGARER MAIS PAS PASSES A LA TELEVISION (NOTTK: HOI, J'VEUX BIEN Y ALLER A LA TV POUR PARLER D'UN FANZ, HOI!!!!). LE C.C.C.F EST POUR DIRE LES CHOSES, POUR DIRE L'ORDINATEUR DE L'A.F.P. (AGENCE FRANCE PRESSE) EST FACILEMENT PIATABLE, JE LE CRIE HAIT ET JE LE MONTRERAI, C'EST A DIRE, UN JOUR JE VAIS ALLER A L'ORDINATEUR DE L'APP ET JE PASSERAI DES DEPECES TRES MECHANTES DIRECTEMENT SUR LES CABLES DE L'APP, DIRECTEMENT SUR LES CHAINES DE TELEVISION, CA ON LE DIT, ON VA LE FAIRE, LE BUT DU C.C.C.F, C'EST D'ALLER DIRECTEMENT A LA REALITE ET NON PAS D'ETRE SOUS LE HANTEAU, IL Y A BEAUCOUP DE FANZINES ET MALHEUREUSEMENT EN FACE DE NOUS ET AVEC NOUS DES GROUPEES QUI FERAIENT COMME NOUS, Y'EN A PAS UN EN FRANCE, IL Y A, MALHEUREUSEMENT, LE COOP QUI EST.....POUR L'INSTANT PERSONNE. J'AIMERAI BIEN POUR LES 72 MEMBRES ET MOI-MEME, MAIS NON, Y'A PERSONNE AVEC NOUS, NI CONTRE NOUS, C'EST... BIZARRE, MEME LES ORGANISATIONS MINISTERIELLES !!!! C'EST POUR CA QUE LA DST ET LES RG NOUS ATTACHENT TELLEMENT D'IMPORTANCE.

TTK: COMMENT TROUVEZ-TOU LES DIEUX DU CPC?

JBC: LES DIEUX DU CPC, C'EST TRES AGREABLE A LIRE, C'EST COURT (10 PAGES!!) ET C'EST SYMPA, MAIS JE VOUDRAIS QU'IL Y AIT PLUS DE PETITES ANNONCES ( CA C'EST A VOUS LECTEURS DE JOUER, PROFITEZ-EN C'EST GRATIS!!!!). J'AI TROUVE L'INITIATION AU BASIC TRES TRES AMUSANTE. J'AI BIEN AIME TITI THE KING QUI AIME LES JOLIES FILLES BLANDES AUX YEUX BLEUS: MISS VENUS, ET QUI N'AIME PAS LES BOUDINS, JOLIS GARCONS CHAUVES ET BORGNES: C'EST TRES, TRES, TRES BIEN FAIT, C'EST CA QUI FAUT, C'EST A DIRE APPORTER UN PLUS ET EVITER DE SE RETROUVER TOUJOURS DANS LA MEME SECTE NOIRE, COMME JE LIS PAGE 9. IL FAUT PRIVILEGIER LE DIALOGUE, ET LEUR APPORTER PLUS QUE DES LISTINGS, COMME A LA PAGE 4, IL FAUDRAIT LES LEUR COMMENTER, LEUR PARLER DES DOMAINES COMME LE TRAVAIL SUR LES ECRANS, LA MUSIQUE DU CPC...ETC... LES FAIRE EVOLUER... LEUR DONNER DES INFORMATIONS QUI PEUVENT LES PORTER A REFLECHIR, A TRAVAILLER PLUS AVEC LEURS MACHINES. PAR EXEMPLE, LE SON SUR LE CPC, QUELLES SONT LES POSSIBILITES DE DIALOGUE ENTRE CPC A PART LES DISQUETTES 3 POUCEES, APPORTER QUELQUE CHOSE DE CONCRET C'EST A DIRE, PAR EXEMPLE, LA LISTE DES MEMBRES DE L'AFD NE DOIVENT ETRE DIFFUSEE QUE PAR L'AFD, CETTE COLONNE, JE NE LA TROUVE PAS INUTILE MAIS PAS GENIALE, A LA PLACE, Y'AURAI PU Y AVOIR UNE BONNE FEMME TOUTE NUE, CA AURAIT ETE PLUS GENIAL!!! C'EST SYMPA LA PUB POUR LES COPAINS MAIS IL EST BON AUSSI DE FAIRE DE LA PUB POUR SOI!!!

