

FREEWARE

4 FR\$

LES DIEUX DU CPC

FREEWARE

4 FR\$

LE FANZINE DE L'OLYMPE

TRIMESTRIEL (C) 1991 B.N.G.

(C) 1991 B.N.G. / TRIMESTRIEL

NUMERO 10 ~ JANVIER-FEVRIER-MARS ~ SPECIAL GRAND RETOUR

Maouuhhh, year,
l'est gen' ce
fanz', heu, si
tu veux, c'est
'achement cool
enfin... à
mon avis!!!



SONNAIRE
NEW-AGE

**** PAGE 01 ****
HUM, HUM!!! REGARDES BIEN EN BAS

**** PAGE 02 ****
EDITORIAL - LA VIE SECRETE DES DIEUX

**** PAGE 03 ****
LES NOUVELLES DU FRONT

**** PAGE 04 ****
TEST DE JEUX

**** PAGE 05 ****
LE FAVE DANS LA MARE - CONCOURS

**** PAGE 06 ****
L.D.D.C. Y ETAIT (REPORTAGE)

**** PAGE 07 ****
INITIATION AU BASIC

**** PAGE 08 ****
RUBRIQUE CINEMA

**** PAGE 09 ****
AIDES-TOI, LE CIEL T'ADERA
FANZ' CONNECTION

**** PAGE 10 ****
RUBRIQUE ASSEMBLEUR

**** PAGE 11 ****
HISTOIRES VRAIES - C.M.E.D.F

**** PAGE 12 ****
FOURRIR ENTRE AMIS
PETITES ANNONCES

**** PAGE 13 ****
RUBRIQUE MUSIQUE
LA COLLECTION DU MOIS
LA RUBRIQUE DU TELEPHAGE

**** PAGE 14 ****
LE MOT DE LA FIN - P'TIT MANUEL

OUI, OUI, JE VOUS SENS PERPLEXE A LA VUE DE CES NOUVELLES RUBRIQUES QUI N'ONT RIEN A VOIR AVEC NOS CPC!!! CE N'EST PAS GRAVE, ON S'Y FAIT, ET PUIS... C'EST "NEW-AGE"!

XXXXXXXXX LISTE DES MEMBRES DES DIEUX DU CPC XXXXXXXXX

REDACTEUR EN CHEF : TITI THE KING - REDACTEUR EN CHEF-ADJOINT :
TINTIN - SOUS-REDACTEUR EN CHEF-COADJOINT PAR INTERIM : CED THE
BEST - DESSINATEUR : ALEX - ATTACHE DE PRESSE : TITI THE KING -
POKEUR : BRAIN II - REDACTEUR BASIC : OLI - CINEMA : TINTIN -
REDACTEUR ASSEMBLEUR : PAC MAN - REDACTEUR FANZINES : XANMOO -
LES PLUS BELLES REDACTRICES DE LA REDACTION : MISS VENUS, DIANE
ET APHRODITE - PHOTOCOPIES : PC BOY - PUBLICITE : TITI THE KING

XXXXXXXXX QUARTIER GENERAL XXX

LES DIEUX DU CPC
H.L.M. esc.F.
CHEMIN DES LOUPS
60580 COVE-LA-FORET

LES DIEUX DU CPC / (C) 1991
BY BEST & KING CORPORATION

ENTORIAL ENFIN!!

OoouAa: S! YAAAH HAN OOOO!
ÇA Y'EST! IL EST ARRIVE MON FANZ!



CINQ MOIS
DE RETARD

ALEX 91

(C) 1991 (C) LDDC PC (C) DEUS

Quoi, enfin? Bon, c'est vrai, cela fait 6 mois que Les Dieux Du Cpc n'était pas sorti. Et, en 6 mois, il s'en est passé des choses. Et ouiiiiiii, nous avons bien failli arreter, mais voila, nous sommes des DIEUX quand meme; donc nous ne pouvions faillir a notre devoir, alors nous reveillon nous revoira, plus enthousiastes que jamais.

Il y a donc eu quelques changements que je vais vous exposer tout de suite. Tout d'abord... vous avez pu voir en bas de page 1, qu'il y a pas mal de monde dans notre petite equipe, petite equipe toujours dirigee de main de maitre par moi: Titi The King qui suit maintenant aide par Tintin mon ami et neanche ami, ainsi que par Ced The Best qui s'est mis au travail. Cote Assembleur: PAC MAN, Basic: Oli. La presence de 3 deesses rend notre travail moins dur a supporter, en effet: Miss Venus, Aphrodite et Diane (toutes 3 folles de moi!!!) travaillent pour LDDC. A noter aussi, l'arrivee de BRAIN 2 (prononcez brene tou) from Paradox pour la rubrique Pokes, Plans et Triches ainsi que celle de Xanmoo (on dit aussi Xee!!) qui s'occupe des fanz; il a un style tres rude, et je ne suis pas toujours d'accord avec lui.... m'enfin...! Et si vous regardez a gauche, vous remarquez un superbe dessin d'un autre p'tit nouveau: Alex (et pour etre petit, il est petit!!!)

De plus, de nouvelles rubriques ont ete creees pour notre, et votre plaisir, rubriques qui ne touchent pas vraiment le Cpc, mais c'est normal, car il n'y a pas que l'ordinateur dans la vie!!!

Au nom de la redaction (qui est devenue trimes trielle), je vous souhaite une bonne annee. TTK

LA VIE SECRETE DES DIEUX

(C) IRON LORD



LES DIEUX DU C.P.C.

VOICI, ENFIN, TOUT CE QUE VOUS AVEZ VUULU SAVOIR SUR LA REDACTION DE CE MEEER-VEILLEUX FANZINE, VOUS ALLEZ VRAIMENT CONNAITRE LES MEMBRES DE LA REDACTION.

SALUT A TOA! LECTEUR, VOICI UNE NOUVELLE RUBRIQUE; ENFIN PAS VRAIMENT, VOICI PLUTOIT UNE LEGENDE. EN EFFET... C'EST LE MOIS DE DECEMBRE, IL FAIT FROID, VOUS ETES BLOTTIS AU COIN DE VOTRE CHEMINEE ET DONC C'EST LE BON MOMENT POUR VOUS RACONTEZ UNE PETITE (SI PETITE QUE CA!) HISTOIRE A EPISODE (GENRE SANTA BARBARA) QUI VA VOUS TENIR EN HALEINE JUSQU'A NOEL PROCHAIN. CETTE AVENTURE VOUS COMTE RA, DANS UN STYLE MEDIEVAL-FANTASTIQUE, L'HISTOIRE DE LA REDACTION QUI SE NOMME "LA SAGA DES DIEUX".

PROLOGUE

(SISI! POUR VOUS METTRE DANS L'AMBIANCE CAR CA VA ETRE UN DE CES BORDELS! FAITES DES PLANS

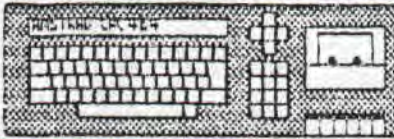
IL Y EUT ERU, LE PREMIER QU'EN OLMEI, ILS APPELLENT IL VULTAR (MAIS CE CI EST UNE AUTRE HISTOIRE); IL CREA D'ABORD LES AINUR ET LES BENIS QU'IL ENGENDRA DE SA PENSEE.

ET CEUX-LA FURENT AVEC LUI AVANT QUE NULLE CHOSE NE FUT CREEE LES AINURS ETAIENT LE BIEN ET LES BENIS ETAIENT LE MAL. ERU EVENTRA LE NEANT, ET LA LUMIERE FUT! IL ENGENDRA LES BOULES DE ANAR ET REPARTIT LES AINURS ET LES BENIS SUR CHAQUE BOULE (UN AINUR ET UN BENIS PAR BOULE). ERU ALORS S'ENDORMIT, POUR L'INFINI, JUSQU'A SON PROCHAIN REVEIL, LORSQUE LA DESTRUCTION SERA! CHAQUE BOULE DE ANAR FUT NOMMEE, CELLE QUI NOUS INTERRESSE SE NOMME ARDA. L'AINUR DE CETTE PLANETE ETAIT "BALROGS" LE BENIS SE NOMMAIT "DORIATH". BALROGS AVAIT LE POUVOIR DE LA VIE ET CELUI DE L'ORDRE, DORIATH CELUI DE LA MORT ET DU CHAOS, CHACUN VIVAIT DANS SES ELEMENTS. BALROGS AVAIT L'AIR ET L'EAU ET DORIATH, LA TERRE ET LE FEU. ILS CREERENT DE LEURS POUVOIRS, LEUR PLANETE ARDA, ET...

CED THE BEST

TO BE CONTINUED

NOUVELLES NEWS



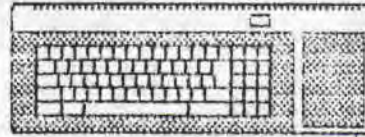
AMSTRAD, LE RETOUR

COMME VOUS DEVEZ TOUS LE SAVOIR A PRESENT, LA SOCIETE "AMSTRAD", ET DONC, LA FILIERE AMSTRAD FRANCE, A DECIDE D'ARRETER LA PRODUCTION DE CPC NOUVELLE GENERATION: LES CPC +, CECI N'EST UN SECRET POUR PERSONNE. MAIS, ON EST EN DROIT DE SE DEMANDER, QUEL VA ETRE L'AVENIR DE CETTE SOCIETE? ET QU'ALLONS NOUS DEVENIR, NOUS, POSSESEURS DE CPC ET DE CPC + ? UNE FOIS N'EST PAS COUTUME, COMMENCONS PAR LA FIN: NOUS PARTONS VERS UNE SITUATION DE CRISE QUI DEVRAIT ALLER JUSQU'AU VIDE!!!!!! CETTE VISION TRAGIQUE SERA L'ABOUTISSEMENT D'UN LONG CHEMIN: LES EDITEURS DEJA NE VEULENT PLUS, QUASIMENT, DEVELOPPER DE JEUX SUR CPC, CAR CELA SIGNIFIE PERTE D'ARGENT. ET SI PLUS PERSONNE NE FAIT DE JEUX, LA MACHINE SERA RELEGUEE AU MEME RANG QUE LES ANCIENNES MACHINES TELS LES ORICS ET AUTRES SPECTRAVIDEOS. NOTRE AVENIR, VOTRE AVENIR EST ENTRE VOS PETITES MAINS!!!!

MAIS REVENONS AU SUJET DE CET ARTICLE: L'AVENIR D'AMSTRAD. AMSTRAD A DECIDE DE CREER UNE NOUVELLE MACHINE, MAIS FINI LES CPCs, PLACE AU "PC AT GAMESPACK" QUI SE VEUT, A LA FOIS UN PC AT PROFESSIONNEL COMPATIBLE ET UNE STUPEFIANTE MACHINE DE JEU.

