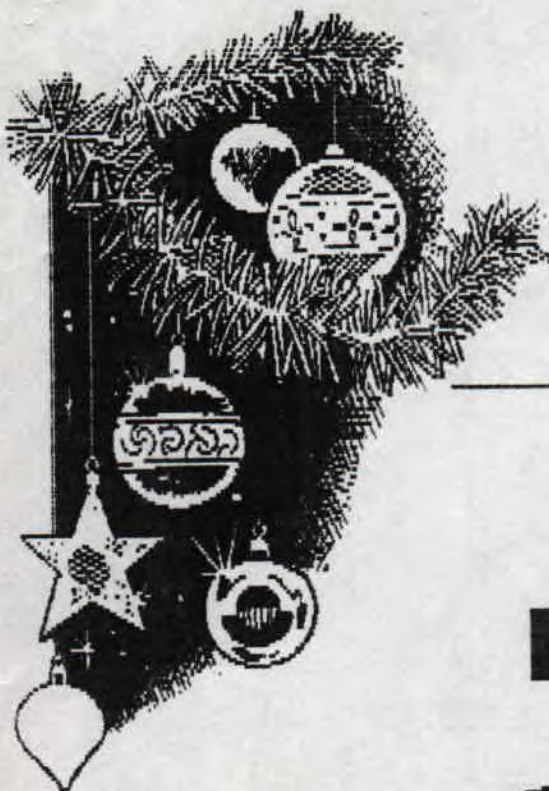


# ROAD RUNNER NUMBER TWO.

ROAD RUNNER 2

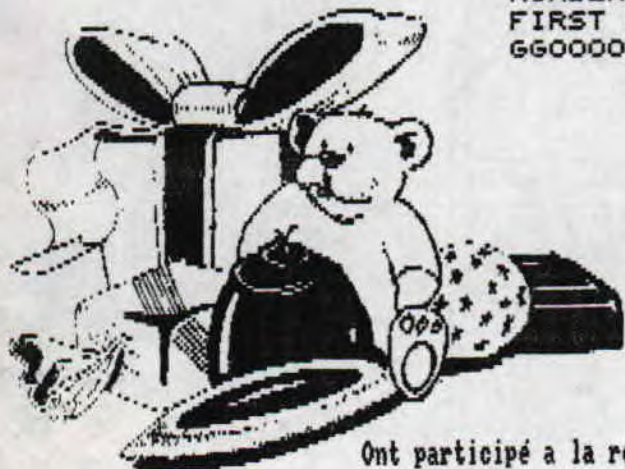
One night, some guys made a dream. And in this dream, the CPO was the king. Those man wanted to realize their dream... now, it's done and it's called ROAD RUNNER.

ROAD RUNNER 2



WELCOME IN THE  
SECOND ISSUE

THIS IS A FRENCH PRODUCTION  
TEXT BY BIPBIP, SLYDER ET ROM  
INTERVIEWS ARTICLES BY BIPBIP  
HARD'RUNNER ARTICLE BY SLYDER  
GREETINGS TO ALL OUR CONTACTS FANZ'MAKERS &  
DEMOMAKERS.  
I THINK YOU ARE IMPATIENT TO SEE ROAD RUNNER  
NUMBER TWO, SO ARE YOU READY TO TURN THIS  
FIRST PAGE ?  
GG00000000000000 ...



Ont participé a la réalisation de ce fanzine apériodique : BIPBIP, SLYDER & ROM.

# • THAT IS THE SOMMAIRE. •

# T H E S O M M A I R E

C'ETAIT LA PRESENTATION 1	T'ES EN PLEIN DANS ! 2	LA, ET BIEN C'EST L'EDITO 3	C'EST PAS TOUT JEUNE TOUT CA ET C'EST LE BON VIEUX TEMPS ! 4	SORTEZ VOTRE MOUCHOIR... C'EST UN GRAND HOMMAGE QUE NOUS AVONS FAIT POUR RR2... 5	HOMMAGE. 6
C'ETE PAGE CI ET BEN C'EST LA RUBRIQUE INTOX... 7	SUR CELLE CI VOUS RENTREZ DANS LA LUMIERE DES PROJEC TEURS. 8	C'EST TOUJOURS LE CINEMA AVEC UN P'IIT PLUS ; C'EST UNE SURPRISE... 9	UNE RUBRIQUE QUI PREND TANT DE PAGES QUE CA CA NE PEUT QU'ETRE LA RUB'IGS TESTS. 10	IDEM 11	IDEM 12
QUOI !!! MAIS ON A URAIMENT FAIT FORT POUR CE NO2 3 INTERVIEWS RIEN QUE POUR VOUS SUR 5 PA GES... 13	SUITE TOMPOUCE & DEBUT RSX. 14	FIN RSX ET COMMENCEMENT DE RICHARD ... 15	TOUJOURS RICHARD!!! 16	FIN DES INTERVIEWS & ADRESSES DE FANZINES 17	ASTUCES DE SLYDER... 18
2 PAGES D'ASTUCES DE POKES ETC... C'EST PAS UN PEU TROP ? 19	THE BORDELIX... 20	BULLETIN II. 21	VOUS AIMEZ LES JEUX ??? ET BIEN VOUS SEREZ SERVI. 22	VOUS SEREZ ABSOLUMENT TOUT GRACE A REPONSE A TOUT ! 23	TOUJOURS REPONSE A TOUT... DES POUPEES QUI ONT LA COTE. 24
UNE TOUTE NOUVELLE RUBRIQUE DE ROM TO SLIDE OR NOT TO SLIDE? 25	DES DEMOS EN ANGLAIS? MAIS J'AI JAMAIS VU CA + TOP 5 ROAD RUNNER. 26	VOUS VOULEZ VOUS TESTEZ ET BIEN SOIT LE JEU DES 5 FAMILLES 27	ET BIEN NON CA NE PREND PAS QU'UNE PAGE MAIS TROIS ! 28	ALORS ? ACTIVISTE, EGOCENTRE, MATERIALISTE, RIGORISTE, DECALE ??? SUITE ET FIN. 29	UN PEU DE BASIC AVEC BALLIX UN CASSE BRIGUE ..... 30
UNE P'TITE PUB... 31	ALLEZ MUSIQUE DING DING GRA CE A LA RUB' DE SLYDER HARD'N'RUNNER 32	POURQUOI PAS TESTEZ LES AUTRES FANZINES ! 33	QUE DU NEUF AVEC LA PRESENTATION DU LOGICIEL CPC TOOLS. 34	SUITE DES NEWS... 35	YOUHOU... EUROCHARTS ! 36
					BOOUHHH C'EST DEJA LA FIN... 37



# Le Bon Vieux Temps... du CPC.

## SUITE DU NUMERO 1:

Sous des dehors modestes, les CPCs offrent à une clientèle familiale un véritable ordinateur d'une technologie rustique et fiable pour moins de 4000 francs.

Les modèles AMSTRAD de la gamme CPC, du 464 au 6128, constituent des ensembles complets, intégrant une unité centrale, un moniteur et une mémoire de masse. Ils sont tous deux construits autour du même micro processeur 8 bits.

### CPC 464: A VOS CASSETTES!!!

Le CPC 464 est le plus modeste de la gamme, malgré les couleurs tonitruantes de son clavier. Les touches bleues, vertes ou rouges évoquent d'ailleurs plus le jeu pour les touts petits que l'informatique. Mais après tout, ne sommes nous pas restés de grands enfants ?? Pour le reste, rien que de très classique, avec un pavé azerty de cinquante sept touches, clavier anglo saxon qwerty pour les modèles antérieur à 1987, douze touches de pavé numérique et cinq pour le déplacement du curseur. Le touché est toutefois assez médiocre. La partie droite de la console intègre un magnétophone à cassettes, dont les touches de commande n'inspirent pas au premier abord la plus grande confiance. Mais c'est le moyen le plus sûr d'y faire attention... Ce magnétophone sert de mémoire de masse. Il permet de charger et de sauvegarder programmes et données sur cassettes audio standards.

Le moniteur couleur ou noir et blanc, est volumineux, et pour cause. Il contient l'alimentation électrique générale de l'ordinateur, habituellement logée dans l'unité centrale. Sur la face avant du moniteur, deux cables se raccordent au clavier. Il n'y a plus qu'à brancher la prise secteur et à basculer les interrupteurs: celui du moniteur coupe toute l'alimentation, tandis que celui du clavier laisse le moniteur sous tension. A signaler que le boîtier MPI permet d'utiliser un téléviseur couleur muni d'une prise péritel en lieu et place du moniteur. Le basic se charge automatiquement à la mise sous tension. Première occasion de constater la médiocre définition de l'écran. Le texte apparaît en lettres jaunes sur fond bleu, et un léger scintillement en rend la lecture fatigante. De plus l'alimentation émet un sifflement persistant qui n'est de plus agréables. La résolution de l'écran est de 640 x 200 pixels, il dispose d'une palette de 27 couleurs et de 3 modes d'affichage.

Une cassette de démo est livrée avec l'appareil. Les manipulations du magnétophone sont simples, mais le programme "VENUE" prend exactement 50 secondes, la lecture!!! En cas de réglage de volume n'est pas possible sur le magnétophone et il offre une possibilité d'enregistrement à 2 vitesses différentes, 1 Kbaud et 2 Kbauds.....