TTK: QUELLES SONT TES PASSIONS EN DEHORS DE L'INFORMATIQUE?

JBC: MES PASSIONS? (1) LE SQUASH, CAR CA ME PERMET DE PRENDRE UN COPAIN ET UNE COPINE ET DE LUI POUTRE UNE RAQUEE PAS POSSIBLE!!!! (2) LES CHARMANTEES CREATURES QUE J'INVITE APRES, A BOIRE UN SOOR (3) C'EST LE NATURISME AU CAP D'AGDE, AU MOINS ON SE MARRE AVEC 2 OU 3 COPAINS. (4) C'EST LES VOYAGES AU JAPON PARCE QUE J'ADORE LES JAPONAIS: ON DIRAIT DES PETITS GARCONS, MEME A 30 ANS (J' SUIS MECHANT LA!!!); JAPONAIS = STUPIDITE TOTALE; ET (5) TOUT CE QUI PERMET D'AVOIR DU PLAISIR: DE SUPERBES DIAMANTS, DES LUNETTES, CARTIER, DES TONS A SUPER IEERE CLASSE, TOUT CE QUI EST BEAU: MANGER AU FOUQUETS AVEC GENISOT, RENCONTRER MATHILDA MAY, BOIRE LE CAFE AU CLUB LE DIRECTOIRE AVEC CAROLE BOUQUET, TOUT CE QUI APPORTE QUELQUE CHOSE ET SURTOUT EVITER L'HUMOUR DEBILE, FRAUSSEMENT INTELLIGENT, LES PROBLEMES DEBILES; C'EST TRISTE MAIS JE N'Y PEUT RIEN, A MON NIVEAU!!! J'AI PAS LE TEMPS POUR LES COLLECTIONS, CAR JE SUIS ORGANISTE SUR LE PLAN RELIGIEUX, JE DOIS FAIRE TROIS MESSES TOUTS LES DIMANCHES, JE FAIS LES MARIAGES, LES COMMUNIONS AVEC UN GOSPEL, C'EST A DIRE QUE PARFOIS DE GRANDS INTERPRETES COMME BARBARA ENDRIX SONT INVITES POUR CHANTER A LYON.

TTK: QUEL TYPE DE MUSIQUE ECOUTES-TU?

JBC: HOI, QUE DE LA MUSIQUE DITE "CLASSIQUE", MODERNE, MAIS PAS DU TOUT AGO. (NOTTK: QUI VA FAIRE LES MONSTERS OF THE ROCK A PARIS EN SEPTEMBRE!!!!),

THE NEW KIDS OF THE BLOCKS, JOHNNY JE-SAIS-PLUS-COMMENT, TOUT CA C'EST UN STYL COMME PIERRE PERRET, C'EST UN STYL, CA CORRESPOND, SOYONS MECHANT, A DES LECTEURS DE FANZINES, IL FAUT PASSER AU NIVEAU AU DESSUS RAPIDEMENT, C'EST APRE QU'ON AIT LU DES FANZINES QU'ON PASSE DANS LE VRAI MONDE DE L'INFORMATIQUE, PAR REIL POUR LA MUSIQUE, IL FAUT PASSER DES NEWS BLOCKS OF THE KIDS A L'ECOUTE D'UN PETIT MOZART, D'UNE SONATE POUR PIANO DE BEETHOVEN, D'UN CONCERTO ORQUE ET D'UN CHESTRE DE FOULAINO, IL FAUT VOIR CE QUI EST VRAI, CE QUI PASSE LES AGES, CELUI QUI RESTE ET QUI RESTERA ET NON PAS CES 5 JEUNES GARCONS QUI RESTERONT PAS PLUS DE L'ANNEE OU ILS ONT ETE PROMUS MEILLEURS CHANTEURS ALLEMANDS!!! (RIRES!!!!)