LE GAMESPACK COMPRENDRA UNE UNITE CENTRALE CONSTRUITE AUTOUR D'UN 80286 A 16 MHZ (AU LIEU DE 8, 10 OU 12 MHZ, POUR LES AT 286, HABITUELLEMENT!!) ET POURVUE DE 1 MO DE RAM; UN LECTEUR DE DISQUETTES 3.5" / 1.44 MO, UN DISQUE DUR DE 40 MO; UNE CARTE GRAPHIQUE VGA ET UN ECRAN COULEUR 14", PERMETTANT, AINSI, L'AFFICHAGE DE 256 COULEURS A CHOISIR DANS UNE PALETTE D'ENVIRON 250000 (A NOTER: LA RESOLUTION DE LA CARTE VGA 640*480); UNE CARTE SONORE INTEGREE COMPATIBLE AD LIB AVEC PORT POUR JOYSTICK ANALOGIQUE; UNE SOURIS DE TYPE PS 2, UN JOYSTICK ANALOGIQUE ET 2 HAUT-PARLEURS EXTERNES. DE PLUS ON A DROIT A 3 LOGICIELS DE JEU: F-15 STRIKE EAGLE II, LINKS ET PRINCE OF PERSIA (VERSION DISQUE DUR) OU BLUES BROTHERS, BATTLESTORM ET PREHISTORIK (POUR LA VERSION SIMPLE DRIVE), AINSI

QU'UNE INTERFACE GRAPHIQUE, COUNTER-POINT, PERMETTANT LA MISE EN ŒUVRE DU DOS ET LE LANCEMENT DE LOGICIELS; ET POUR FINIR, LA VERSION 3.3 DU MS-DOS. RAJOUTONS QUE LE CLAVIER POSSEDE 102 TOUCHES (TYPE PS/2), QUE LA SAUVEGARDE HORLOGE ET CONFIGURATION EST DE DIX ANS PAR PILE, QUE L'UNITE CENTRALE MESURE 30 CM (L) * 27 CM (P) * 7 CM (H) ET QUE LE PRIX ME SEMBLE, UN PEU, CHER (9990F POUR LA VERSION COMPLETE, ET 6990F POUR LA VERSION SIMPLE DRIVE), ET L'ON OBTIENT CE DONT ON PARLE AVANT LES AUTRES (ENCORE UNE FOIS!!!!).



LANKHOR, ENCORE!

LA SOCIETE FRANCAISE A DECIDE DE NE PLUS SORTIR DE JEUX SUR CPC, ELLE A DONC SORTI 6 COMPILS SOUS LE NOM DE EPOPEES VOL.1: MORTVILLE MANOR, SDAM, ET ALIVE (GENIAL!!)

EPOPEES VOL.2: LA SECTE NOIRE, ET FUGITIF (GENIAL (BIS)!!)

EPOPEES VOL.3: INFERNAL HOUSE, SAGA, ET MOROWE (M'OUAIS, PAS MAL!!)

EPOPEES VOL.4: LA CRYPTIE DES MAUDITS, LA MALEDICTION ET LE TRESOR D'ALI-GATOR (DU (TRES) BON & DU (TRES) NUL!)

BLACK SOFT VOL.1: MOROWE, FUGITIF, LE TRESOR D'ALI GATOR, SAGA ET BURGLAR, UN JEU INEDIT (BOF, BOF!!)

BLACK SOFT VOL.2: INFERNAL HOUSE, LA SECTE NOIRE, MORTVILLE MANOR, LA MALEDICTION ET SURVIVRE, UN JEU INEDIT.

JE PENSE QUE CETTE DERNIERE COMPIL EST LA COMPIL A POSSEDER!! DE PLUS LA SUITE D'INFERNAL HOUSE EST SORTIE, ET CA S'APPELLE SILVA, CA A L'AIR PAS MAL (LES GRAPHISMES DEVIENNT E-TRE PLUS SOIGNES.).

ALICE RISSIENNE

NOIRE FELIN NATIONAL, TOUJOURS EN AVANCE SUR LES AUTRES, VA SORTIR PARAGLIDING SIMULATION, LA PREMIERE SIMULATION DE PARAPENTE SUR MICRO ET VA TENTER UN ANCIEN JEU (ENFIN... PAS SI ANCIEN QUE CA) AVEC UNE NOUVELLE TETE D'AFFICHE: JOSS RANDALL, ENFIN JE DEVRAIS DIRE STEVE MAC QUEEN. MAIS, LE WEST PHASER (LE JEU) SANS LE WEST PHASER (LE COLT) SE VENDRA-T-IL MIEUX???

ENFIN, L'ATTACHEE DE PRESSE DE L'ORICIEL NOUS A FORMELLEMENT ASSURE DE LA TRANSCRIPTION DE DISC SUR NOS CPCs. CHERIS, UNE SORTIE DE DUEL AU FRESHEF, SUPERBEMENT ANIME SUR AMIGA, RESTE A VOIR LE RESULTAT...

DES QU'ON PISE ENCORE!



UBI SOFT NOUS PROPOSE GUNSHIP, FALCON, FIGHTER BOMBER, SPITFIRE 40, GEE BEE AIR RALLY ET FLIGHT SIMULATOR DANS "AIR COMBAT ACES" L'AS DES COMBATS D'APRES UBI. DE PLUS... IJOUJOURS CHEZ UBI SOFT, AIR/SEA SUPREMACY QUI CONTIENT 3 BONS JEUX: FIS

SIRIKE EAGLE, SILENT SERVICE ET GUNSHIP (AVION, SOUS-MARIN ET HELICOPTERE!!!!).

CHEZ GREMLIN, "LES COLLECTORS" VA BIEN TOT SORTIR, CONTENANT, TENEZ-VOUS BIEN, SUPERCARS (PAS MAL), LOTUS ESPRIT TURBO CHALLENGE (HUM, HUM), SHADOW OF THE BEAST -TENEZ-VOUS MIEUX- SWITCHBLADE ET GHOULS N'GHOSTS (TOUS LES TROIS SONT GENIAUX!!). DES COMPILS COMME CA, J'EN VEUX BIEN TOUT LE TEMPS!!!

SONO UN PIERRE!

LA GRANDE AVENTURE CROCO-TAIOU VA CERTAINEMENT SE TERMINER D'ICI PEU!! EN EFFET, INFOGRAMS NE VA PLUS SORTIR SUR CPC QUE DES COMPILS DE VIEUX JEUX (GENRE LA COMPIL ACTION AVEC MRJ) DOMMAGE, LE LABEL ETAIT DE QUALITE ET L'EST ENCORE (SUR D'AUTRES FORMATS!!)

A MA DERNIERE ENTREVUE AVEC NOIRE MAITRE A TOUS: STEPHANE SAINT-MARTIN, J'AI PU ENTENDRE UN AVANT GOUT D'UN PROJET DE CE QUI POURRAIT DEVENIR UN NOUVEAU JEU: ATLANDE, C'EST LE NOM DU PROJET SERAIT UN SHOOT'EM UP ENCORE MIEUX QUE XYPHOS FANTASY!!!!

A LA VUE DES PREVIENS DES GRAPHS, JE N'EST PAS ETE SANS ME RAPELLER AGONY (DE PSYGNOSIS SUR AMIGA), CAR LE HEROS DEVRAIT APPARAITRE SOUS DIVERSES FORMES DONT CELLE D'UN RAPACE!! LES SPRITES SONT ENORMES ET SUPERBES!!

TITI THE KING





LES CONCOURS QU'ON COÛTE



LES DIEUX DU CPC VA ENCORE VOUS PROUVER QU'IL EST LE MEILLEUR EN VOUS OFFRANT RIEN QUE CHIFFRE. TROIS CONCOURS HYPER SIMPLES ET COTEZ DE SUPERBES EDITIONS !!!

CONCOURS NUMERO 1 (FACILE!!)

- 1er PRIX: Un pin's GAME-OVER (ouahou, genial un pin's) + Une lettre personnelle de Miss Venus + Un diner (a vos frais) avec elle au Fouquet's
- 2e PRIX: Un pin's GAME-OVER (oh, t'as vu, un pin's) + Un ticket de metro (use) dedicace par la seule vraie et unique Miss Venus
- 3e PRIX: Un pin's GAME-OVER (maman, maman, viens voir, y'a des pin's)
- 4e PRIX: Vous gagnez rien du tout, mais, par contre, vous nous devez un pin's.

MAINTENANT, LES QUESTIONS

- (1) Quelle est la plus belle redactrice de la redac des Dieux Du Cpc ?
PAC MAN MISS VENUS CED THE BEST
- (2) Quel est le support du fanzine Papier "GAME-OVER" ?
PAPIER CARTOUCHES NEO-GEO DISK 5'1/4
- (3) Qui dit toujours: "La Femme Des Uns Fait Le Bonheur Des Autres" ?
MICHAEL JACKSON TITI THE KING BERNARD PIYOT

DATE LIMITE DE PARTICIPATION: 15/05/92

CONCOURS NUMERO 2 (HYPER FACILE!!!)

Dans ce second concours, vous allez pouvoir gagner pour vos petits Cpcs cheris cinq jeux (j'ai bien dit 5 jeux) regroupes dans une superbe compilation: LA COMPIL'ACTION VOL.3 offerte par Infogrames et, qui comprend le meeeerveilleux F-16 COMBAT PILOT, le tres bon HELLIRIS, ainsi que le moins bon TURBO OUT RUN, le pas mal ITALY 1990 ainsi que DOUBLE DRAGON II.

LA QUESTION (ENFIN!)

Que signifie les initiales ASCII ?
(1) American Standard Code of Information Interchange

(2) Arretes de Sucrer Ces Infectes Insectes

(3) Alpha Stella Caca Illa Illa

DATE LIMITE DE PARTICIPATION: LE 15/05/1992

CONCOURS NUMERO 3 (VRAIMENT TROP FACILE!!)

Pour tous ceux qui aiment les Echecs, j'ai a vous offrir " Le Programme d'Echecs Le Plus Puissant Au Monde...Et Le Plus Simple d'Emploi ", ce n'est pas moi qui le dit, c'est UBI-SOFT qui vous offre donc " THE CHESSMASTER 2000"

LA QUESTION, LA QUESTION !!!

Qui a developpe CHESSMASTER 2000 pour UBI-SOFT ?

- LES DIEUX DU CPC THE SOFTWARE TOOLWORKS KONTR EULEU MHURR

DATE LIMITE DE PARTICIPATION: LE 15 MAI DE L'AN DE GRACE 1992 A 12H

REMERCIEMENTS AU FANZINE GAME-OVER, A UBI-SOFT ET A INFOGRAMES POUR LES LOTS DE CES 3 CONCOURS. ET LES AUTRES PENSEZ A NOUS !!! TITI THE KING



LE PAVE DANS LA MARE



Enfin... la voilà... la rubrique qui tue... la rubrique qui fait trembler les plus forts... celle où le redac'chef prend un malin plaisir à dire ce qu'il a sur le coeur... et où il n'hésite à dénoncer les pires choses pour que règne la vérité... mettant, ainsi, sa vie en danger...