Lors de la sauvegarde, le logiciel demandera à l'utilisateur d'indiquer son choix. La lecture se fera ensuite automatiquement à la vitesse de l'enregistrement. Quant aux cassettes, mieux vaut renoncer à celles trop bon marché. De précieuses heures de programmation se sont ainsi envolées de supports médiocres. Les classiques oxyde de fer sont toutefois largement suffisantes. Aux dires des utilisateurs, le fonctionnement général du magnétophone est irréprochable, mis à part la relative faiblesse déjà signalée des touches de commande. D'autant qu'il s'agit d'appuyer vigoureusement sur la touche "Play" pour permettre le contact bande magnétique et tête de lecture. Si vous devez faire un usage intensif des mémoires de masse ou si la vitesse d'accès vous paraît rédhitoire, mieux vaut faire l'acquisition d'un lecteur de disquettes.

L'un des 2 connecteurs "nez de carte", pas de prise, mais une série de contacts sur une partie saillante de la carte, placé à l'arrière de l'ordinateur est prévu pour cela. L'autre permet de connecter une imprimante, à l'aide d'une interface parallèle de type Centronics. Ces types de connecteurs sont d'une certaine fragilité: les languettes de cuivre déposées sur la carte s'usent sous l'effet de trop nombreux branchements successifs. De plus, les cables qui relient le moniteur et le clavier sont un peu courts: attention aux manoeuvres intempestives qui peuvent provoquer un arrachement des prises. En cas de dégâts au niveau de ces connecteurs, c'est toute la carte qu'il faudra remplacer.

Le port utilisateur, sur le côté gauche du clavier, est réservé à la manette de jeu, à côté de la sortie stéréo. Cette dernière permet d'adjoindre au pauvre petit haut parleur d'origine placé dans le bloc calvier des enceintes extérieures pour mieux exploiter les capacités musicales du CPC.

BIP BIP.

VOUS AVEZ ENCORE  
RE PAGE SUIVANTE  
DES TONNES  
D'INFOS, ALORS  
RESTEZ AVEC  
NOUS...

Le Redac' Chef

A SUIVRE

# RUBRIQUE

## HOMMAGE :

### E/J du PETIT ILLUSTRE...

ATTENTION CETTE RUBRIQUE ILLUSTRE QUI A RENDU PLUS J'AI EU LA GRANDE IDÉE DE L'IN BIEN METTRE CETTE INTERVIEW DANS MAIS J'AI TROUVÉ ÇA BIEN DE LUI RENDRE RUBRIQUE. M'AI JE FAIS COMPRENDRE? EXPLICATIONS? OH ET PUIS PEU IMPORTE.

QUE EST EN HOMMAGE A JACK DU PETIT D'UN CROÏSTE DINGUE DE LEUR MACHINE. INTERVIEWER ET J'AURAI PU TOUT AUSSI LA RUBRIQUE QUI LUI ÉTAIT CONSACRÉE, DRE HOMMAGE EN LUI CONSACRANT SA PRO N'AI JE PAS ÉTÉ UN PEU CONFU DANS MES PASSONS A CET INTERVIEW...



1. ALLEZ, ON COMMENCE PAR QUELQUE CHOSE DE TRÈS BANAL: LE NOM, PRENOM, SITUATION DANS LA VIE...

Jacques de LAMAR, j'ai 44 ans, alias ELECTRO JACK, a causé de ELECTRO FREDDY qui a été un de mes premiers jeux et surtout parce que je suis électricien automobile... Et pour JACK, tu devines toi même!...

2. EN 1993 & 1994, QUELLES ONT ÉTÉ TES PRINCIPALES PRODUCTIONS OU ACTIVITÉS?

E/J a duré 3 ans et comporte 10 numéros dont le dernier date de janvier 94. Depuis, je n'ai pas fait grand chose si ce n'est ATOUFANZ' 1 et 2 qui sont tous les dessins récupérés à DI et à G et qui sont utilisables avec OXFORD PAD. Evidemment, c'est du mode 2 donc pas de couleur... mais l'avantage est de pouvoir les imprimer facilement.

3&5. E/J EST DESORMAIS TERMINE, MAIS D'OU T'ES VENU CETTE PASSION POUR LES FANZINES? COMMENT T'ES VENU L'IDÉE?

Quand j'ai décidé de créer un FANZ, je n'avais aucune idée de l'investissement nécessaire, en temps, pour y arriver, mais j'avais des idées à revendre et du courage à la pelle. Au début, je n'avais pourtant AUCUN utilitaire permettant cet exploit et c'est avec un traitement de texte de 7 Ko que j'imprimais mes articles... Quelques dessins, des écrans, de la colle et des ciseaux faisaient le reste! Et ceci jus qu'au No 5. Après j'ai reçu OXFORD et mon FANZ n'a cessé de s'améliorer et plus encore quand THE MOTORCYCLE BOY m'a créé des mises en page, des cadres et des articles détonnants. Je dois reconnaître qu'on s'est éclaté comme des mirlades, d'ailleurs il n'y a qu'à en relire quelques uns pour s'en assurer... TMB a pourtant lâché prise pour le No 10 et n'a réalisé que la 1ère page. Je me suis alors défonce pour que cet ultime No reste dans les annales des FANZ. 32 pages ça représente des mois de boulot insensé et c'est seulement vers la fin que j'ai décidé que ce serait le dernier. Je pense avoir participé un peu à la survie du CPC, ou au moins avoir dilaté les boyaux de quelques uns.

4. UN P'TIT MOT SUR TES PROJETS...

Projets: à vrai dire je ne sais pas vraiment à l'avance sur quoi je vais m'abattre mais j'ai en prévision la réalisation d'un PROG sur le LABYRINTHE MATHÉMATIQUE de SAM LOYD

réalisée dans les années 1990! Je vais aussi réaliser quelques écrans OVERSCAN grâce à l'excellent utilitaire de EPSILON qui se nomme PROVERSCAN. Cet utilitaire permet de faire des écrans à partir de 2 portions d'écrans en vertical ou en horizontal. D'ailleurs je lance un appel pour savoir s'il existe un utilitaire permettant de faire des vrais OVERSCAN à partir de 4 fenêtres écrans... ou si quelqu'un veut bien me donner des explications pour en réaliser.

5. bis. RETOUR EN ARRIERE... LES DEBUTS DE E/J. E/J A T IL EU BEAUCOUP DE LECTEUR?

Il y a eu vraiment beaucoup de lecteurs, en moyenne une centaine par numéro ce qui est énorme pour les photocop !!!

6. TU NE REGRETTES PAS LE TEMPS PASSE DEVANT TON PETIT ECRAN A NOUS CONCOCTER UN NUMERO D'E/J?

Je ne regrette absolument rien, ça a été le pied GEANT !...

7. EN QUELLE ANNEE AS TU FAIS L'ACQUISITION DE TON CPC?

J'ai eu mon premier CPC, un 664 en 1984 ou 5 et sans aucune aide, j'ai patiné dans la saoulo pendant plusieurs années avant de réaliser le moindre programme.

**ENIGME:** 2 PERES ET 2 FILS PARTENT DE LEUR VILLAGE... LA POPULATION DECROIT ALORS DE 3 UNITES... COMMENT??

C'EST POSSIBLE SI LE TRIO COMPREND LE PERE, LE FILS ET LE PETIT FILS...



SUITE PAGE SUIVANTE...

8. COMMENT SE PASSAIT LA CREATION D'E/J AVEC TON COLLABORATEUR THE MOTORCYCLE BOY?



TMB a été contacté, il était un de mes lecteurs a partir du No 1 en faisant des tonnes de critiques mais en me proposant de participer a la réalisation et ca a été le grand départ de la qualité. Pratiquement tout s'est fait par courrier, en dehors de quelques rares rencontres qui permettaient de faire des mises au point et mène de s'engueuler a propos des articles, des mises en page trop tassées etc...

9. QUELS ETAIENT POUR TOI LES PRINCIPAUX POINTS FORTS ET NOUVEAUTES D'E/J?

Je ne sais pas s'il y a eu des points forts dans E/J mais ce qu'il y a de sur c'est que tout le monde y trouvait au moins un petit quelque chose d'utile ou d'intéressant. Les supers dessins de TMB ajoutant a l'agrément.

10. "POURQUOI AS TU ARRETE?", TU NOUS L'AS FAIT SAVOIR DANS LE No 10 DE E/J MAIS PEUX TU LE REDIRE POUR CELLES ET CEUX QUI NE LE SAURAI PAS?

L'arrêt est surtout du a ma fille Julie, 4 ans 1/2 qui se faisait très pressante pour jouer... La vie de famille avant tout!

11. QUELS SONT OU QUELS ETAIENT TES FANZI PREFERES?

Difficile de citer mes FANZI préférés, il y en a eu beaucoup de bons, de très bons, d'agressifs et surtout des méteores qui n'ont sorti qu'un seul numéro. Je cite les grands: RUNSTRAD, MICROZINE, CROCO PASSION, ROOLSTRAD, LE CROCO DECHAINE, LES NORDISTES, BEEKZINE, etc

12. MAINTENANT QUE TU AS ARRETE LA PRODUCTION D'E/J, ES TU TOUJOURS EN RAPPORT AVEC PLUSIEURS LECTEURS?

Beaucoup de lecteurs continuent de m'écrire de temps en temps, surtout ceux a qui j'ai inoculé l'envie de créer un FANZI a leur tour, et ca c'est ma plus grande joie.