TTK: BON, BAH C'EST DEJA LA FIN, TU AS LA PAROLE, SI TU AS QUELQUE CHOSE A DIRE C'EST LE MOMENT!!!

JBC: JE VEUX AJOUTER QUE LES DIEUX DU CPC, C'EST NECESSAIRE ET NEANMOINS, IL FAUT RAPPELER LA DEVISE CELEBRE: "VIVONS HEUREUX, VIVONS CACHEES". C'EST BIEN, MAIS IL N'Y A QUE CEUX QUI N'ONT PAS ENVIE D'EVOLUER QUI RESTENT TOUT LE TEMPS CACHEES, IL FAUT LAISSER CELA DE COTE ET DIRE APRES MON CPC, QUI Y AURA-T-IL?? TELLE ES LA QUESTION!!!!

TTK: BON, JE TE REMERCIE...

JBC: DE RIEN, C'EST MOI!!!

TTK: BONNE CONTINUATION AU C.C.C.F !!

JBC: MERCI ET J'ESPERE NE PAS AVOIR ETE TROP MECHANT!!!

TTK: NON, C'A ETE!!!

Pour contacter le CHAOS COMPUTER CLUB DE FRANCE, voila ce qu'il faut FAIRE:

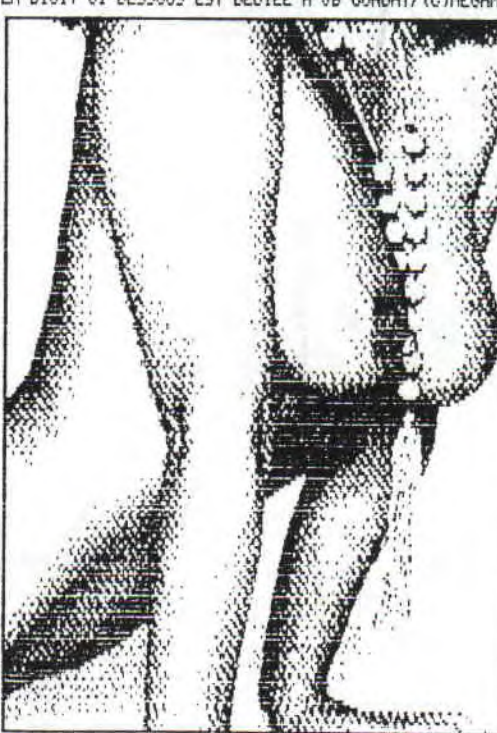
\* vous ecrivez a: Chaos Computer Club de France  
Jean Bernard CONDAT  
B.P 8005  
69351 Lyon Cedex 08

\* ou sur ainitel: 36 14 code BLAZER

REMERCIEMENTS A JEAN-BERNARD CONDAT POUR SA PATIENCE ET POUR LA NOTE DE TELEPHONE QUE J'AI EU GRACE A LUI!!! MERCI A TOI, JB!!!

## DIX A DIX

LA DIGIT CI-DESSOUS EST DECIEE A JB CONDAT/(C)MEGAMAG



Tiens, voila une nouvelle rubrique qui ne peut vivre sans vous!!

En effet, il vous suffit de montrer a tous, votre niveau de programmation, en nous envoyant des petits programmes droles utiles, spectaculaires ou bizarres pour les partager avec les autres. J'attends avec impatience et avec Miss Venus toutes vos petites merveilles, mais attention, pas plus de dix lignes de basic par oeuvre!

BON COURAGE A TOUS !!!!

TITI THE KING



G'ETAIT UN DE CES JOURS POUR-  
RIS OU TOUT VA MAL, JE ME  
TRACASSAIT LES NEURONES .....



.. POUR TROUVER L'IDEE

JE DOIS  
TROUVER LA BONNE IDEE  
POUR PLAIRE AUX NOU-  
VEAUX LECTEURS!!



J'AI TROUVE !



JE TENAIS ENFIN LA BONNE I-  
DEE, IL FALLAIT QUE JE FASSE  
...TARATATA (ROULEMENTS DE  
TAMBOURS) TARARRRRRAATA .....