ARRRRRRRAGH!!! VOICI LE CRI DE DESEPOIR QUE L'ON PEUT POUSSER A L'HEURE ACTUELLE. POURQUOI?? TOUT SIMPLEMENT A CAUSE DE TOUS CES ASSASSINATS: APRES MAXXIMUM (LA RADIO) & LA 5 (LA CHAINE DE TELEVISION), C'EST NOUS QUE L'ON VEUT TUER! NOUS, LES CPCISTES ENDOURCIS QUI NE VIVIONS QUE POUR NOS BECANES!! COMME VOUS DEVEZ LE SAVOIR, AMSTRAD A DECIDE DE STOPPER COMPLETEMENT SA PRODUCTION DE CPC+, ALORS QU'ALLONS NOUS DEVENIR?? LES EDITEURS CONTINUERONT-ILS A CREER POUR CETTE MACHINE OU LA DELAISSEMENT-ILS A JAMAIS?

ALORS, IL VA FALLOIR REAGIR... POUR QUE NOS CPCs NE SOMBRENT PAS AU PLUS PROFOND DE L'ABIME APELLE "OUBLI", COMME L'ONT DEJA FAIT LES ORICS, SPECTRAVIDEOS ET AUTRES 281!! IL FAUT DONC SE MOBILISER... C'EST POURQUOI LA REDACTION S'ENGAGE DE TOUJOURS PROPOSER UNE PLACE DOMINANTE AUX CPCs, MEME SI VOUS VOYER APPARAITRE DE NOUVELLES RUBRIQUES...

TITI THE KING





REPORTAGES

LES DIEUX DU CPC Y ETAIT

L'ANNÉE DES GRANDES REPORTAGES ENFIN UN SEUL D'ACTION D'AVENTURE D'EXCITATION ET D'ÉCHANGES SUR TOUTES LES
QUESTIONS DE COMMENT EST ARRIVÉ À L'ÉCRITURE QUE VOUS NOUS ENVOYER PLUS NOUS VOTRE



* MEETING DE *
* LYON '91 *

Comme vous le savez tous maintenant, l'Amstrad Expo n'a pas eu lieu!!! Et pour pallier cette galère, DUFFY (du fanzine Noix De Croco) et son équipe décidèrent d'organiser une réunion afin de regrouper un max de passionnés de l'Amstrad CPC: programmeurs, graphistes, musiciens, "dém0-&fanz" makers.

La rédaction de votre fanz préféré y a été, bien sur, cordialement et chaleureusement invitée. Malheureusement seul TITI THE KING a pu s'y rendre pour des raisons financières évidentes!!!! Donc Titi, enfin moi, se retrouva dans le TGV par un beau Samedi matin de la fin Octobre, direction Lyon. Après un accueil chaleureux à la gare, un trajet en bus et quinze bonnes minutes de marche à pied, nous entrâmes dans le temple...

Là, se trouvaient dispersés 10 Cpcs 6128 et un 464, et on pouvait voir un bon nombre de multifaces, lecteurs de disquettes, hackers, scanners dart, 2 imprimantes DMP 2160 et une 3160. La salle était grande et il y avait de quoi se restaurer et se desalterer.

Enfin, tout était parfait du point de vue de l'organisation. De plus, nous nous retrouvâmes à une vingtaine de personnes, une vingtaine de connaisseurs (bien que Duffy en ait invité le double), parmi ceux-ci étaient venus les Démonakers suivants: RAMDISK, ME-GACHUR, TENEBROS et ZZ TOP de Paradox Cpc, le très sympa OVERFLOW du Logon System, le très agé (non, je rigole!) Tom&Jerry (qui n'est qu'une seule et même personne) du GPA, ainsi que DUFFY, BENJI, BUNNY et STROOKI de Noix De Croco. Comme fanzine disk étaient représentés: Noix De Croco (voir plus haut), Maxi-Micro (TONY et JOHNNY), The Other World (MAD-RAM & UDOL), Génération Cpc et Fanatic (L.B.C.) et Micro-Dreams (NEW-SKY).

Étaient aussi présents Yan (un copain d'un copain qu'avait vu d'la lumière, et fidèle lecteur de LDDC), et Christophe (ami de DOUDOU et PATRICE). Et puisque je parle d'eux, j'ai gardé les meilleurs pour la fin: "Les Fanzines Papiers", outre Noix De Croco, il y avait Read Only (DOUDOU et PATRICE) & Les Dieux Du Cpc (TITI THE KING).

Ce week-end a été très constructif, car on a vu de nombreuses démos, pas mal de fanzs et, surtout, on a bossé dur: les uns signolaient leurs démos, les autres créaient de nouvelles routines. De tous cotés, on dessinait des fontes ou des sprites, on se battait à grands coups de rupture, de scrolls et d'overscan!! Mais surtout, il y eut le plus grand concours de jeu réalisé sur le même jeu, car, nous avons TOUS joué à Power Tetris (où il est possible de s'affronter en duel de deux joueurs!!).

Vous pourrez retrouver ce meeting dans la démo du meeting de la création Cpc, ainsi que dans le premier numéro du Hors-Série "RO & LDDC" réalisé par Les Dieux Du Cpc, Read Only et Duffy, qui voulait nous montrer ce qu'était la PAO sur St. C'est le premier numéro d'une cohabitation de fanzs et espérons que ce ne soit pas le dernier! D'ailleurs Read Only et Les Dieux Du Cpc vont se remettre au boulot! N'est ce pas, Doudou???

NOTICE: PRE-MAL MEING ET C'EST QUE LE DEBUT!!

* SUPERGAMES *
* SHOW 91 *

Tout d'abord, je vous préviens que je ne ferais pas comme mon collègue Heavenly du fanzine Game Over en recopiant la liste intégrale de tous les exposants du salon. Je ne fais pas du pseudo-journalisme très cash, moi!!

En tous cas, le Supergames Show 91 a bel et bien eu lieu au mois de dé-

cembre 1991 à l'espace Champerret. Ce salon était organisé par Micro News qui a voulu frapper un grand coup, ce qui a été très bien fait.

Les grands constructeurs étaient présents: Amstrad France qui soldait ses GX 4000 et qui a profité de l'occasion pour nous présenter sa nouvelle machine le PC AT Gamespack, Atari était là aussi avec plein de concours sur consoles, Nintendo avait planté la tente just'au dehors, Commodore France présentait ses CDTV voulant sûrement battre Philips et ne réussissant pas, parce que la firme hollandaise avait sorti l'arme absolue qui me laissa sur les fesses: le...CD-I (Compact Disc Interactif) aux multiples possibilités.

Du côté des éditeurs, on a pu admirer les nouveautés de nos amis de chez Loricel (à l'attachée de presse très attachante, comprennes qui pourra!!!!!!), ainsi que la firme Infogrames qui nous signala que leur avenir n'était pas basé sur le restant de nos Cpcs, que Ubi Soft à l'accueil charmant (enfin charmante!!!) et tous ceux que je ne peux pas citer car sinon, je vais faire comme mon collègue dont j'ai déjà parlé.

Enfin, ce fut un salon fort attrayant bien qu'il n'est pas eu le succès attendu. En effet, je crois que ce salon fut fort houpé par les grands noms du Cpc. Je m'explique: nous ne nous retrouvâmes qu'une petite poignée d'habitues des squats de stands. Il y avait là ZALKO, le nouveau président de l'AFG, PROXY de Fanatic, HEAVENLY de Game-Over (appelé aussi Grand Magicien De La Carte Bancaire Avec Laquelle On Ne Paye Pas Le Téléphone!!), des rédacteurs de Super Nes Pas, Brain II et moi-même de votre fanz favori!!! Nous avons aussi rencontré le grand Stéphane Saint-Martin, venu présenter XYPHOES FANTASY sur le tout petit Stand SILMARIS. On raconte même que XANMOO était venu incognito!!!!

Micro-News, pour la première année, a signé là un bien beau salon, comme on aimerait en revoir, l'année prochaine, peut-être!!!!!!

INITIATION BASIC

(3) BITS, OCTETS, SYSTEME HEXADECIMAL

Vous devez maintenant avoir une vague utilité du binaire...

Si je prends ma coupe de fruits (y'en a qui vont encore gueuler...)

Et bien, il faut savoir que la colonne des pommes, comme celle des bananes ou des kiwis correspond à 1 BIT (on reste poli SVP).

POMME	BANANE	KIWI
0	0	0
0	1	0
0	1	1
1	0	0
1	0	1
1	1	0
1	1	1

Nous avons 3 fruits, nous sommes donc en système 3 BITS (pretentieux). Notre ordinateur travaille, lui, en système 8 Bits (pure fiction!!). Ainsi, manipule-t-on 256 combinaisons de 0 et 1. Le plus petit étant 00000000, et le plus grand étant 11111111 (=255). Et! Ohh! Joie! Bonheur! savez-vous à quoi est égal ces 8 Bits? Hum?

Et bien a un OCTET. Et oui!

Pour augmenter sa capacité (car il est vrai que 256 n'est pas un nombre astronomique), l'ordinateur travaille sur le mélange de 2 ensembles de 8 bits (sur 2 Octets). Ces 2 ensembles sont disposés en matrice pouvant ainsi manipuler 65536 éléments différents correspondant à 131 072 octets. C'est cette matrice que l'on appelle la mémoire. On parle plus facilement en kilo-octet, les chiffres étant moins grands. A savoir que 1 Kilo-octet ou 1 K ou 1 KO = 1024 Octets. Ce qui donne 131072 / 1024 = 128 KO et c'est notre CPC 6128.

Il faut avouer que le système binaire n'est pas d'une lecture facile. En effet, les places de 0 et de 1 se mé-

langent facilement sous nos yeux éblouis (et surtout si Miss Venus passe à ce moment-là sous notre fenêtre, vous faisant croire qu'elle ignore votre regard de crapaud baveux et mort d'amour...). Aussi fait-on appel au système hexadécimal qui est d'une écriture plus lisible. Son invention provient très certainement d'un scientifique qui n'a jamais vu passer Miss Venus sous sa fenêtre. Ce n'est pas tout à fait une base 16 comme son nom l'indique car on y associe des lettres. Je ne m'attendrais pas sur l'explication de l'hexadécimal car il n'a pas un gros intérêt pour nous dans l'immédiat.

Le tableau ci-après vous montre les correspondances entre décimal, binaire et hexadécimal :

DECIMAL	BINAIRE	HEXADECIMAL	16	00010000	10
0	00000000	0	17	00010001	11
1	00000001	1	18	00010010	12
2	00000010	2	19	00010011	13
3	00000011	3	20	00010100	14
4	00000100	4	21	00010101	15
5	00000101	5	22	00010110	16
6	00000110	6	23	00010111	17
7	00000111	7	24	00011000	18
8	00001000	8	25	00011001	19
9	00001001	9	26	00011010	1A
10	00001010	A	27	00011011	1B
11	00001011	B	28	00011100	1C
12	00001100	C	29	00011101	1D
13	00001101	D	30	00011110	1E
14	00001110	E	31	00011111	1F
15	00001111	F	32	00100000	20

Noter que pour dissocier les nombres binaires des nombres hexadécimaux, on utilise les préfixes suivants: & ou &H pour les hexadécimaux, &X pour les binaires.