13. ES TU POSSESEUR D'UNE AUTRE MACHINE QUE LE CPC?

J'ai un PC 1512 mais je n'arrive pas a m'y intéresser, je suis trop passionné par le CPC et je pense que beaucoup d'autres machines ne pourront jamais donner autant de plaisir a leur possesseurs.

14. TOP 5 JEUX, UTILITAIRES, DEMOS, FANZI DISC, FANZI PAPIER

Pour moi, seul les utilitaires sont intéressants, OXFORD PAO, SEMWORD et une imprimante sont nécessaires pour faire un FANZI, les autres n'étant la que pour rendre la tâche plus aisée: COPYLUCKY, DISCOLOGY, MARK ERROR+ ou maintenant MULTIMARK, PROVERSCAN, OCP etc... En ce qui concerne les jeux, MACADAM BUMPER peut se vanter de m'avoir fait passer des jours devant mon écran ainsi que les super casse briques nommé KRAKOUT.

15. SUR CE JE TE REMERCIE SINCEREMENT POUR AVOIR REPONDU A TOUTES CES QUESTIONS ET POUR AVOIR PONDU CES 10 NUMEROS D'E/J JE TE LAISSE LE MOT DE LA FIN, A VOUS COGNAC JAY !!!

Merci de ne faire participer a ce questionnaire, un peu long et merci de tous tes compliments. Fidèle a mes habitudes de mettre une pensée ou un gaz au bas de chaque page, en voici une très courte:  
Comment s'appelle la boule de graisse autour d'un clitoris?...  
Reponse: la FEMME !...

JACK du PETIT ILLUSTRE.

MERCI A TOI E/J D'AVOIR PONDU 10 NUMEROS ET D'AVOIR PARTICIPE A LA SURVIE DE NOTRE BONNE VIEILLE MACHINE LE CPC, EN ESPERANT QUE TU NOUS PONDAS AUTANT DE NUMEROS D'ATOUFANZ POUR RESTER PARMI LES CPCISTES...

LE REDACTEUR EN CHEF BIP BIP...



POUR TERMINE CETTE PAGE, J'AI DECIDE DE METTRE TOUS LES GAGS, LES EXPRESSIONS, ENIGMES NON PAS QUE J'AI REPECHE DE DANS LES NUMEROS D'E/J MAIS QUE JACK M'A DONNE DE SES DERNIERES NOTES, QU'IL LUI AI RESTE DANS SES NOMBREUX BOUTS DE PAPIERS...

GAGS:

\*Quelle est la voiture préférée des femmes  
C'est l'os mobile décapotable!...

\*Une femme tient mieux sur le dos qu'une chèvre sur ses cornes!

\*Si les français se masturbent plus souvent qu'ils ne se lavent les dents, c'est parce qu'ils n'ont pas toujours de brosse sous la main...

EXPRESSIONS:

- \*Sauter comme un pou sur un clodo...
- \*Parler de la pluie et du hottin...
- \*Parler de toux et d'orient...
- \*On tient le bambou...
- \*Des CALLS roulés, des oeufs a la POKE.
- \*Du POKE en stock...

HISTOIRES:

- \*Les femmes veulent qu'on se souviennent de leur anniversaire mais pas de leur age...
- \*Le fonctionnaire paresseux est celui qui répugne a faire semblant de travailler comme les autres...
- \*Le bac, c'est comme la lessive: on mouille, et on repasse.
- \*Le lit est l'endroit le plus dangereux du monde, plus de 80% des gens y meurent...
- \*Le sexe faible est si fort que le sexe fort en devient faible...
- \*Un indien vaut mieux que deux tu l'auras...
- \*Se chopper la fièvre acheteuse...

BELGIQUE:

\*Les voitures électriques sont tout a fait abordables, mais c'est la rallonge qui coute cher...

c'est signé E/J...



# YATAX

Pour cette toute nouvelle rubrique et d'ailleurs elle n'est pas la seule, j'ai décidé de vous raconter une HISTOIRE du BASIC comme me la raconter E/J de l'ex fanzine LE PETIT ILLUSTRE ELECTRO JACK reprise de ses dernières notes sur son brouillon. Je profite au passage pour le remercier de son aide qu'il m'a offert pour la réalisation du numéro 2 de ROAD RUNNER.

**HISTOIRE du BASIC :** Le naufragé était prévu depuis la création de ces horribles MUTANS de CPC+ où le BASIC a été enfermé dans sa prison de plastique, le cartouche. A croire qu'AMSTRAD avait honte du mot BASIC puisqu'ils l'ont renommé B ASIC pour lui donner un air plus PRO. Comme quelques inconscients étaient susceptibles de l'utiliser, AMSTRAD a mis sous silence, protection ils appellent ça, des instructions notamment pour la gestion des couleurs. Sans compter la non compatibilité de pas mal de logiciels ce qui rend malade leur possesseurs. Pour couronner le tout AMSTRAD, et oui encore, a stoppé totalement la fabrication des CPC. C'est à croire qu'ils ont honte de la hécane qui a lancé la marque!! Ou alors la décision viendrait elle de plus haut ? ... Un jeune qui programme sur CPC est quelqu'un qui pense, qui réfléchit et qui plus tard pourrait donner ses opinions en contestant par exemple ... Alors la mort des CPC ne révèle t elle pas tout simplement d'un désir d'obscurantisme ??? Il ne restera plus que les consoles et la on sera 100% occupé a jouer, ne plus réfléchir, ne plus penser ... Et quel pied pour les fabricants, plus de piratage et des tarifs exorbitants a pratiquer.

et c'est signé E/J le 01/04/94.

BIPBIP ...






# CINEMA CINEMA CINEMA...



<b>1er FILM:</b> LA FILLE DE D'ARTAGNAN.  DE BERTRAND TAVERNIER	<b>2eme FILM:</b> WYATT EARP  DE LAWRENCE KASDAN	<b>3eme FILM:</b> WOLF  DE MIKE NICHOLS	<b>4eme FILM:</b> LE COLONEL CHABERT  D'YVES ANGELO
---	---	--	--

## A L'AFFICHE...




**1er FILM:**  
LA FILLE DE  
D'ARTAGNAN.  
  
DE BERTRAND TAVERNIER

FILM FRANCAIS, EN COULEUR, DE BERTRAND TAVERNIER. AVEC SOPHIE MAR  
CEAU, PHILIPPE NOIRET, CLAUDE RICH, SAMI FREY, ...

DUREE: 2h09

L'HISTOIRE: 1654. RECLUSE DANS UN COUVENT DU SUD DE LA FRANCE, HE  
LOISE N'A POUR AINSI DIRE JAMAIS VU SON PERE, D'ARTAGNAN, QUI FUT  
LA PLUS VAILLANTE EPEE DU ROYAUME. BELLE, AVEUGLANT, ELLE N'EN A  
PAS MOINS HERITE DE SA FOUGUE. AUSSI, AYANT ASSISTE AU MEURTRE DE  
LA SUPERIEURE, COUPABLE DE PROTEGER UN ESCLAVE ECHAPPE DES GRIFFES  
DU DUC DE CRASSAC, SON SANG NE FAIT QU'UN TOUR. HABILLEE EN HOMME,  
ESCORTEE PAR UN JEUNE POETE DE RENCONTRE, ELLE S'ELANCE VERS PARIS  
POUR RETROUVER SON PERE EN DISGRACE ET LE CONVAINCRE D'ENTRAINER  
PORTHOS, ARAMIS ET ATHOS AFIN DE DEJOUER LA FRONDE VISANT LE FUTUR  
ROI SOUS L'EMPRISE DE MAZARIN ...



**2eme FILM:**  
WYATT EARP  
  
DE LAWRENCE KASDAN

FILM AMERICAIN, EN COULEUR, DE LAWRENCE KASDAN. AVEC KEVIN COSTNER  
DENNIS QUaid, GENE HACKMAN, ...

DUREE: 3h10

L'HISTOIRE: ELEVE DANS LE SENS DE SA FAMILLE, DE LA JUSTICE ET DE  
LA LOYAUTE, WYATT EARP ALLAIT DEVENIR AVOCAT COMME SON PERE. MAIS  
LA MORT DE SA JEUNE FEMME BOULEVERSE SA VIE. SUR LES ROUTES DE L'  
OUEST SAUVAGE, SON ERRANCE L'ENTRAINE DANS UN VOYAGE MOUVEMENTE  
QUI REVELE SES QUALITES DE TIREUR REDOUTABLE. SANS L'AVOIR CHERCHE  
IL SE RETROUVE SHERIF DE DODGE CITY. PUIS A TOMBSTONE OU, EN JUSTI  
CIER CELEBRE, IL RASSEMBLE SES FRERES, SEDUIT UNE JEUNE AVENTURIE  
RE, SE LIE AVEC UN DANDY ALCOOLIQUE ET AFFRONT LE CLAN DE IKE  
CLANTON ...

SUITE PAGE SUIVANTE...



FILM AMERICAIN, EN COULEUR, DE MIKE NICHOLS. AVEC JACK NICHOLSON, MICHELLE PFEIFFER, JAMES SPADER, CHRISTOPHER PLUMMER, ...