# UN RECAP DES ANCIENS NUMEROS

ENFIN VOUS ALLEZ TOUT SAVOIR SUR L.D.D.C

NB: ATTENTION, ne commandez pas encore les anciens numeros, ils ne sont pas encore repasser a la photocopieuse, ils ne seront prêts qu'en Septembre, alors patientez.....

\*\*\* NUMERO 01 : Juin 1990 \*\*\* Tests (After The War, Dragon Spirit, Navy Moves, Macadam Bumper, The Sacred Armour Of Antiriad, Ghoul's'n'Ghosts, Road Runner), Poubelle (Salamander), Dossier Utilitaires (The Advanced OCP Art Studio, Jade, Textomat, Oxford PAO, Discology 5.1, Odd Job, Hercule, Turbo Copy), Fanzines (l'echo des crocos (suuuuuuuper), runstrad (Wahou!!!), Aides-toi, le ciel t'aideras (SOLUCE d'Orphee, CODES de Freddy Hardest, army moves, after the war, Navy Moves, Game Over; TRUCS pour Arkanoid 2, Gorbaf Le Viking, 3D Grand Prix, Road Runner; PATCHS pour Dragon Spirit (128 vies), Robocop (vies infinies), 3D Fight (vies infinies)), Jeux, Petites Annonces, Denonciation du mois, Tops, Meilleurs Scores...

\*\*\* NUMERO 02 : Septembre 1990 \*\*\* Tests (Puffy's saga, Cobra, Mister Heli), Fanzines (Peek-Poket), Courrier, Aides-toi, le ciel t'aideras (SOLUCE du Pacte, CODES de Trantor, de Starquake et de Savage), News, Bidouilles de Ciao, Hit jeux, meilleurs scores, petites annonces, le mot de la fin

\*\*\* NUMERO 03 : Octobre 1990 \*\*\* Tests (Shufflepuck Cafe, Chase HQ, Space Harrier), News, Edito, Courrier, Hit, Fanzine (MEGAMAG (snif!!!)), meilleurs scores, Aides-toi, le ciel t'aidera (L'INTEGRAL (SOLUCES et TRUCS) pour SHUFFLEPUCK CAFE), jeux et solutions des jeux, petites annonces, le mot de la fin.

\*\*\* NUMERO 04 : Novembre 1990 \*\*\* Tests (P47 Thunderbolt, After Burner, 1943, Flying Shark), News, Mini-Dossier (les publicites Amstrad), Fanzine (Reset), Listing (Util-cat 2eme partie), Meilleurs Scores, Hit, Aides-toi, le ciel t'aidera (SOLUCE du Manoir de Morteveuille, CODE pour Bubble Bobble), Petites Annonces, Jeux, Le mot de la fin

\*\*\* NUMERO 05 : Decembre 1990 \*\*\* Tests (Jaws, le dernier etalon, Top Level, Holocauste, Dan Silver, News, Interview de S.S.M., Fanzines (MICROBOY (super Genial), MICRO SWITCH (new age)), top, listing (Util-cat 3eme partie (fin)), aides toi le ciel t'aidera (SOLUCE d'holocauste et TRUC pour Top Level), petites annonces, concours et mot de la fin.

\*\*\* NUMERO 06 : Fevrier 1991 \*\*\* Tests (Shadow of the beast, Tennis Cup), edito, courrier, news, assembleur (scroll 1) tops, Aide toi le ciel t'aidera (SOLUCE de Dan Silver, CODES pour Venom Strikes Back, TRUCS pour Impossamole), Jeux, Petites Annonces, Le mot de la fin

\*\*\* NUMERO 07 : Mars 1991 \*\*\* tests (Prince de Perse, Pop Up), Edito, news, Test de demos (THE DEMO), assembleur no2 (scroll colore), listings (CARACT 3D), aides toi le ciel t'aidera (PLAN, SOLUCE ET CODES de The Vindicator, CODE pour Prince De Perse, PATCH pour Gryzor, TRUC pour Impossamole), Fanzines (Croco Passion, Peek Poket, Maxi-Micro, Amsnord), Petites Annonces, Le Mot de la Fin.