Conclusions du chapitre: WXZSQOPDHN V9XCSLDJ **OLI.**

NOTE DE TITI THE KING: ETANT COMME QU'IL NOUS RESTE UN PEU DE PLACE, CI-DESSOUS, JE VAIS VOUS PRESENTER UNE PETITE ENIGME (ACHEMENT DRÔLE (SIGNEE DIANE).....



EVOLUTION D'UN PROBLEME DE MATHÉMATIQUES ET FRANÇAIS

La réforme de l'enseignement ne fait certes pas l'unanimité. Un groupe d'enseignants nous a fait parvenir cette amusante comparaison entre les différentes manières de présenter un simple problème de mathématiques en 30 ans d'évolution.

- "ENSEIGNEMENT 1960"**
UN PAYSAN VEND UN SAC DE POMMES DE TERRE POUR 100F. SES FRAIS DE PRODUCTION S'ELEVENT AU 4/5 DU PRIX DE VENTE. QUEL EST SON BENEFICE ?
- "ENSEIGNEMENT TRADITIONNEL 1970"**
UN PAYSAN VEND UN SAC DE POMMES DE TERRE POUR 100F. SES FRAIS DE PRODUCTION S'ELEVENT AU 4/5 DU PRIX DE VENTE, C'EST A DIRE 80F. QUEL EST SON BENEFICE ?
- "ENSEIGNEMENT MODERNE 1970"**
UN PAYSAN ECHANGE UN ENSEMBLE P DE POMMES DE TERRE CONTRE UN ENSEMBLE M DE PIECES DE MONNAIE. LE CARDINAL DE L'ENSEMBLE M EST EGAL A 100 ET CHAQUE ELEMENT "a" DE M VAUT 1 F. DESSINE 100 GROS POINTS REPRESENTANT LES ELEMENTS DE L'ENSEMBLE M. L'ENSEMBLE F DES FRAIS DE PRODUCTION COMPREND 20 GROS POINTS DE MOINS QUE L'ENSEMBLE M. REPRESENTE L'ENSEMBLE F COMME UN SOUS-ENSEMBLE DE M ET DONNE LA REPONSE A LA QUESTION SUIVANTE : "QUEL EST LE CARDINAL DE L'ENSEMBLE B DES BENEFICES ?" (A DESSINER EN ROUGE)
- "ENSEIGNEMENT RENOVE 1980"**
UN PAYSAN VEND UN SAC DE POMMES DE TERRE POUR 100 F. SES FRAIS DE PRODUCTION S'ELEVENT A 80 F ET LE BENEFICE EST DE 20 F. DEVOIR: SOULIGNE LES MOTS "POMMES DE TERRE" ET DISCUTES-EN AVEC TON VOISIN.
- "ENSEIGNEMENT REFORME 1990"**
UN PEIZAN KAPITALIST PRIVILEGIE SANRICHU INJUSTEMENT DE 20 F SUR UN SAC DE PATAT. ANALYZ LE TEKST ET RECHERCH LES FOTES DE CONTENU DE GRAMERE D'ORTOGRAF DE PONCTU-ASSION ET ANSUITE DI SE QUE TU PANSE DE SETE MANIAIRE DE SANRICHU.

(C) SKATEBALL

***** Y A-T-IL UN FLIC POUR SAUVER LE PRESIDENT ? ***** DE DAVID ZUCKER, AVEC LESLIE NIELSEN, PRISCILLA PRESLEY...

LE FILM SE RESUME A LA VOLONTE DE FRANK DREBIN DE COINCER LE MECHANT TOUT EN RETROUVANT SON AMOUR, J'AI NOMME LA BELLE JANE SPENCER, QUI EST AUSSI L'AMIE INTIME DU MECHANT... COMME VOUS POUVEZ LE CONSTATER, LE SUJET DU FILM EST TRES TRES ORIGINAL, MAIS POUR UNE FOIS, ON S'EN FOUT COMPLETEMENT CAR CE SONT LES GAGS A LA CON ET LES REPLIQUES NULLES QUI FONT L'INTERET DE CE FILM. (NDR: QUE DE VULGARITE!!)

LE FILM DEMARRE SUR LES CHAPEAUX DE ROUES DANS UN DINER PRESIDENTIEL, CE QUI NOUS PERMET DE DECOUVRIR UN SOSIE DE GEORGES (PAS MARCHAIS, CAR ON NE RISQUE PAS D'EN FAIRE UN FILM!!), MAIS BUSH. LE LIEUTENANT DREBIN Y FOUT UN BORDEL MEME POSSIBLE. EN ASSOCHANT A PLUSIEURS REPRIS LA FEMME DU PRESIDENT.

COMME JE VOUS L'AI DIT PLUS HAUT (SI VOUS NE ME CROVEZ PAS, ALLEZ VERIFIER), LE FILM EST JONGHE DE REPLIQUES ABSURDES (NDR: COMME TON ARTICLE EST JONGHE DE FAUTES DE PONCTUATION!!!), SI J'AVAIS VU LES RELEVIER TOUTES, J'AUROIS PASSE MON TEMPS LE NEZ DANS MON CARNET, CE QUI EST ASSEZ DUR, NON PAS PARCE QUE J'AI UN GROS NEZ, MAIS PARCE QU'IL FAISAIT NOIR, ET QUI, LA LUMIERE EST ETEINTE PENDANT LA PROJECTION!! UN CONSEIL, N'ALLEZ PAS VOIR CE FILM AVEC UNE COPINE (POUR CES MESSIEURS), NI AVEC UN COPAIN (POUR CES DEMOISELLES) ENCORE MOINS AVEC PLUSIEURS CAR VOUS NE SEREZ PAS ASSEZ ATTENTIF POUR RELEVIER TOUTES LES GAGS. N'ALLEZ PAS NON PLUS, LE VOIR EN VO CAR VOUS NE POURREZ PAS LIRE EN MEME TEMPS LE SOUS-TITRAGE ET VOIR TOUT CE QUI SE PASSE, JE VOUS LE DIS, PARCE QUE JE L'AI FAIT: NON PAS D'ALLER AVEC UNE OU PLUSIEURS COPINES (JE SUIS UN PAUVRE CELIBATAIRE), MAIS DE VOIR LE FILM EN V.O. BON!!!! JE VOIS QUE MA VIE PRIVEE (NDR: PRIVEE DE TOUT!!) NE VOUS INTERESSE PAS DU TOUT, ALORS JE REVIENTS AU FILM.

LE FILM EST AUSSI PONTIF DE OLIN D'OSIL A D'AUTRES FILMS COMME ET. GHOST ET MEME UN FILM D'HITCHCOCK (DONT JE NE ME SOUVIENS PLUS) AVEC LE TRAIN QUI RENTRE DANS LE TUNNEL. SYMBOLE DE... DE... L'ACTE SEXUEL: NOUS Y VOILA, EN BIEN A EN DEVOIR PLUS D'UN. IL N'Y A PAS DE OUL: TOUT N'EST QUE SYMBOLIQUE: TOP-PILLES, FUSEES, HOMME FUSEE, TOUT Y PASSE, JUSQU'AU FEU D'ARTIFICE.

EN RESUME, CE FILM VAUT LE DETOUR, A MON AVIS, CAR ON SE MARRE BIEN ET C'EST LE BUT RECHERCHE.

J'ESPERE QUE VOUS NE JETTEREZ PAS VOTRE ZINE APRES AVOIR LU MON ARTICLE, MAIS DESOLE, JE SUIS UN JEUNE BLEU DANS LE MONDE DES FRANZINES.

TINTIN

***** ATLANTIS ***** DE LUC BESSON, MUSIQUE D'ERIO SERRA

ATLANTIS, CAR JE SUIS LA FOUR VOUS PARLE DE CA, EST UN FILM, OU PLUTOT UN DOCUMENTAIRE QUE J'AI TROUVE PLUTOT CHIANT. MAIS ON AIME OU ON N'AIME PAS, C'EST TOUT L'UN OU TOUT L'AUTRE.

HEUREUSEMENT, J'Y ETAIS AVEC TITI THE KING, MON SUPER REDACTEUR EN CHEF (NDTK: MISS, TU PASSERAS DANS MON BUREAU!!!), APHRODITE, QUI N'A PAS ENCORE L'HONNEUR D'ETRE DANS CE FRANZINE GENIAL (NDTK: ET SI, MAIS VOUS EN SAUREZ PLUS AU PROCHAIN NUMERO.), ET CED THE BEST, MON COLLEQUE PREFERE. QUI, HEUREUSEMENT QU'ILS ETAIENT LA CAR MEME AU GRAND REY, JE ME SERAIS ENDOORMIE. MAIS LE SEX-APPEAL DE CE CHER CED ME TENAIT PLUS QU'EVILLEE! (NDR: LES PILES SONT MORTES!!) VOIR DES POISSONS, ET RIEN QUE DES POISSONS, MEME SI ON AIME LA MER, DEVIENT LASSANT AU BOUT D'UN QUART D'HEURE. EN FAIT JE SUPPOSE QUE L'AMBITION D'ATLANTIS ETAIT QUE LE SPECTATEUR SE CROIE DANS LES MERS. EN DE QUI ME CONCERNE C'EST PLUTOT RATE. S'IL Y AVAIT EU UN SEMBLANT D'HISTOIRE, PEUT-ETRE N'Y SERAIS-JE INTERESSEE, MAIS LA...

DEPENDANT, NE ME FAITES PAS DIRE CE QUE JE N'AI PAS DIT, LES IMAGES SONT TRES BELLES ET LES PRISES DE VUES SOMPTUEUSES. LUC BESSON ET SON EQUIPE DE CAMERAMEN FORCENT MON ADMIRATION, MAIS ILS N'ONT PAS SU ME CAPTIVER COMME JE L'AURAI ESPERE. DE TOUTES FACONS, LUC BESSON, NE PEUT PAS FAIRE QUE DES MERVEILLES. APRES NIKITA ET LE GRAND BLEU, JE LUI PARDONNE CET INCIDENT DE PARCOURS. (NDR: RIEN QU'CA!!!)

CELA DIT, JE NE ME SUIS QUAND MEME PAS TOUT A FAIT ENRUYEE: IL NE FAUT EXAGERER NI DANS UN SENS, NI DANS L'AUTRE. JE VOUS CONSEILLE DEPENDANT, SI VOUS ALLEZ VOIR "ATLANTIS", D'Y ALLER BIEN ACCOMPAGNE!!! (NDTK: POUR CES JOLIES JEUNES FILLES QUI LIRAIENT CECCI, JE SUIS ENTIEREMENT LIBRE!!!)