DUREE: 2h15

3eme FILM:

WOLF

DE MIKE NICHOLS

L'HISTOIRE: PAR UNE NUIT DE PLEINE LUNE, SUR UNE ROUTE DE CAMPAGNE ENNEIGEE, L'ETEUR WILL RANDALL HEURTE UN LOUP AVEC SA VOITURE. L'ANIMAL N'EST QUE BLESSE. MORDU A LA MAIN, WILL SE FAIT SOIGNER LE LENDEMAIN, PUIS OUBLIE CET INCIDENT. TRAVERSANT UNE PERIODE DIFFICILE, IL NE PRETE PAS NON PLUS ATTENTION AUX CHANGEMENTS PROFOND QUI AFFECTENT SON COMPORTEMENT LES JOURS SUIVANTS. MAIS IL SE MONTRE, DANS L'ADVERSITE, ETRANGEMENT PLUS INCISIF QUE D'ORDINAIRE. ALORS QUE LE GRAND PATRON RAYMOND ALDEN COMPTE SE DEBARRASSER DE LUI AU PROFIT DE STEWART SWINTON, WILL PARVIENT A RENUVERSER LA SITUATION. ET A MESURE QU'IL SE DECOUVRE UN INSTINCT DE VIOLENCE ANIMALE, UNE FORCE INVISIBLE LE RAPPROCHE DE LA FILLE DE RAYMOND ALDEN, LAURA.

FILM FRANCAIS, EN COULEUR, D'YVES ANGELO. AVEC GERARD DEPARDIEU, FANNY ARDANT, FABRICE LUCHINI, DANIEL PREVOST, CLAUDE RICH, ...

DUREE: 1h50

4eme FILM:

LE COLONEL CHABERT

DE YVES ANGELO

L'HISTOIRE: 1817. L'EMPIRE S'EST EFFONDRE. LA RESTAURATION IMPOSE UNE SOCIETE BOURGEOISE, OU LE REGNE DE L'ARGENT DETROME LES PRIVILEGES ARISTOCRATIQUES. ORPHELIN DE VENU COLONEL DE CUIRASSIERS PUIS COMTE ENRICHISSEMENT SOUS NAPOLEON, CHABERT N'EST PLUS QUE LE SPECTRE DE LUI MEME. OFFICIELLEMENT, IL EST MORT A LA TETE DE SON ESCADRON, DANS LA BATAILLE D'EYLAU, DIX ANS PLUS TOT. ENTRE TEMPS, SA FEMME A REFAIT SA VIE AVEC LE COMTE FERRAUD, ET ELLE REFUSE D'ADMETTRE QUE CELUI QUI LUI AVAIT DONNE RANG ET FORTUNE AIT PU SURVIVRE. MAIS CHABERT, BLESSE DE GUERRE, HUMILIE, MISERABLE, NE RENONCE PAS. IL RACONTE SON AVENTURE A DERVILLE. LEQUEL EST L'HOMME DE CONFIANCE DE LA COMTESSE ...

LA RUBRIQUE CINEMA EST TERMINEE, EN ESPERANT QUE CELA VOUS A DONNE ENVIE DE LOUER LA CASSETTE OU D'ALLER VOIR LE FILM AU CINEMA, S'IL PASSE ENCORE CELA VA DE SOI.

LE REDACTEUR EN CHEF DE ROAD RUNNER.

### HOMMAGE A DISC FULL : BEAST A ETE QUESTIONNE PAR BIPBIP...

VOUS LE SAVEZ CERTAINEMENT TOUS, DISC FULL A QUITTE LA SCENE DU CPC IL VA DE CELA PLUSIEURS MOIS...

BIP: MAINTENANT QUE DF EST TERMINE QUELS VONT ETRE TES ACTIVITES SUR CPC ?  
BEAST: JE VIENS JUSTE DE FINIR UN MUSIC DISC, LESQUELLES SONT BIENSUR RIPPEES DE JEUX, DEMOS... DEPUIS UN MOMENT JE M'AMUSE A CRACKER LES ORIGINAUX QUE J'AI. (JUSTE POUR LE FUN DONC!)

BIP: TU NE REGRETTERAS PAS LE TEMPS PASSE A NOUS CONCOCTER UN NUMERO DE DF ?  
BEAST: STIIIIII! MAIS LES MEILLEURES CHOSES ONT UNE FIN... C'EST VRAI QUE C'ETAIT VRAIMENT GENIAL DE CREER QUELQUES CHOSE QUE PAS MAL DE GENS APPRECIER... INNOVER, PROGRAMMER... LE KIF COMME DIRAIT SYDE! FAIRE DF M'A PERMIS DE MIEUX COMPRENDRE NOTRE BON VIEUX CPC (FAUT DIRE QUE 4 ANS DESSUS...).

BIP: COMMENT SE PASSAIT LA CREATION DE DF AVEC MADE ET TOUS LES AUTRES REDACTEURS ?

BEAST: Y'AVAIT UNE SUPER AMBIANCE A LA REDAC' (SAUF POUR PACHAN, MAIS CETTE CHOSE ETAIT VRAIMENT A PART!!!), CA PERMETTAIT DE BOSSER SUR DF SANS SE PRENDRE LA TETE..... SAUUF QU'ON ETAIT SOUVENT EN RETARD ET CA FINISSAIT PAR DEVENIR QUELQUEFOIS PAR UN BOULOT MONSTRE (JE M'SUIS TAPER 2 JOURS ET 2 NUITS BLANCHES A DEBUGGER DF#9 TANDIS QUE SYDE ET MADE JOUERAIENT A LA DINETTE!). ET MADE S'Y METTRAIT AUSSI: A PEINE UNE ROUTINE FINIE QU'IL FALLAIT DEJA LA CHARGER CAR CET OURSON TROUVAIT QUELQUE CHOSE DE MIEUX (ON L'A SURNOMME "DESIGN MASTER")...

BIP: QUELS ETAIENT POUR TOI LES PRINCIPAUX POINTS FORTS ET NOUVEAUTES DE DF ?

BEAST: LES POINTS FORTS: LES GRAPHS, LES ZIGS  
LES CHEATS MODE (VRAIMENT GENIAL!)  
L'AMBIANCE GENERALE  
LES NOUVEAUTES: LES CHEATS MODE DANS UN FANZINE  
CERTAINES RUBRIQUES: "BELUH", "TEAM" QU'ON A RETROUVE DANS

PLEINS D'AUTRES FANZINES APRES MADE'S DESIGN, PAR EXEMPLE UNE RUPTURE AVEC UN GRAPHIC EN HAUT ET LES TEXTES ENSUITE, QU'ON A AUSSI RETROUVE DANS D'AUTRES FANZ APRES LES MUSIQUES A THEMES, C'EST A DIRE DE ZIGS QUI COLLENT AUX GRAPHS OU AUX TEXTES... TELLEMENT D'AUTRES CHOSSES... PUISQU'ON S'EST FAIT RIPPER DANS D'INOMBRABLES PRODUCTIONS (CODE, ZIGS, GRAPHS, DESIGN, IDEE!) SANS ETRE PARANO !!!

BIP: LES RESULTATS DU SONDAGE ?

BEAST: DANS L'ENSEMBLE, LES LECTEURS ONT TOUS REPONDU LA MEME CHOSE, ET CELA PROUVE BIEN QUE TOUS LES LECTEURS AVAIT UNE VISION IDENTIQUE DE DF. LE RESULTAT GLOBAL ETAIT CE QUE NOUS ATTENDIONS, CONFIRMANT LES CHOIS QUE NOUS FAISONS LORS DE LA CREATION DE DF.

BIP: AS TU QUELQUE CHOSE A RAJOUTER ?

BEAST: HELLO A TOUS LES CPCISTES...

MERCI A TOI BEAST POUR CET ENTRETEN ET MERCI A TOUTE L'EQUIPE DE DISC FULL DE NOUS AVOIR FAIT DECOUVRIR LES FACES CACHEES DU CPC EN CREANT 10 NUMEROS...

LONGUE VIE AU CPC !!!

LE REDAC' CHEF

# RUBRIQUE :

## THE BIGS TESTS

### GOLDEN AXE :

Vous avez le choix entre trois personnages: Ax-Batler le guerrier (equipe d'une epee), Gilius-Thunderhead le nain (avec bien sur, une hache) et Thyris-Flare l'aventuriere (possedant une epee). Vous pouvez jouer seul ou a deux en meme temps (c'est plus amusant et plus facile). Le roi et sa fille ont ete enleves par Death Adder, un redoutable adversaire, qui les retient prisonniers quelque part dans son chateau. Il faut donc traverser les environs, puis le chateau lui-meme, durant cinq niveaux mortels, infestes de creatures malefiques. Des orques, des amazones, des squelettes, des orques noirs constituent l'essentiel des troupes qu'il vous faut affronter. Le probleme, c'est que la plupart du temps, il faut en combattre deux, trois, voire quatre en meme temps. En plus, a certains endroits, divers adversaires particulierement puissants vous barrent le chemin (des guerriers, de mieux en mieux equipes, qui font largement deux fois votre taille), chacun possedant bien evidemment des attaques bizarres. Il y a aussi des creatures chevauchees par des ennemis qui vous attaquent. Les dragons sont de deux types. Certains crachent des flammes, d'autres lancent des boules de feu. Les "lezards-oiseaux" donnent des coups de queue devastateurs. Ce qui est genial c'est que vous pouvez desarconner le cavalier de ces creatures, et qu'il vous suffit alors de monter sur le dragon pour le diriger et le faire cracher du feu. Sinon pour combattre vous disposez de plusieurs coups (dont un special), plus la charge (vous courez vers un adversaire et lui donnez un coup de pied ou un coup d'epaule). Ils font bien sur differentes attaques suivant que vous ayez choisi le guerrier, le nain ou l'aventuriere, tout comme le type de magie pratiquee. En collectant les potions de magie, vous gagnez du pouvoir et suivant le niveau de celui ci, votre sort sera plus ou moins puissant. Les potions de magie comme celles de soin sont trouvees aux cours des phases de bonus. De bons graphismes, tout comme de bonnes animations... L'ensemble est agreable a jouer, avec une duree de vie peu limitee...