\*\*\* NUMERO 08 : Mai 1991 \*\*\* Test (operation WOLF), Edito, Courrier, News, Listing (CASSE-BRIQUE, BANDEAUX imprimes), Assembleur (Scroll en vague), concours, Fanzines (Le Croco Dechaine, Reset, The Amazing Fanzine, LMCP), initiation Basic (No 1), aide toi, le ciel t'aidera (SOLUCE de la SECTE NOIRE, PLAN d'activator, trucs pour CYBERNOID 2, ROAD RUNNER et ARKANOID 2, CODES pour GEMINI WINGS), petites annonces, le mot de la fin.

## PETITES ANNONCES

Les Petites Annonces sont entierement Gratos, alors profitez-en, n'hesitez plus: vendez, achetez ou echangez ce que vous voulez, ca coute RIEN, pas un Rond, alors en piste, les jeunes.....

\*\*\*\*\*

\* ACHATS \*

\*\*\*\*\*

09-001: Achete Vieux clavier Cpc 464 prise extension MALE, contactez TITI THE KING a la redaction

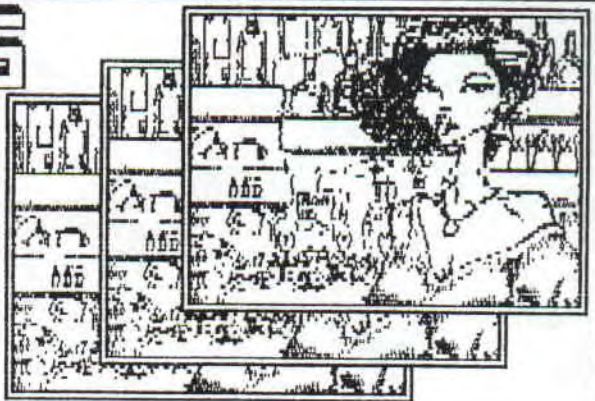
09-002: Achete emballages plastiques de disquettes MAXELL ou AMSOFT ecrire TOUJOURS a TITI.

\*\*\*\*\*

\* RECHERCHE \*

\*\*\*\*\*

09-003: Recherche TURBO PASCAL sur CPC. Antoine BORDIER, 856 cite universitaire DESCARTES 86000 POITIERS





# LE MOT DE LA FIN

Pour Finir..... LA PAROLE AU REDAC'CHEF (encore lui!!!)



Et oui, c'est déjà la fin, mais, que voulez-vous il y a toujours une fin, même aux meilleurs, et vous savez ce qu'on dit: "les plaisanteries les plus courtes sont les meilleurs!!!". Donc, ce numéro 9 est terminé, et vous admirez actuellement la superbe digit du haut tirée d'un album de MAESTER, un dessinateur extra super génial, que je vous conseille vivement.

En attendant la rentrée, reposez-vous bien, reprenez des forces, ne draguez pas trop (ça fatigue!!!!), et surtout amusez-vous bien!!! De toutes façons, le mois de Septembre sera le mois de la rentrée qu'on le veuille ou non et chacun d'entre nous reprendra ses petites habitudes: MISS VENUS reviendra bronzée partout et pourra répondre au courrier, CED THE BEST pourra enfin refaire la sieste, PAC MAN pourra de nouveau triturer son clavier dans sa langue maternelle: l'Assembleur, OLI de son côté, continuera votre initiation au Basic, tandis que moi, TITI THE KING, continuera à user de mon fouet pour faire marcher ce petit à la baguette et fera tout le reste à moins qu'une âme charitable daigne s'occuper de la rubrique "AIDES TOI, LE CIEL T'AIDERA"!!!

En plus, il y aura sûrement d'autres surprises (Plus de Pages, Initiation à OCP ou à d'autres utilitaires, initiation à l'assembleur, plus de petits programmes ...) Enfin, tout ça n'est pas plus sûr qu'une chute de grélon au Niger, alors revez bien et n'hésitez pas à nous proposer vos idées!!!

TITI THE KING QUI PART EN VACANCES !!!



PAGE 10