MISS VENUS

***** BACKDRAFT ***** DE RON HOWARD, AVEC KURT RUSSEL, WILLIAM BALDWIN, SCOTT GLENN, ROBERT DE NIRO, DONALD SUTHERLAND, REBECCA DE MORNAV

UNE FOIS DE PLUS, LE REALISATEUR RON HOWARD (SPLASH, COCOON...) SIGNE UN FILM MARQUANT ET RICHE EN SCENES SPECTACULAIRES. "BACKDRAFT" A VRAIMENT TOUTS LES INGREDIENTS D'UN GROSSE PRODUCTION AMERICAINNE: SCENES QUI VOUS COLLENT DANS VOS FAUTEUILS, SUPERS CASCADES, DES MORTS, DES MECHANTS ET BIEN SUR DES GENTILS. CET HOMMAGE AUX HOMMES DE FEU EST L'HISTOIRE DE CES POMPIERS DE LA SECTIO 17 DE CHICAGO, DEVANT LUTTER CONTRE DE NOMBREUX FEUX EN PARTIE CRIMINELS SUR LES QUELS ENQUETE ROBERT DE NIRO. TOUT CELA AVEC UN FOND D'AMITIE ENTRE DEUX FRERES, UNE HISTOIRE D'AMOUR ET UN HISTOIRE DE GROSSES MAGOUILLES POLITIQUE (ET OUI IL N'Y A PAS QU'EN FRANCE QUE LES POLITICIENS ET LES GENS DE LA HAUTE SONT DES POURRIS.)

EN BREF, LE FILM VAUT LE DETOUR POUR LES SPECTACULAIRES SCENES D'INCENDIES, LES DIFFERENTS ACTES DE BRAVOURE DES POMPIERS ET POUR LA BELLE BROCHETTE D'ACTEURS. DE PLUS, LE SUSPENS EST CONSERVE JUSQU'A LA FIN, SEUL REPROCHE: LE FILM SE PLAIT A REPREDRE LES VIEUX CLICHES QUE L'ON RETROUVE DANS TOUTS LES FILMS (LE GENTIL QUI MEURT DANS L'AMBULANCE EN PRONONCANT DES PAROLES TRES PROFONDES, LA SCENE FINALE DE L'ENTERREMENT ET CELLE DU DEFILE SOUS LA PLUIE. TINTIN

***** TERMINATOR II ***** DE JAMES CAMERON, AVEC ARNOLD SCHWARZENEGGER, LINDA HAMILTON, ROBERT PATRICK, EDWARD FURLANG

PUISSANT, FORT, EBOULISSANT, SAISSISSANT, SPECTACULAIRE, FASCINANT, LES ADJECTIFS NE SONT PAS ASSEZ NOMBREUX POUR DEFINIR CE FILM ET SURTOUT LES EFFETS SPECIAUX QUI SONT PRESENTS A TOUTS MOMENTS DU FILM (OU PRESQUE). AVEC UN BUDGET DE 96 MILLIONS DE DOLLARS, LE FILM BAT TOUTS LES RECORDS AU POINT DE VUE DU COUT D'UN FILM ET LES EFFETS SPECIAUX (16 MILLIONS) MARQUENT UN Tournant DANS LE MONDE DE LA MISE AU POINT DES TECHNIQUES CINEMATOGRAPHIQUES. LA PLUPART DES METAMORPHOSES DU CYBORG T 1000 (LE MECHANT JOUE PAR ROBERT PATRICK) SONT REALISEES A PARTIR D'IMAGES DE SYNTHESE, PAR LA FIRME ILM (INDUSTRIAL LIGHT & MAGIC). BON ASSEZ PARLE "TECHNIQUES", VENONS-EN AU FILM PROPREMENT DIT. (NDTK: IL EST BIEN. NOTRE TINTIN REPORTER!!!)

LE FILM CONJUGUE DES SCENES ASSEZ "VIOLENTES" (LE FILM A ETE INTERDIT AU MOINS DE 12 ANS) A DES PASSAGES QUI NE SONT PAS DENUES D'UN HUMOUR (LES AFFRONTEMENTS AVEC LES GROS LOUBARDS ET SURTOUT LES DIALOGUES ENTRE LE TERMINATOR ET LE GOSSE, QUI APPREND A SCHARZY LES MENTS DU BON PARLE D'AUJOURD'HUI). LE FILM APPORTE UNE DIMENSION BEAUCOUP PLUS HUMAINE AU TERMINATOR QUE DANS LE PREMIER. LE FILM SE MEHE PORTEUR D'UNE MORALE QUI DIT QUE SI UN CYBORG EST CAPABLE DE SAUVER LES HOMMES, L'ETRE HUMAIN, EN REFLECHISSANT ET EN AGISSANT PEU MOINS COMME DES CONS, PEUT AUSSI PERPETUER L'ESPECE HUMAINE.

EN BREF, T2 EST UN FILM A VOIR ABSOLUMENT CAR ON RESSORT DU FILM HEUREUX COMME DES GOSSES D'UN AUSSI BON SPECTACLE. IL RENTRE HEUREUSEMENT EN JEU LE FAIT QUE LES PRODUCTEURS DOIVENT ENORMEMENT INVESTIR POUR DONNER DES FILMS A GRAND SPECTACLE, COMME DANS QUEL LES AMERICAINS SONT TRES FORTS.

TINTIN

NB: Excusez le manque de place, mais je n'est pas pu vous parler de la vieille qui marchait dans la mer (du pied gauche, ca porte bonheur) d'apres le roman de SAN-ANTONIO, que j'ai enormement apprecie (le film) et que je vous conseille vivement.

RECAPITULATIF DES TESTS

NOTES DE 1 A 5/ RIEN EGAL FILM NON U	TITI THE KING	TINTIN	MISS VENUS	CEC THE BEST	DIANE	APHRODITE
ATLANTIS	****		**	***		**
BACKDRAFT	****	***				
LA VIEILLE QUI MARCHAIT DANS LA MER	***		***			
TERMINATOR II	*****	*****	***	*****	****	***
Y A-T-IL UN FLIC POUR SAUVER LE PRESIDENT ?	***	****	**	****		

TITI THE KING II

NB II. LE RETOUR: JE M'EXCUSE AUSSI POUR LE DESSIN A COTE, MAIS N'AVANT PAS DE NOUVELLE DIGIT DE SCHWARZY J'AI PREFERE METTRE UN AUTRE SIX BORG !!!!



WALLAH, JE VEINS DE LEGUER CETTE RUBRIQUE A UN P TIT NOUVEAU : XANMOO, MAIS LUI, IL OIT DE QU'IL PENSE ET NE CACHE PAS SES MOTS!!! ALORS CA CASSE DUR

READ ONLY OUAHOU!!! MES AMIS (VOUS PERMETTEZ QUE JE VOUS APPELLE MES AMIS?), CE FANZ EST EXTRA: VOUS Y RETROUVEREZ TOUT CE QU'IL FAUT POUR NOURRIR VOTRE CPC CHERI AVEC DES NEWS, REPORTAGES, INITIATION, INTERVIEW, TESTS, ROUTINES... ETC... DE PLUS LA MISE EN PAGE EST GENIALE, IL Y A DE MEEEEEEERVEILLEUSES DIGITS. ALORS CELUI QUI NE COMMANDE PAS UN NUMERO ILLICO PRESTO, ET BEN... ET BEN!!!!
 ▶TATIN DAVID, MAG PETIT REBATTU, MOULES, 10280 RAPELE◀

LE CROCO DECHAINE EST VRAIMENT DECHAINE! MAIS VOILA, MEME SI LES DIGITS SONT COOLS, MEME SI LA PRESENTATION EST DEMENTE, ON SE LASSE VITE!!! Y'A BEAUCOUP A LIRE MAIS LES P'TITES GUEGUERRES ENTRE LES REDACTEURS, ON S'EN PREND COMPLETEMENT; C'EST D'UN CHIANT... DONC ARRETER VOTRE MINI-VENDETTA ET DONNEZ-NOUS UN PEU PLUS D'AUTRES TRES CHOSES (POUR CHANGER...). POURQUOI TANT DE HAINE !!!
 ▶LE CROCO DECHAINE, 5 RUE TOURNADE 17000 LA ROCHELLE◀

CRACKERS INTERNATIONAL 1992 OBLIGE, JE VAIS VOUS PRESENTER UN FANZ ALLEMAND, ET OUI DEUTSCH!! SI VOUS AVEZ PRIS ANGLAIS-ESPAGNOL AU BAC, C'EST PAS POUR VOUS!! EN TOUT CAS, IL EST HYPER BIEN REALISE, AVEC DES PROUESSES TECHNIQUES (COMME LE FAIT DE RECUPERER LE MAIN-MENU DE THE DEMO...), DES TESTS (JEUX ET DEMOS), DES NEWS DES TOPS... EN PLUS, CA CASSE DE TOUS LES COTES, ALORS!!!
 ▶CI-REDAKTION, PLK 062853 A, 6430 BAD HERSFELD (ALLEMAGNE)◀

AMSNORD AVIS A TOUS LES FANZS, PRENEZ EXEMPLE SUR CELUI-CI, OK Y'A TOUT C'QU'ON VEUT POUR NOS CPCs MAIS, ON TROUVE AUSSI PLEIN DE REPORTAGES SUPER INTERESSANTS, DE ENIGMES, DES CONTREPETERIES (POUR CEUX QUI AIMENT!!!) ET PLEIN D'AUTRES TRUCS GENIAUX, AVEC UNE PRESENTATION HYPER SENSAS ET DE BONNES DIGITS. COMMENT? JE FAIS DU COPINAGE! ALORS LA, VOUS ME DECEVEZ, ECRIVEZ LEUR POUR VOIR!! HEIN!
 ▶AMSNORD, 15 RUE DU DOCTEUR MARTIN, 93262 SAINGHIN EN MELANTOIS◀

EXIT ENFIN, UN FANZ QUI PORTE BIEN SON NOM: QUAND ON LE VOIT, ON S'ECRIT "EXIT". EN UN MOT, C'EST NUL, FAIT A LA MAIN (MAL FAIT BIEN SUR, CAR Y'A DES "A-LA-MAIN" TRES TRES BIEN, COMME CANICULE, TU ROCK...), N'AYANT RIEN A DIRE ET LE DISANT QUAND MEME, AVEC DES DESSINS A VOUS FAIRE VOMIR PENDANT 48H (HEIN, TINTIN!!!), M'ENFIN, SI VOUS AVEZ BESOIN DE PAPIER POUR ALLUMER VOTRE CHEMINEE... QUOIQUE!!!
 ▶DUFOLY JOSEPH "EXIT", ROUTE DE LA GARE, 40200 PONTENX◀