LE REDAC'CHEF...

- . Graphisme : 14
- . Animation : 13
- . Son : 13
- . Jouabilite : 14
- . INTERET : 13,5 ☹

### NOTATION :

☀ : SUPER

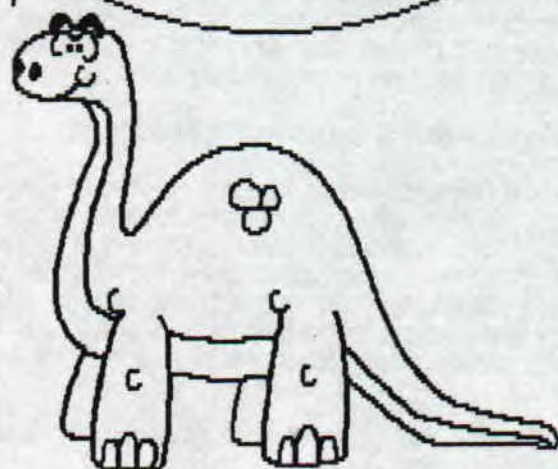
☺ : BIEN

☂ : PASSABLE

☁ : NUL

### REBUS :

1   A  P  
100



# THE BIGS TESTS



## A.D.S. :

BIEN QUE JE PREFERE TOUT CE QUI EST AL COOL A L'EAU, JE N'AI QUAND MEME PAS HE SITE A ME JETER SUR ADS AFIN D'EN PROPO SER UN TEST COMPLET.

Tout le monde se souvient de M4 Sherman et de sa bonne réalisation?! Eh bien, apprenez que les routines de ce programme ont été largement amorties, puisque ADS ressemble à s'y méprendre à Sherman sauf que l'action se déroule sur l'eau. On ne va pas faire la fine bouche, au contraire, le mélange de 3D et de sprites donnant des résultats excellents.

Encore une fois très axée arcade, cette simulation fait la part belle à l'action et propose assez peu d'options. Excepté le réglage du niveau de réalisme comprenant les ennemis, les délais de rechargement des torpilles et des canons, la limitation du carburant et des munitions, vous ne trouverez rien à paramétrer ou à ajouter dans le jeu.

Vous prenez donc la barre d'un destroyer DD231 doté de trois canons et de huit tubes lance torpilles. Avec cet armement, vous êtes capable de participer à de nombreuses missions toutes assez différentes: attaque de convois ennemis, escorte de convois alliés, ...

Au niveau du maniement et des touches, c'est donc très simple. Une touche pour la carte, quelques unes pour les différentes vues, une pour le radar et le sonar, et c'est à peu près tout. Pour les machines, c'est également très simple puisqu'il suffit de pousser le joystick vers l'avant pour prendre de la vitesse. Ensuite, c'est à vous de faire vos preuves. Point important tout de même à surveiller, la profondeur des eaux traversées. Si vous négligez ce point, vous aurez tôt fait de vous échouer sur un banc de sable ou des récifs.

En cas de combat, je vous rappelle que vous disposez de senseurs pour détecter un sous marin par exemple, vous pourrez visualiser les dégâts sur une page écran du navire avec tous les postes importants. En cas d'avarie sérieuse ou de réserves de carburant bien entamées, mieux vaut rallier un port allié au plus vite et réparer ou ravitailler.

Comme précisé précédemment, la réalisation d'ADS est pas mal faite même si elle s'effectue dans une fenêtre somme toute assez réduite. De bon graphismes pour ce logiciel. Encore une fois, le manque évident de ce logiciel concerne l'aspect sonore avec des bruitages délivrés parcimonieusement... cela semble être une constante chez Loriciel. Curieux lorsqu'on connaît l'importance grandissante de cet élément dans un succès commercial. Malgré cela, ADS reste distrayant et plaira à tous ceux que les simulations lourdes rebutent, et peut sans aucun doute les initier à ce genre de logiciels. Quant aux autres, c'est à dire les spécialistes de simulation, ils trouveront ce jeu trop facile. A vous de juger!

• Graphisme : 13

• Animation : 14

• Son : 10

• Jouabilité : 15

• INTERET : 13

Je profite de ce grand blanc pour vous proposer de gagner un soft, je ne vous dit pas lequel, oh et puis juste un petit indice: vous incarnez un personnage qui doit libérer la fille du président. QUI EST CE??

Pour pouvoir gagner ce logiciel il vous faudra répondre à quelques petites questions que voici.....

## CONCOURS

1ère QUESTION: En quelle année notre bon vieux CPC 6128 a-t-il vu le jour??

2ème QUESTION: Comment s'appelait le rédacteur en chef du Fanzine Le Petit Illustré...

3ème QUESTION qui concerne le cinéma: Comment s'appelle le film où se trouvent nos amis de toujours des dinosaures?

4ème QUESTION tiré de "Quasar CPC": Citez 4 commandes Basic qui ne fonctionnent pas sur CPC 464.

5ème QUESTION: Quel âge est ce que j'aurai le 01.01.95 sachant que je suis né le 31.07.77...

Bien, cela peut vous paraître des questions un peu bêtes sur les bords mais peut être que certain d'entre vous feront des erreurs. J'attends vos réponses à l'adresse de la rédaction en espérant qu'il y en ait!!!

BIP BIP



CAI, C'EST UN BIG ELEPHANT.

# .THE LAST PART OF BIGS TESTS.

POUR CLOTURER CETTE DERNIERE PAGE DE CETTE RUBRIQUE, JE VOUS AI MIS UN GRAPH ASSEZ CHAUD DE LA COLLECTION DES "BABES". GRANDS ET GRANDES FANS DE TOUT CE QUI EST ROSE, VOUS TOMBEREZ EN EXTASE DEVANT CE JEU DE LORICIEL, ET OUI ENCORE! C'EST DONC AVEC UN PLAISIR FOU QUE JE ME PROPOSE DE VOUS TESTER LA SUITE DU CELEBRE JEU "SKWEEK".

- .Graphisme: 15
- .Animation: 15
- .Son: 11
- .Jouabilite: 15
- .INTERET: 14 ~

## SUPER SKWEEK:

Comme dans le premier épisode, le but du jeu est de repeindre les dalles de chaque niveau en rose. Mais cette nouvelle version apporte tout de même de nombreux inédits...

Avant de débiter, le jeu vous propose cinq îles aux choix, correspondant aux cinq terres à colorier.

Les bonus présents lors des tableaux sont beaucoup plus nombreux et il est assez facile de marquer des points. Toujours sur le plan des bonus, il est conseillé de ramasser les réveils qui apparaissent de temps en temps. Comme chaque tableau doit être terminé dans un temps limité, ils s'avèrent très utiles. Chaque niveau ou presque comportent des cases formant un étage. Les cases en question sont translucides mais il ne faut pas moins les colorier en rose. Il existe également des cases de glace sur lesquelles il est impossible de contrôler le personnage et des cases jaunes ralentissant votre progression...

Sur le plan de la réalisation Superskweek est excellent, avec de bons graphismes et également une bonne animation. Le scrolling multidirectionnel est impeccable, de même pour la jouabilité. Mais en revanche le jeu pêche au niveau des bruitages. Souvenez-vous de ce que je vous ai dit au test précédent sur LORICIEL... Les bruitages sont extrêmement rares durant l'action. En bref, même si Superskweek ne surprend pas autant que son prédécesseur, et déçoit légèrement quant à sa longue période de gestation, ce logiciel reste un très bon jeu. Avec une finition plus soignée, surtout pour le son, il aurait sûrement intégré un bon top.

C'EST AINSI QUE S'ACHEVE CETTE RUBRIQUE EN ATTENDANT LE PROCHAIN NUMERO. SI VOUS AVEZ DES REMARQUES, SUGGESTIONS OU AUTRES SUR CETTE RUBRIQUE ET SUR LES AUTRES D'AILLEURS, FAITES LES MOI SAVOIR EN ECRIVANT A L'ADRESSE QUI S'INSCRIT AU BAS A DROITE DE CETTE PAGE:

ROAD RUNNER  
HAMET Stéphane  
La Carpeinterie  
50250 La Haye du PUIITS

le rédac'chef...

Souvenez vous du premier numéro où j'avais interviewer DARYL le redac'chef du fanzine Disc DARKSTRAD. Et bien ce dernier a arrêté la production du fanzine si je puis m'exprimer ainsi. Le numéro 5 de DARKSTRAD n'est pas sorti par manque de rédacteurs, de temps mais surtout par manque de lecteurs. Voilà ceci était une parenthèse, maintenant passons à la première INTERVIEW celle de TOM POUCE du célèbre fanzine multilingue EUROSTRAD...

### 1. PRESENTATION.

TOM POUCE vient de Thomas, un vieux surnom qui résiste au temps, je l'ai adopté pour EUROSTRAD. J'ai 28 ans et je suis étudiant, en espagnol. Ça fait dix ans que je vis en compagnie de mon 484 et ça me plaît même si celui-ci commence à se faire un peu vieux... Depuis je fais parti de POW! un groupe allemand qui devient assez performant et qui est très sympa mais surtout très productif...