GAME OUER ENFIN, UN FANZ QUI PORTE BIEN SON NOM: CAR IL EST VRAIMENT "GAME OUER"!!!! MAIS NON, JE RIGOLE, IL EST COOL, CE FANZ. BON, MOI, J'AIME BIEN, CAR J'AI UNE CONSOLE, ET COMME IL PARLE DE CONSOLE, C'EST COOL. ET DE PLUS, IL EST HYPER BIEN REALISE, AVEC DE BONNES DIGITS... MAIS HEAVENLY SE PREND VRAIMENT TROP AU SERIEUX, HEY MAN! C'EST PAS JOYSTICK TON ZINE, CALME TOI!!! SOIS CLEAN!!!!
 ▶FRANCOIS DRUGARD, 4 RUE DU TINTORET, 92600 ANTIERES◀

AIDES-TOI, LE CIEL T'AIDERA

APPEL A LA POPULATION: VOUS, LA, QUI TENEZ CE FANZ ENTRE VOS PETITS DOIGTS. VOUS AVEZ SUREMENT EU UN JOUR UN PROBLEME DANS UN JEU DU GENRE "KOMANKONFAI-POURDESTROYLBIGBOSS" OU BIEN "MAIOUKILAISSSEKOFREPHORE" ET VOUS AURIEZ BIEN AIME QUE QUELQU'UN SOIT LA POUR VOUS AIDER. CE QUELQU'UN EST ARRIVE: BRAIN II (PARADOX), ALORS POSEZ LUI VOS PROBLEMES, IL VOUS REPONDR A !!!
 TITI THE KING



MGHT6%RY+15%YTJDJ3856 ! Voila le cri du pove aventurier en detresse qui gueule parce qu'il s'est encore fait tej par le gros stream du 104eme Level, Hall 87, Stage 42 !!! (NDITK: Je sais c'que c'est, j'y suis alle, c'etait meme au 7eme etage!!!). Enfin... Brain 2 est la pour vous aider a vaincre les forces du mal, les envahisseurs, les loups-garous et l'inspecteur des impots ! Cette rubrique recele des merveilles et des secrets tels que seules les forces immaterielles se les chuchotent ! Bravant milles dangers (NDITK: et les hordes de fans dechainees !!!), je vous aiderai du mieux que je le peux dans votre recherche de la puissance et de la richesse ! Argh ! Ouf... Ben c'est pas trop tot, on se calme !...

SHORT CIRCUIT

Pour passer tranquils au 2eme stage, appuyez dans la 1ere partie sur les touches O,C,E,A,N. Voila...

HARRY & HARRY 1

les codes d'accès : Bookmaker & Bootlegger !

WEC LE MANS

Temps infini grace aux octets 7E D6 01 27 77 et on remplace 01 par 00 !!!

PREDATOR

Invulnerabilite en piste 16, secteur 86, adresse 01C3, on remplace 32 par 39 de meme en piste 22, secteur 81, adresse 017D.

BRAIN II Draw PARADOX

ROUTINE DE RASTERS

(c) 1991 BY PAC-MAN
FROM L.D.D.C

```

ORG #a000
ENT $
DI
CALL frame
LD bc,#7f9e
OUT (c),c
LD hl,(#39)
LD (saveint+1),hl
LD hl,inter
LD (#39),hl
EI
    
```

ROUTINE PRINCIPALE

```

routprn
CALL frame
CALL bb09
LD a,(keybuf+5)
AND 128
JP z,finprg

offrast
LD a,0
INC a
RES 6,a
LD (offrast+1),a
LD e,a
LD d,0
LD hl,rastab
ADD hl,d
LD (raster+1),hl
JP routprn
    
```

ATTENTE DU BALAYAGE

```

frame
LD b,#f5

wait
IN a,(c)
RRA
RET c
JP wait
    
```

AFFICHAGE DU RASTER

```

raster
LD hl,rastab
LD bc,#7f00
OUT (c),c
LD a,16

lraster
LD c,(hl)
OUT (c),c
INC hl
DEFS 52,0
DEC a
JP nz,lraster
LD a,#54
OUT (c),a
    
```

ROUTINE INTERRUPTION 1/300e

```

inter
PUSH hl
PUSH bc
PUSH af

cinter
LD a,0
INC a
CP 6
JP nz,ccinter
XOR a

ccinter
LD (cinter+1),a
CP 5
CALL c,raster

finter
POP af
POP bc
POP hl
EI
RET

finprg
DI

saveint
LD hl,0
LD (#39),hl
EI
RET
    
```

TEST DE TOUTES LES BANQUES
DU CLAVIER

```

bb09
LD bc,#f40e
OUT (c),c
LD b,#f6
IN a,(c)
AND #30
LD c,a
OR #c0
OUT (c),a
OUT (c),c
LD bc,#f792
OUT (c),c
LD c,#40
LD hl,keybuf

bb09a
LD b,#f6
OUT (c),c
LD b,#f4
IN a,(c)
LD (hl),a
INC hl
INC c
LD a,#4a
XOR c
JP nz,bb09a
LD bc,#f782
OUT (c),c
LD bc,#f600
OUT (c),c
RET

keybuf
DEFS 10,#ff
    
```

rastab

```

DEFB #44,#44,#55,#44,#55,#55
DEFB #5d,#55,#5d,#5d,#57,#5d
DEFB #57,#57,#5f,#57,#5f,#5f
DEFB #53,#5f,#53,#53,#5b,#53
DEFB #5b,#5b,#4b,#5b,#4b,#4b
DEFB #4a,#4b,#4a,#4a,#4e,#4a
DEFB #4e,#4e,#4c,#4e,#4c,#4c
DEFB #5c,#4c,#5c,#5c,#58,#5c
DEFB #58,#58,#4d,#58,#4d,#4d
DEFB #4f,#4d,#4f,#4f,#4b,#4f
DEFB #4b,#4b,#54,#54
DEFB #44,#44,#55,#44,#55,#55
DEFB #5d,#55,#5d,#5d,#57,#5d
DEFB #57,#57,#5f,#57
    
```

MR. KESKÉ C'EST KE
CE BOURDEL! HEIN??
PAC MAN TOU ES
STONE ?



EXPLICATIONS

Un beau jour, alors que je sirotait une délicieuse bière, un ... type (ne le qualifions pas) m'appela: "Hey Johnny, T'as deux jours pour me faire une routine de RASTERS on se revoit a l'expo". Dommage pour lui... et son superbe fanzine (non Titi, ne rigole pas!), il a oublié de me le réclamer. (NDITK:Y'a de quoi rigoler, le fanz, c'est Anonyme Fanzine!!!). Alors, Titi The Barbarian arriva et me piqua ma routine de rasters commentée. Elle est d'ailleurs si bien commentée, que je ne parlerais que de 2 choses:

(NDITK:Heu, avant de commencer, excusez-moi très chers lecteurs, mais j'ai du charcuter les explications par manque de place!!HEM!)

(1) LES RASTERS:
Pour réaliser un vrai raster, il suffit d'envoyer très rapidement les couleurs (codées en HARD (NDXANMOO:Hard Rock? Monsters? Painkiller? Destroy? No future? Dead..Argh) (NDITK:Alors lui, il est grave!!!), au Cpc, mais attention, pas trop rapidement, d'ou la petite synchronisation de NOPS.

(2) LES INTERRUPTIONS 1/300e
Lorsque les interruptions sont acievées (EI) le CPC execute tous les 1/300e de secondes, les instructions situées en #38. Sachant qu'un balayage dure 1/50e de secondes. Cela fait six interruptions par balayage. Comme vous pouvez le constater, c'est très pratique pour fonctionner les rasters.

Bon voila, j'ai plus rien a dire sinon que j'espere qu'enfin on va avoir un peu de pub dans AMSTRAD 100%. (NDITK: Hey, Pac, reveas pas, p'tit!!!)

PAC MAN, JE TE HAIS !!!!!



PAC MAN THE
EMPEREUR, THE
MASTER OF THE
KINGS! YEARK!
YEARK!

CE SUPERBE PROGRAMME SERA RAJOUTE A TOUS CEUX DEJA PARUS DANS CE MEEEEEEEEERVELLEUX FANZINE SUR UNE MEEEEEEEEERVELLEUSE DISQUETTE QUI PARAITRA AUX ENVIRONS DU MOIS DE MAI PLEINS DE SURPRISES!! ALORS PATIENTEZ

HISTOIRES VRAIES

VOICI MAINTENANT POUR VOUS REMETTRE DE TOUTES VOS ANXIÉTÉS (OU GÉNÈRES) UNE BELLE PETITE HISTOIRE QUI NOUS EST CONTÉE (OUI???) PAR LA GENTILLE DIANE.

Chers lecteurs,

Ceci doit vous etonner, n'est-ce pas ? (- Quoi ?! Une nouvelle rubrique dans Les Dieux Du CPC, alors qu'on a meme pas ete prevenus ?) Ah, je suis desolee, mes chers lecteurs, mais desormais, vous devrez la subir, ne serait-ce que par curiosite.

Mais, je dois vous expliquer toute l'affaire avant meme de commencer. En effet, Titi The King m'a dit : "Tu fais ce que tu veux, du moment que ca interesse le lecteur". Mais ce meeeeeeerveilleux fanzine (en vente dans toutes les boites aux lettres pour 4.00F) a-t-il vraiment besoin d'etre compose de choses qui vous interesse pour que vous le lisiez? Non, repondrai-je, car tout le monde sait bien que notre cher redacteur en chef paie ses lecteurs pour augmenter les tirages.

Mais cessons de tergiverser sur des problemes metaphysiques et euclidiens qui, philosophiquement sont encore plus impossibles a comprendre, donc a resoudre.

D'ailleurs, je crois que j'ai trouve un titre a cette rubrique (cessez de hailler, ou alors mettez votre main devant votre bouche, SUP). Ceci s'appellera donc:

"MINUTE DE SUCE-PINCE"
(NDTK: Perdu!! J'ai change, regardes en haut!!!)

Et voici mon premier recit, je commence...
"Il etait une fois (ND: oh non, pas un conte de fee !! pitie, pas ca !)..."

Bon, je recommence (et cette fois-ci, c'est serieux).

"La nuit tombait doucement, inexorablement... Je passai ma main sur ma besace; elle contenait un couteau qui me procurait une sensation de securite dont j'avais un reel besoin, surtout en ce moment.

Un craquement se fit entendre derriere moi; je fis volte-face. Dans la penombre de la foret, je ne distinguais rien. Tous mes sens en eveil, j'ecarquillais les yeux, et, chaque feuille qui bougeait, chaque branche qui remuait machiavellement avec le vent ne faisait tourner la tete. Pourtant il n'y avait rien. J'etais seule. Du moins, j'essayais de m'en persuader.

Quelle idee aussi, avais-je eu de faire une excursion, sans guide dans l'immensite des forets d'Alaska!

Alors que j'avais besoin d'une presence protectrice, seul le vent me tenait les mains pour me faire avancer plus vite vers l'abri que j'avais choisi.