### 2. EUROSTRAD.

EUROSTRAD existe depuis un an et demi, le premier NO, qui n'est plus disponible car j'ai perdu les fichiers et les planches, faisait 8 pages. Le numéro 5 qui est sorti fait un peu plus de 20 pages recto verso.

### 3. L'HISTOIRE.

EUROSTRAD était réalisé par une seule personne, moi, c'était la suite de CROCO+ un petit discmag peu connu. EUROSTRAD était écrit en 3 langues lors des quatre premiers numéros, puis on a dû éliminer l'ESPAGNOL. Peu à peu des membres se sont joints à EUROSTRAD: comme MALCOM ou JUGGLER et BATMAN, tous deux de POW!. Maintenant j'ai des contacts un peu partout, GB, GRECE, ALLEMAGNE, FRANCE... ce qui donne des articles variés. Bizarrement, EUROSTRAD est bien connu en ALLEMAGNE et en GRECE mais peu en FRANCE.

### 4. LES MEMBRES DU PAPERMAG.

Je récapitule donc: MALCOM, JUGGLER of POW! et moi. Nous formons le 3 vrais membres d'EUROSTRAD. A nous se joignent des contacts: BATMAN of POW! qui réalise TRIBAL MAG. MOD/FAL of CHAOS qui réalise S.E.X un autre discmag, puis d'autres éventuels comme le fameux BAUD of BENG, qui réalisait CRACK'N'ROM...

### 5. TOP 5.

1. SIM CITY / OXFORD PAO / ULTIMATE MEGA DEMO
2. MEGABLASTERS / OCP A.A. STUDIO / 3D DEMO
3. PREHISTORICK 2 / CRIME 1.8 / REMIX 1 by NWC
4. TENNIS CUP / DISCOLOGIE 5.1 / VOYAGE 93
5. FRUITY FRANCK / DISC'O'MAGIC / THE DEMO

### 6. LES FANZINES EN GENERAL ?

J'adore tous les types de fanzines: les prudes, les obscènes, les multilinguistes, les discmags, les papermags... Quand tu regardes par exemple, et quand tu les compares en même temps, AMSTRAD FUN et CANARD DECHAIINE tu t'éclates car c'est la guerre entre les deux... Je dois admettre que les fanzines anglais ne sont pas tous très sympas, t'as beau leur écrire, ils s'en foutent et en plus il faut toujours payer, et c'est plus cher qu'en France ou en Allemagne. Les fanzines allemands font un carton tout de suite, et il est vraiment difficile de faire mieux que RUNDSCHLAG ou BAD MAG ou S.E.X., qui promet au niveau programmation. En France on se démerde mais je pense qu'il est de plus en plus difficile de trouver un public CPC... De plus en plus, pour être performant et être connu, afin de continuer le fanz', il faut s'EUROPEANISER !!!

### 7. LES PROJETS D'EUROSTRAD :

Le numéro 6 sera totalement consacré aux fanzines, tous les fanzines sur CPC depuis 1984 jusqu'à 1994 !. A suivre... Si on développe un projet sur disc, d'ailleurs EUROSTRADISCI est disponible, CLUB DE POKES + PD librairie + SERVICES FANZINES et plein d'articles sur le CPC issus d'autres fanzines... Tout y est gratuit en plus...

### 8. L'AVENIR DU CPC...

Ben je crois que c'est clair (...), le compte à rebours est lancé voilà une bonne année avec l'arrêt de fabrication du CPC et puis l'arrêt des journaux comme ACPC, AMSTRADOCIO en Espagne... Y'a plus qu'à se regrouper, il y a encore 300 actifs minimum en Europe sur le CPC. Le THOMSON a bien été un total échec, il reste encore des gens et des groupes très actifs sur cette machine. Alors quand on pense que le CPC a été dix fois plus célèbre et qu'il possède une logithèque des plus grandes en micro familiale, on ne peut pas penser qu'il va tout de suite s'éteindre... Il faut se regrouper, il est fini le temps où il suffisait d'aller acheter des magazines et d'aller acheter des jeux, tout cela est devenu utopique quant au CPC. Il ya les fanzines maintenant et cela sous entend des contacts entre CPCistes, c'est comme cela et avec les groupes comme: NJT, BENG!, AST, POW!, REBELS, NOPS... que le CPC va continuer. L'avenir du CPC est donc EUROPEEN, mais il est solide !

### 9. QUE LIS TU COMME MAGAZINES ?

Je lis tous ce qui touche le cinéma, la réception satellite et aussi la micro... Voilà, en plus je recommande à tout le monde le PSYKOPAT qui est génial et éclatant, et en plus il est fait par CARALI, celui qui faisait les beaux jours de l'HHHEBDO, pour les nostalgiques!!!

### 10. COMPTES TU RESTER LONGTEMPS SUR CPC ?

Tant que mon CPC tiendra le coup, je resterais sur CPC. Me me si l'achat d'un PC approche, rien ne me fera quitter le CPC...

# SUITE TOMPOUCE

## 11. TOP FANZINES.

J'adore le RUNDSCHLAG et j'aimais beaucoup PLAYMATES, papermags. En France LCD est tres bon car il ne mache pas ces mots, mais il y en a plein d'autres... Pour les discmags, DISC FULL est géant, comme BAD MAG et TRIBAL MAG. Pour les francais il existe sur disc QUASAR CPC, qui est génial sur papier. Il est étonnant !

## 12. MEILLEUR CODEUR/GRAPHISTE/MUSICIEN .

Pour le codage, Crown se débrouille pas mal tout comme FACE HUGGER. Pour la musique, je vous conseille KANGAROO qui manie DIGITRACKER a la perfection. Pour les graphisme MADE est une bete, BATMAN est pas mal non plus. En règle général, les allemands ont pris le dessus et on ne leur en veut pas vue la qualité, au contraire.

## 13. LE MOT DE LA FIN !

Ecrivez a EUROSTRAD, rejoignez le club, tout est gra tuit et y'a des centaines de programmes, jeux, utilitaire ... Vous y trouverez et vous échangerez tout ce que vous désirez avec des contacts de tous les pays... SURTOUT ECRIVEZ AUX FANZINES QUE VOUS AIMEZ, CA AIDE ENORMEMENT POUR LE MORAL ET POUR LA LONGEVITE !

TOM POUCE of POW!

R S X @ LE 05/04/94

## 1. NOM, AGE, SITUATION.

Salut Stéphane! C'est RSX on the pen/trouvez les 3 der nières lettres.../He bin, je commence par moi, meme si c'est pas poli/houlaaa.../:ROUSSEIL Thomas, 15 ans/le 27 avril pour les filles!/ et puis je suis en 3eme dans un collège vraiment pourri, vivement la seconde... mais ca tout le monde s'en fout donc j'enchaîne... Mon frère c'est Olivier/ROUSSEIL pour les bouchés!/, 17 ans, Terminale C/c'est dur ca!/, marié, 3 enfants...

## 2. DEPUIS QUAND PROGRAMMEZ VOUS ?

Euh!...La je crois que je suis pas dans le coup vu que je ne programme pas moi, c'est plutôt MEMORY qui s'occupe de ca. Il a commencé en juin 1987 c'est a dire il y a bientôt 7 ans meme si au début ce n'était que du pur BA SIC. Quant a moi, j'ai commencé les GFXs il y a 2 ans et demi.

## 3. L'HISTOIRE DE TAF ?

HOUCH! l'histoire de TAF ? Ca va faire long ca! Bah... lisez the story dans TAF 2 c'est fais pour! pendant qu'on y est on va faire un peu de pub: commandez TAF 2 chez ROUSSEIL Olivier et Thomas, 13 Rue Paul Baudry, 85300 Challans...

## 4. Quels sont les membres de TAF ?

A l'origine nous n'étions que 2, mon frère et moi a l'a voir créer et a avoir fait le NO 1 mais par la suite...

...donc dans le NO 2, Gougout/Hi SEB!/ et Teinder Black nous ont aidé pour les articles mais la majeure partie du fanzine était toujours réalisée par nous deux...

## 5. TOP 5 JEUX, UTILITAIRES, DEMOS.

Je ne sais pas si mon frère sera d'accord avec ca mais après tout c'est moi qui répond donc:

- \*TOP 5 JEUX: .DOOM/PC  
.ALONE IN THE DARK I ET II/PC  
.DUNE/PC  
.FLASHBACK/PC  
.DYNABLASTER/PC
- \*TOP 5 UTILS: 3D STUDIO 3/PC  
.Autodesk Animator/PC  
.COREL DRAW 3.0/PC  
.GCP ART STUDIO/CPC  
.OVERGRAB by Memory/CPC
- \*TOP 5 DEMOS sur CPC: .THE DEMO/LOGON  
.FACE HUGGER U.M.  
.VOYAGE 93/BENG!  
.PARADISE/PARADOX  
.S&KH/OVERFLOW



ON SE RETROUVE PAGE SUIVANTE  
POUR LA SUITE DE CES INTERVIEW

BIP BIP

## 6. QUE PENSEZ VOUS DES FANZINES EN GENERAL ?

J'adore les fanzines bien bossés : c'est à dire bon au niveau gfx et au niveau code/style Disc Full/ mais ça ne suffit pas ! Il faut aussi des articles bien rédigés et INTÉRESSANTS car j'ai trop vu de rubrique tests de jeux ou pokés alors que le CPC est vraiment nul à ce niveau la ... alors à quoi ça sert de faire des articles banals et pas intéressants ? A l'heure actuelle je préfère nettement les démos, c'est beau, ça bouge et le texte est délirant ... alors que je n'ai qu'un seul conseil à donner aux fanzmakers c'est d'arrêter les POKES, SUP ! Cela dit, sans eux le CPC serait dans la mouise c'est sur ...