Soudain, le rideau d'arbres touffu s'interrompit. La lune, blafarde, apparut de derriere un nuage, jetant sur la clairiere qui s'etendait a mes pieds un coup d'oeil glacial.

Au milieu de cette eclaircie forestiere, se trouvait une triste masure delahree, en bois. Je savais qu'elle avait appartenu, autrefois, a un certain John, chasseurs d'ours. Ce dernier vivait en hermite, et ses plus proches voisins, aux quels il ne temoignait qu'une antipathie profonde, se trouvaient a plus de 15 kilometres. Il avait disparu, un jour, dans des conditions mysterieuses, mais, personne ne le regrettait.

Aussi, quand j'ouvris, avec difficulte, la porte grincante de la cabane, je ne pus reprimer, un frisson d'angoisse. A l'interieur, tout semblait etre fige. Les minutes ne s'ecoulaient plus.

Devant moi, il y avait une cheminee. Je posai mon sac, et sortis prendre une bouche dans le tas de bois flanque de deux murs de cette hutte. Le froid commencait a m'engourdir. La lune disparut de nouveau, tranquillement, je ne cessai d'observer les alentours. Une chouette hulula. Une fois... Puis une deuxieme fois, plus proche. Il me semblait qu'elle m'avertissait d'un danger. Mais je ne l'attendis pas, et, avant qu'elle ne pousse encore une fois son cri angoissant dans la nuit. Je m'engouffrai dans la cabane, y trouvant, presque, une notion de reconfort.

ET A SUITE... DIANE



Ces Merveilleux Endroits De France

#LES ENDROITS MAGIQUES QUI NOUS ONT#
#FAITS VIBRER, DELIRER OU ECONOMISER#

Cette fois-ci, j'ai decide de vous emmener dans Paris notre meeeeeeerveilleuse capitale si peu poluee!!! En effet, nous partons dans le 1er arrondissement, non loin des celebres Halles. Retenez bien l'adresse, c'est: 47 rue St Honore, 75001 Paris. (TEL:42 33 62 70). Bon, Ok, de Patrick Bruel? Un sex-shop? Le coiffeur de chez Sin? J'OH a 19h, la librairie PARALLELES.

Mais cette librairie est magique!!! En effet, outre de nombreux livres neufs et d'occasion et la vente de bandes-dessinees geniales (Edika, Gotlib, Maester et bien d'autres!!!), la majeure partie du magasin est occupee par une enorme bande de clients fouineurs. Mais que cherchent-ils? Des disques compacts (voire meme lasers!!!). En effet, les trois quart du magasin est forme d'etalages ou l'on peut chercher le compact de notre chanteur favori. Jusque la, OK all is good!! Mais apprenez simples mortels, que tous les compacts sont a 60Frs (et que certains peuvent etre moins chers!!!). 60Frs, je reve, c'est du delire!!! Moitie prix!!!

De plus, lorsque vous aurez appris que l'on trouve de tout (du Rap au Hard en passant par le New-Age et le Ska!!! avec quand meme une preference pour le Pop-Rock!!!). Bon, et ceux qu'on pas de lasers?? Hein?? Et bien, ils achtent des 33 Tours ou des maxi 45 Tours en vynil. Pour combien, madame?? Ouahoooofff, ca tourne autour de 25 Frs piece. Nom de nom, mais ils les donnent... Et pour ceux qui ne trouvent pas leur bonheur en disque, vous pourrez feuilleter des revues et des fanzines musicaux internationaux (anglais pour la plupart!!!), ou bien rester la a respirer la chaleureuse ambiance, non pas de la brousse, mais plutot celle de ce sentiment d'amitie et de conviviabilite, tout en ecoutant des morceaux de zics peu connus mais delirants. Tout ceci, vous donnera envie d'y revenir pour, qui sait, un jour ne croiser, avec un ou plusieurs membres de la redac!!!

TTK (TOUS TES KOMPACTS)

SCRITTECH... COMMUNICATION ETABLIE... PRETE POUR DES INFOS SPECIALES??... SROUILLICH... INFOS SUR LE MONDE DU SPECTACLE... BZZZZZ... MAIS UN PEU SPECIALE !!!!

VOUS L'AUREZ COMPRIS, JE L'ESPERE, CE QUI SUIT EST UN AMALGAME DE FAUSSES INFOS CONCOCTEES PAR TITI-COMMENT-DEJA-?-
**** N.B.: CERTAINES FAUSSES INFOS PEUVENT CHOQUER CERTAINES PERSONNES SENSIBLES, JE LES METS EN GARDE CONTRE DES INFOS DIGNES DE L'EDITION DES MILS !! ****

EXCUSEZ-MOI... MAIS CERTAINES DE CES INFOS DATED DE PLUSIEURS MOIS ET SE RAPPORTENT A DES EVENEMENTS UN PEU VIEILLOTS DANS L'ACTUALITE... MILLE PARDONS...

*BONJOUR*TOUDEQUITE*LAIITITREDELAKTUALITAI*DENOTRAIDICION*

--- SHOW BIZZ ---

Denise GREY est toujours vivante, peut-etre le mois prochain!!!

--- JEUX SANS FRONTIERE ---

Tout le monde aime les jeux, surtout l'ete dernier: Apres la grande chasse a l'homme: trouver les assassins de Chappour BAKTIAR et gagnez un voyage en suisse. Et apres la grande chasse au tresor: "Mais ou est donc Gorbi?" voici le nouveau jeu pour Noel. Il est organise par la Pravda, et consiste a trouver au moins 15 communistes en France. Bonne Chance. (Vous en aurez besoin!!!)

--- SHOW BIZZ (suite) ---

Le dernier concert de Patrick BRUEL a du etre annule!! En effet, le public avait une extinction de voix!!!

--- SPORTS ---

On vient de recevoir le parcours du prochain Paris-Alger-Dakar. Il partira de New-York, passera par Pekin pour finir a Bruxelles.

--- TELEVISION ---

Stars 90, Sacree Soiree, Tous A La Une, meme combat. Meme emissions d'ailleurs!!!

--- SHOW BIZZ (suite et fin) ---

Cela fait longtemps que l'on essaye d'avoir Chantal GUY et son mari Jean-Jacques au telephone. Mais n'essayez pas: c'est impossible. En effet, depuis un certain temps, la France n'arrive plus a joindre les Debout!!!

--- INTERVIEW EXCLUSIVE ---

Nous avons actuellement Gerard D'aboville en direct avec nous, par satellite, de son embarcation quelque part dans le Pacifique: "Alors, Gerard vos reactions!!!" "GlouGlou" "Oui d'accord, bon pendant que vous etes en direct, avez vous quelque chose a ajouter?" "Oui... C'est encore loin l'Amerique???" "Tais-toi et rames!!!"

--- SPORTS (suite et fin) ---

Et pour finir une bien belle image, celle d'Alain Prost, lors du grand prix de je-sais-plus-ou: il est arrive 3eme. Bravo Alain, c'est bien. On peut saluer aussi le courage de Mansell qui l'a pris en Stop. Champion Niggel !!!

AAAAAAAAAAAAH, K'EST-CE K'ON SE MARRE !!! IT

PETITES ANNONCES



Heu... a quoi ca sert que Les Dieux Du Cpc, il se decarcasse ??? Hein, non, mais dites moi, ce journal, c'est le votre!!! Hein ? On est d'accord... Et les Petites Annonces, la, elles sont gratuites ou alors je reve!!! Mais alors... oui alors... pourquoi tant de Haine!!! Bouuuuhhouhhh, Que je suis malheureux !!! J'ai une demi-page a remplir et personne ne m'envoie de P.A.s, j'ai honte!!!!
Non, je rigole, j'en ai un peu recue, mais c'est pas le Perou, alors, n'hesitez plus faites exploser ma boite aux lettres par votre courrier envoye en masse!!!
T.T.K
(TOUTES TAXES KOMPRISES)



* VENTES *

10-001: VENDS BOITIERS PLASTIQUES POUR DISC 3 POUCES A 2FRS PIECE (FRAIS D'ENVOI COMPRIS). CONTACTER YAN HEROULT 8 IMPASSE DE BARCELONE 31000 TOULOUSE
10-002: VENDS POUR AMSTRAD CPC DIVERSES EXTENSIONS A PRISE FEMELLE AVEC DOC EN FRANCAIS. MULTIFACE 2+: 300F, EXTENSION DK'TRONICS 256K: 500F, MIRAGE IMAGER TURBO: 200F. ECRIRE A: STEPHANE CARRE 12, RUE DE COLMAR 59290 WASQUEHAL.

* DIVERS *

10-003: LES MEGAFREES (JAWS, SWISS' IDEES...) SONT MAINTENANT DISTRIBUES PAR FRANCOIS MEDE 16 RUE DU TONNELIER 59890 QUESNOY SUR DEULE. ENVOYEZ UN DISC ET UN TIMBRE POUR LA REPONSE.
10-004: CHERCHE CONTACTS SERIEUX ET RAPIDES. GIRARD JEAN-CLAUDE 266 ROUTE DE CHATEAUNEUF 84100 ORANGE

* ACHATS *

10-005: CHERCHE PROGRAMATEUR D'EPROMS ET SCANNER DART. BARBET GILLES 6 PLACE BOILEAU 62126 WIMILLE

COLLE EX ION

MAIS POURQUOI DONC VOUS PARLEZ DE CETTE MALADIE QU'EST LA COLLECTIONNITE RISQUE AU LIEU DE FAIRE UN REPORTAGE SUR LA CHUTE DE VENTE DE CPC DANS LES LOGROUX CE LA S ((PAIX A SON AINE))?? HEIN? POURQUOI?? PARCE QUE J'AI CETTE GRAVE MALADIE DEPUIS BIEN LONGTEMPS, ET JE M'EN VAIS VOUS RARER SES SYMPTOMES: LET'S GO!!!

***** AUJOURD'HUI : LES PIN'S *****

Qui ne connaît pas à l'heure actuelle, cette folie qui a envahi la France, il y a maintenant plus de 2 ans? Les pin's (appelés aussi les épinglettes) ont véritablement remplacé les badges traditionnels. But, Aber, Mais, voilà l'objet pin's, au départ, devait servir comme mini-enseigne publicitaire, et maintenant, 2 ans après le véritable commencement de la vague, qu'en est-il vraiment???

Ce petit objet est devenu très vite un véritable gagne pain pour certains!! Ohh, je ne parle pas des fabricants mais bel et bien, de ceux qui les revendent (parfois très chers!!!), par exemple au Carre Marigny (à Paris, près de l'Avenue Des Champs-Élysées). Ce qui devait être un objet publicitaire offert par les entreprises, est vite devenu une véritable spéculation avec certains pin's de grands Joailliers comme Arthus Bertrand, Decat ou Tosca. J'ai vu circuler des centaines de Francs pour l'acquisition d'une seule pièce. La FOLIE venue des États-Unis, a envahi les Français qui en sont de plus en plus dingue. Mais, je pense que ceci va finir bientôt (tels les portes-cles!). En effet, désormais, tout le monde peut se faire faire un bo tirage de 500 pin's pour son troquet du coin!!! Ça n'a plus aucun sens et pourtant TITI THE KING, CED THE BEST, TINTIN et DIANE collectionne ses trucs-la!! TITI, UN PEU DECU!

LA RUBRIQUE DU TELEPHAGE

TOUT DE QUE VOUS AVEZ RATE, OU NON, SUR VOTRE PETIT ECRAN DE TELEVISION !!!

AL+...SPECIAL EMISSIONS DE CANAL+...SF

Longtemps, on a dit le Top 50, c'est ringard!!! Marteau S.K, il est nul... Mais maintenant, c'est fini, remplace, le Marco, par Yvan Le Bolloch et Bruno, c'est cool, on se marre bien, en attendant le repas. Surtout qu'après, il y a Nulle Part Ailleurs, à ne rater sous aucun prétexte!!!! Qui voudrait manquer les pignolades et les portraits décapants d'Antoine de Caunes, l'actualité passée au vitriol par des marionnettes (100 fois mieux que le zézette chaud) et les parties de plaisir de Karl Zero à l'humour aussi noir qu'un sénégalais dans un tunnel non éclairé (le tunnel, pas le sénégalais!!!). Gildas a bien du mal à tenir le public et à retenir les erreurs de Bonaldi! Vous aimez Antoine De Caunes et la musique, retrouvez-le dans Rapido le Dimanche, toujours en clair, et toujours endiable avec de bonnes interviews sur tous les genres: du Rap au Hard, en passant par le Tango et la Lambada!!! Pour ceux qui ont un décodeur, il ne faut surtout pas rate "Les Nuls", L'émission". C'est hyper drôle, en public, décapant avec un soupçon de pointe de textes "oses"!!! C'est en direct, et les invités jouent le jeu! Pour finir, pour les amateurs de sports US, comme moi, regardez les superstars du Catch, le samedi vers 17H00, c'est poilant, ainsi que le Dimanche Soir vers minuit, du Foot US, dans "L'EQUIPE DU DIMANCHE"... CANAL+, IT'S SO COOL!!!!

TITI LE ZAPPEUR FOU

MUSIC OR NOT MUSIC

VOICI QUELQUES CONTACTS QUI ONT MARQUE LA REDACTION EN PARTICULIER TITI THE KING, PARCE QUE C'EST LUI QUI REDIGE CETTE ARTICLE A L'HEURE ACTUELLE, D'AILLEURS IL EST TARD, J'ME DEFECHÉ, J'AI SOMMEIL!!! AHHHHHH!!!

(G) IRON LORD



THE KLF: The White Room

Voilà, un album pour ceux qui aiment la Dance en particulier, mais aussi pour ceux qui aiment s'éclater en soirée. En fait, c'est un vrai groupe, avec de vrais musiciens, et pas seulement des samplers et des DJs reconvertis. Il y a des titres exceptionnels comme 3 A.M. ETERNAL qui les a fait connaître au public, ainsi que WHAT TIME IS LOVE? qui sur cet album a une intro différente du 45 Tours. C'est génial, on s'en passe pas!!

DIRE STRAITS: On Every Street

Revoici MARK KNOPFLER et sa bande, après un petit passage "Country-Rock" avec les Notting Hillbillies (Missing... presumed having a good time) et son duo avec Chet Atkins (Neck and Neck), le petit Mark reforme LE groupe qui aura marqué les années 80 à jamais: Dire Straits. Leur petit dernier est une merveille au point de vue guitaristique, mais, on note une légère pointe de restant du passage avec les Notting. En tout cas, c'est un des meilleurs albums qu'ils aient faits (avec Brothers in Arms, et Love over Gold). De plus, ce sont des bêtes de scènes!!!!

STEPHAN EICHER: Engelberg

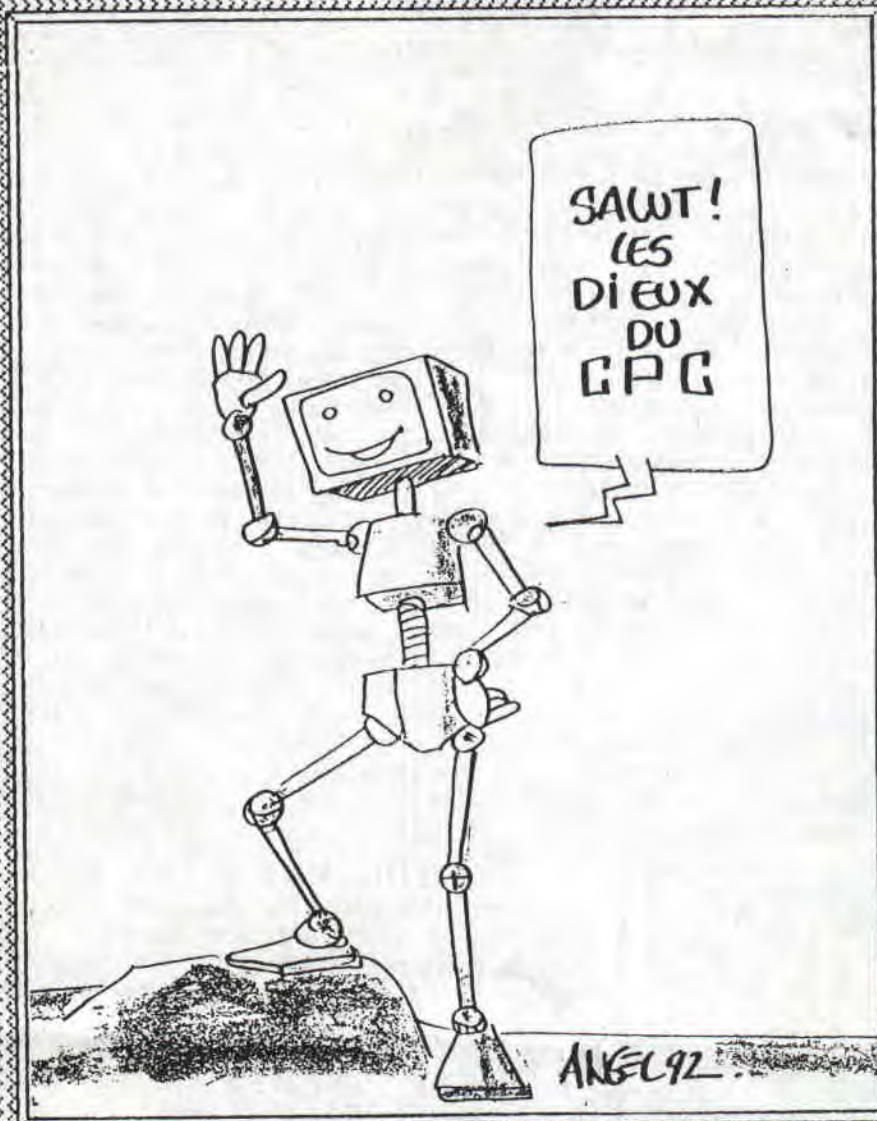
Notre suisse préfère à encore frappe!! Et là c'est un grand coup, avec un album superbe, trilingue (92 oblige) et où de très bon musiciens tels Manu Katche, le bassiste Pino Palladino ou encore Philippe Djian, ont participé. C'est très reposant, un peu lyrique et ça vous ferait presque pleurer à chaque écoute avec Pas D'ami ou Easy. A noter, le très célèbre Dejeuner en Paix, absolument génial! L'album est, à lui tout seul, une véritable mine d'or musicalement parlant.

MANO NEGRA: King Of Bongo

Pour son troisième album, le groupe français le plus connu à l'étranger, décide de cartonner aussi bien que pour Patchanka ou Puta's Fever!!! Mélangeant, comme à l'habitude, divers types de musiques, La Mano crée le Rock Français. Et elle se permet de chanter en français, en anglais voire même, en Arabe (mais pas sur le 3ème album). D'ailleurs, sur cet album, on trouve de quoi bien pogoter en soirée ainsi que des parties de délire souvent issues de boeuf chante autour d'une blonde!!! En tout cas, c'est décapant quoiqu'un peu moins que les 2 précédents, et surtout, La Mano montre une fois encore ses qualités de rockers français.

TITI THE KING





UN GRAND MERCI A ANGEL DU FANZINE "LE BOINFAN" POUR SON DESSIN REPRODUIT CI-DESSUS

JE SAIS, JE SAIS, CA FAISAIT BIEN LONGTEMPS QU'UN NUMERO DU FANZ N'ETAIT PAS SORTI DE L'IMPRIMANTE, MAIS IL FAUT NOUS EXCUSER PARCE QUE LA FENAIANTISE DE CERTAINS REDACTEURS, LA TONNE DE TRAVAIL QUE NOUS DONNENT (SI GENEREUSEMENT) NOS PROFESSEURS, LES ADMIRATRICES A COMBLER ET LES CONTINUELLES INVITATIONS AUX SOIREES, VERNISSAGES ET AUTRES SALONS, PARCE QUE TOUT CELA, DIS-JE, S'ACCUMULE ET FESE LOURD SUR NOS FRELES EPAULES.

C'EST MARRANT, QUAND JE RELIS CETTE PHRASE, JE M'APPERDOIS QUE CA NE VEUT RIEN-DIRE, MAIS BON, CE NE SONT QUE PLATES EXCUSES QUI MON-TRE BIEN NOTRE MANQUE DE PROFESSIONALISME. J'AI HONTE!!! MAIS CECI EST LE PASSE... ET IL FAUT MAINTENANT REGARDER VERS L'AVENIR, VERS CE QUI VA CHANGER DANS LE FANZ, CAR IL RISQUE D'Y AVOIR DU CHANGE-MENT!!!

EN EFFET, IL VOUS SUFFIT DE NOUS DIRE CE QUI NE VOUS PLAIT PAS AU SEIN DE CE "CANARD POUR COMPUTER", ET NOUS LE DESINTEGRERONS AUS-SITOT!!! EN PLUS, IL RISQUE D'Y AVOIR DE NOUVELLES RUBRIQUES (BOS, AMIGA...). COMME VOUS LE VOYEZ ON RISQUE DE PRENDRE UN NOUVEAU VI-RAGE AVEC TOUJOURS COMME BASE L'AMSTRAD CPC. DE PLUS POUR LE NUME-RO SPECIAL ANNIVERSAIRE, IL Y AURA SUREMENT DE L'INFLATION: INFLA-TION DE PAGES ET INFLATIONS DE PRIX, CAR JE CROIS QUE PC BOY NE VA PLUS POUVOIR FAIRE LES PHOTOCOPIES, ALORS, A MOINS QU'UNE GENEREU-SE PERSONNE SE DEVOUE, NOUS DEVRONS PAYER LES PHOTOCOPIES!! WE ARE VERY SORRY...

TITI THE KING ET LE RESTE DE LA REDACTION!!!