## 7. VOS PROJETS.

Bah... finir ODYSSEY notre slide show dont les GFXs sont prêts depuis plus de six mois, quitter le CPC, puis se consacrer entièrement au PC dans le groupe DISTORTION/Hi DST MEMBERS !/. Pour ce qui est de l'avenir professionnel, je pense devenir Infographiste dans les images de synthèses..

## 8. VOTRE AVIS SUR L'AVENIR DU CPC, COMBIEN DE TEMPS DONNEZ VOUS AU CPC ?

Bah... pour moi le CPC est déjà mort, c'est un combat pour l'inutile/comme dirait Memory/ alors que le monde de l'Amiga ou du PC sont vraiment formidables ! Même si on a tant aimé le CPC, il faut savoir se reconvertir ... je lui donne peut être encore 1 an avant que les derniers groupes de démomakers ne se cassent sur une autre bécane.

## 9. QUELS MATERIELS UTILISEZ VOUS ?

Sur CPC bien sûr ! On utilise un CPC disc, un VIDI + le camescope, une PC2AM/mise au point par Memory pour les transferts PC au CPC/, OCP, MAXAM et Overgrab/Code by Memory pour les digits en overscan .../

## 10. QUE LISEZ VOUS COMME MAGAZINE ?

Nous lisons ACPC jusqu'à sa mort, et maintenant Réponse Micro et Génération 4 même si ça fait un bout de temps que je n'en ai pas racheté.

## 11. COMPTÉZ VOUS RESTER LONGTEMPS SUR CPC ?

Je crois avoir déjà répondu à cette question : non, en viron 5 à 7 mois finir ODYSSEY et après bye bye... mais on restera attentif aux productions CPC même si on est inactif !!!

## 12. CERTAIN FANZINES DISENT QUE VOUS "COPIEZ" SUR DISC FULL COMMENT LE PRENEZ VOUS ?

Très bien puisque c'est un peu vrai ! A l'origine nous avions 2 modèles : ARKADIA et DISC FULL donc c'est un peu normal. Franchement, est ce que ce sont de mauvais modèles ?? En plus, je trouve que TAF a son style propre et que dire que l'on copie sur DF, c'est plutôt un compliment : je pense que c'est le best des fanzines. Quand aux fanzines qui disent ça/je n'en citerais pas/, sont ils vraiment capables de "copier sur DISC FULL" ? ...

## 13. FANZINE DISC & PAPIER PREFERE.

DISC FULL pour les fanzines disc et CROCO WORLD pour les papier/salut CW team!/.

## 14. D'APRES VOUS, QUEL EST LE MEILLEUR CODEUR, GRAPHISTE ET MUSICIEN ?

Pour les CODERS, j'en mettrais 3 ex aequo, LONGSHOT, FAUCON et OVERFLOW.  
Pour les gfx artists, pas d'hésitation, MADE/REBELS.  
Pour les musiciens : WEEE!, BSC, KANGAROO

## 15. JE TE REMERCIE ET JE TE LAISSE LE MOT DE LA FIN ...

Quelques greets to : DIRTY, GOUGOUTT, ZOOM, KPC, PARANOIA, MADE, CHANY, ORPHEE, TARGHAM, RAMLAID, GOLIO.JR., JIMJ, RAMBEAU, RAINBIRD, KATSUHIRO OTOMO, etc...  
et n'oubliez pas, la force AKIRA est avec vous

RSX...

# RICHARD

LE 04/05/94

## 1. PEUX TU NOUS DECLINER TON NOM, AGE, ET TOUT LE TOUTIM ...

Et bien je m'appelle TRENET Richard, j'ai 23 ans, et je suis entre autre le créateur et rédacteur en chef de BLP, et aussi à la recherche d'un emploi.

## 2. DEPUIS QUAND BONSOIR LA PLANETE/BLP/ EXISTE ?

BONSOIR LA PLANETE existe à peu près depuis 20 mois, soit 1 an et 8 mois.

## 3. L'HISTOIRE DE BLP.

L'Histoire ? Et bien ... L'idée m'est venue car je voyais beaucoup de monde faire des fanzines papier ou disc, et je me suis dit pourquoi pas moi ? et c'est ainsi que j'ai fait mon premier No. Il n'était pas bien épais et franchement pas terrible mais il faut bien un début à tout. Et puis j'ai cherché du monde et sont venus MC et ZIP/qui nous a quitté depuis pour un PC enfin.../ et ont rapidement rejoint la rédaction sigmund et morgancoder, notre fanzine fait devenu alors un très bon fanz' et il y est resté dès lors resté ceci dit sans me vanter. Et enfin en dernier est venu notre ami Arnaud qui s'occupe de la rubrique BASIC. Quant au nom de mon fanz', cela est venu naturellement car j'étais une émission sur SKYROCK c'était "BONSOIR LA PLANETE".

## 4. QUELS SONT LES MEMBRES DE BLP ?

Moi même et mon co pilote qui sommes les créateurs du fanz', MC qui s'occupe de la rubrique des pokés et autre bon le temps qu'il a, SIGMUND pour lui c'est le turbo pas cal, MORGANCODER lui c'est l'assembleur, ARNAUD le basic. Pour le reste des rubriques c'est moi ainsi que mon co pilote qui nous en chargeons.

## 5. TOP 5 JEUX, UTILITAIRES, DEMOS.

# SUITE RICHARD

5 Les jeux : Prehistorik II, double dragon I & II, bombjack, arkanoid.

Les utilitaires : oxford PAO, OCP, discologie, maxidos, big flasher parmi tant d'autres...

Les demos : toutes les démos en général.

6. QUE PENSES TU DES FANZINES EN GENERAL

Je pense que maintenant, on est trop peu nombreux, car beaucoup arrête, et puis je ne voudrais pas cassé du sucre sur le dos des collègues car ce n'est pas facile de faire un fanz' de nos jours. Et chaque fanz' a ses défauts alors parlons plutôt de ses qualités...

7. TES PROJETS.

Poursuivre mon fanz' et essayer de le développer, et pourquoi pas faire une petite démo BLP ...

8. TON AVIS SUR L'AVENIR DU CPC, COMBIEN DE TEMPS DONNES TU AU CPC ?

Pour moi le CPC est condamné depuis longtemps et ce depuis l'arrêt complet de sa production, et le seul moyen de prolongé sa vie c'est de faire des fanz de faire parler de lui aussi longtemps qu'on le pourra et surtout son avenir dépend uniquement de l'intérêt qu'on lui portera.

9. QUELS MATERIELS UTILISES TU ?

Alors attention ouvrez grands vos oreilles/BIPBIP: je dirais plutôt vos yeux.../:

J'utilise un CPC 6128+ avec un second lecteur 3"5 double faces, un hacker version professionnelle, un scanner d'art, une extension mémoire 256 K octets, un ampli 2 fois 30 Watts pour mieux écouter les belles mélodies des jeux et des démos et pour finir une imprimante citizen 120D+.

10. QUE LIS TU COMME MAGAZINE ?

Divers magazines d'électroniques et tellement d'autres que je ne puis les citer.

11. D'APRES TOI QUEL EST LE MEILLEUR CODEUR, GRAPHISTE, MUSICIEN ?

Pour être franc, je ne sais pas car à leur manière, ils ont tous un style qui leur est propre. Alors...

12. COMPTES TU RESTER LONGTEMPS SUR CPC ?

Et bien pour l'instant, je compte le garder longtemps car je suis sûr que beaucoup de choses n'ont pas été dites sur cette machine et malgré ses défauts le CPC reste un bon ordinateur.

13. FANZINES DISCS ET PAPIERS PREFERES ?

Anciennement le petit Electro Jack, Croco World/quoi que/info system CPC pour les papiers, les disc j'aime bien Darkstrad, Crocopassion et Disc Full.

FIN TOUJOURS NEXT PAGE...





# FIN . . .

14. MOT DE LA FIN.

Ouf c'est fini, je vous dit ce qu'il m'a fait pour que je réponde a ces questions, il m'a attaché sur une chaise avec la lumière en pleine G.....!  
Non sans blagues je remercie Stéphane qui m'a demandé cette interview et je souhaite longue vie a son canard et au CPC.

TCHAO BYE RICHARD  
le rédacteur en chef fou de  
BONSOIR LA PLANETE...

CA Y EST IT IS FINISH POUR CETTE FOIS MAIS JE VOUS PROMETS AUTANT D'INTERVIEWS DANS LE NUMERO 3 DE ROAD RUNNER CAR LES INTERVIEWS PERMETTENT DE DECOURVIR LES REDACTEURS EN CHEF DE VOS FANZINES PREFERES. FAITES MOI SAVOIR EN ECRIVANT A LA REDACTION LES REDAC' CHEF QUE VOUS AIMERIEZ VOIR INTERVIEWER DANS LES PROCHAINS NUMEROS DE ROAD RUNNER...

JE REMERCIE TOM POUCE, RSX ET RICHARD D'AVOIR REPONDU A MES INTERVIEWS ET JE VOUS DONNE AU PASSAGE LEURS ADRESSES

TOM POUCE:EUROSTRAD.....fanzine papier  
FOURNERIE Thomas  
La Hamelinère  
50450 HAMBYE

RSX & MEMORY:ADDAMS FANZ'.....fanzine disc  
ROUSSEIL Olivier & Thomas  
13,Rue Paul Baudry  
85300 CHALLANS

RICHARD:BONSOIR LA PLANETE.....fanzine papier  
TRETET Richard  
VAITEMENT Séverine  
RESIDENCE ST MICHEL  
15,Rue de l'Arquette  
14300 CAEN



A BON ENTENDEUR SALUT !!!

LE REDAC' CHEF...

# ADRESSES DE FANZINES . . .

ALI GATOR DUNDEE .....disc  
LE MOULLEC Claude  
83 rue Jolio Curie  
22420 PLOUARET

BABA FANZ' .....papier  
Sébastien DEMANGE  
359 rue Emile Walter  
88640 AUMONTZEY

ou

Grégory GEORGEL  
6 la Sauteure  
88640 GRANGES SUR VOLOGNE

CROCO WORLD .....papier  
La Goderais  
35250 HOUAZE



DISC FULL .....disc  
98 rue des Orteaux  
75020 PARIS

READY FANZ' .....disc  
36,rue du Colonel Auria  
75015 PARIS

COOL LA MICRO .....disc  
1 rue du Mangetemps  
79700 MIONS

AMSTRAD MAG .....disc  
DUVAL Jean Claude  
40 rue Mansart  
59200 TOURCOING

CPC VRAI .....disc  
JULIEN Nicolas  
Chemin des granges  
23000 GUERET

# ASTUCES



Ahh!...Enfin noel!!  
 Le pere noel va vous apporter plein de choses comme par exemple,  
 les astuces pour vos jeux preferes sur votre cpc prefere.  
 Plus serieusement maintenant, je vous dis que dans cette  
 rubrique vous aurez droit a des passwords, des listings et  
 peut etre des pokes.  
 si vous possédez TINY SKWEEKS et que ca vous prend la tete  
 de finir tous les levels pour acceder aux levels que vous  
 voulez, vous allez etre heureux car je vous offre la liste  
 de 100 passwords, et si vous possédez  
 ASTRO MARINES CORPS, je vais vous faciliter la vie avec  
 un petit listing.



## TINY SKWEEKS LEVELS AND PASSWORDS:

0	ADJUACES	36	BACKBANA	72	UNNEPOWS
1	GASIANDI	37	ECLOWHIP	73	POONROMA
2	GROIDEKN	38	GROIMPO	74	PREAPREP
3	NEBACRUC	39	CUBACUBA	75	SAILZOOO
4	RESTUSHA	40	DECLDROL	76	ISOSHURS
5	ENTLACO	41	SIMPUNDE	77	HENDWOOD
6	BOTCREPA	42	UNHUSCHO	78	AGONUPSN
7	OCTOANVA	43	LEGAMURA	79	LANDDIUU
8	COADSUPP	44	ANIMATE	80	NICKMAST
9	RAMBSKIT	45	LAUMAGA	81	PICKROLL
10	TANGVILI	46	PAUSDYSS	82	OUTSPOTT
11	DENAJOIN	47	BROCREVE	83	KALAACCE
12	VAMBTHER	48	PORRUNDE	84	TELORULA
13	UNPASUBO	49	UIGUAPER	85	WORKLAUD
14	LANDPAPP	50	NONNMISC	86	GRAIUPLA
15	PREPPAND	51	PERUSMIT	87	POLODOCTO
16	HIFESAIL	52	DYSSDEKN	88	REPEDETA
17	BROCINDI	53	DIURGASI	89	FELDUNFO
18	BUSKPULI	54	ODORCAUS	90	BADIVELL
19	LOGOMARA	55	PEASANCH	91	PATIBEEF
20	OCTOGLAB	56	URORDEFE	92	TITASAUC
21	TRISEMES	57	SUBBPICK	93	PUPIUNPR
22	CONUJEHO	58	RULASCAR	94	MASTERUP
23	RENDCLIN	59	NODUOOPH	95	QUARFELD
24	NEGAPOLY	60	COBEGALE	96	GRIFSIDE
25	PETRACCE	61	TROLTACS	97	WHITUNNI
26	SPONENCR	62	PERSUAMB	98	DOWNINSU
27	LAZYHOMI	63	XYLOWIRE	99	UNLIISOP
28	HENDOUTK	64	SCIUMINT	100	MUAD DIB
29	PAPYEPIP	65	EUGERUNE		
30	COCKSTUM	66	ERUPPLOT		
31	ETHIGANG	67	MARICOMK		
32	INLADONC	68	NURSHISP		
33	INTERASSA	69	SNOBHOMO		
34	MASTWOOD	70	PORTCARO		
35	ABROINST	71	CHARGEDA		

10 'energie infinie part 1  
 11 MODE 1:PRINT"inserez l'original  
 puis tapez une touche"  
 12 CALL &BB00:CALL &BB06  
 13 MODE 1:OPENOUT "d":MEMORY 2500:C  
 LOSEOUT  
 14 LOAD "AMC1.2",49152:LOAD "AMC1.1  
 "  
 15 POKE 35687,4:POKE 35688,9:POKE 3  
 5689,57  
 16 POKE &929B,&18:CALL 2534

Pour la part 2, remplacer  
 AMC1.2 par AMC2.2 et AMC1.1  
 par AMC2.1 et vous battriez  
 le boss facilement, et  
 vous verrez la fin.

SLYDER

CE N'EST PAS FINI, ON SE RETROUVE DE  
 L'AUTRE COTE AVEC DE NOUVELLES ASTUCES  
 SOUS FORME DE POKES...

# SUITE ASTUCES



Comme je vous l'ai expliqué page précédente, cette page d'astuces est entièrement consacrée aux pokes donc aux heureux possesseurs de multiface.

FLYING SHARK {bombes infinies}:POKE &4D41,0  
{surprise}:POKE &2EF7,1  
DOUBLE DRAGON {CREDITS INFINIS}:POKE &1E33,0  
{TEMPS INFINI} :POKE &0C6E,0  
BOMB JACK II {VIES INFINIES} :POKE &18EA,0  
ARKANOID {VIES INFINIES} :POKE &82F3,0  
ARKANOID II {VIES INFINIES} :POKE &320C,0



CYBERNOID II {VIES INFINIES} :POKE &2B B,0  
{INVULNERABILITE}:POKE &2AD ,&C9  
{ARMES INFINIES} :POKE &1 2F,0  
{TEMPS INFINI} :POKE &138A,&C9  
1943 {VIES INFINIES} :POKE &7A21,0  
PAPER BOY {VIES INFINIES} :POKE &9AC,&B7  
ROBOCOP {ENERGIE INFINIE}:POKE &3F23,00  
RICK DANGEROUS:  
{BOMBES INFINIES}:POKE &9F90,0  
{BALLES INFINIES}:POKE &9F35,0  
{VIES INFINIES} :POKE &88C3,0

je vais enfin  
pouvoir aller  
à la fin ...



Voilà, c'est fini pour les astuces de ce numéro. J'espère que vous en avez eu assez pour vous satisfaire. La prochaine fois j'essaierai de mettre plus de listings pour penser à ceux qui n'ont pas de multiface (comme moi). On se retrouve dans le prochain numéro avec plein d'autres astuces... Je vous souhaite de bonnes parties endiablées sur votre CPC...

# BORDELIX

## LE RETOUR DE LA VENGEANCE DU FILS DE DIEU

Docteur MAMADOU  
voyance à domici-  
le. Laureat Zamb-  
ien. Tel: 666-13



Aaaahh!!  
Fifilleuh!

ORPHEE  
AGAAA!!!!  
Over Genial  
ce fanzine,  
pour tous  
les FANS de  
PC lisez  
COMPUT'FANZ

PENTIUM  
(the mario's  
Exterminator)

36.15 SEXE  
Dialogues  
CHAUDS en  
direct.  
24h/24.

SAVANT  
FOU

36.15 YOPLAIT. Testez par  
minitel les produits...Burp!

### RENTE RENTE RENTE

Mesdames, mesdemoiselles, messieurs bien le bonjour, nous sommes heureux de vous faire part du BORDELIX Meeting II qui se déroule en cette terre de canembert qu'est la Normandie autrefois fief du roi VAROK de Normandie qui s'embarqua avec ses troupes vers le territoire anglo-saxon pour aller retrouver son vieux père malade malgré sa grande foi et son pèlerinage à LOURDES qui à cette époque n'était qu'un petit village peuplé de guerriers à la recherche d'une aventure et de gloire. Certes nous nous égarrons de notre but premier qui était de vous informer de cette rencontre entre amateurs de cette science moderne qu'est l'informatique... Cette badinerie ayant assez duré laissons place à nos chers journalistes le soin de faire leur travail qui d'ailleurs est particulièrement appréciable... Eh bien oui Claire, sous ces tirs d'artillerie serbes, et non loin de l'enclave serbo-musulmane de Tuzla... Veuillez nous excuser de ce léger incident technique indépendant de notre volonté, tout de suite nous rejoignons notre correspondant permanent en direct du BORDELIX MEETING II. A l'heure actuelle, nous comptabilisons 5 CPC, 1 AMIGA, 1 SI, 1 FALCON ainsi que 2 PC et pas mal de périphériques. Je viens tout juste de recevoir une information sur mon teletypewriter: la liste des participants. ADDAMS FANZ' (Memory & RSX), CROCO WORLD (Golio Jr, Ramlaid & JHMJ), DISTORSION (Ex-NEPHILIMS) (Steph & Savant Fou) DEMONIAK (Rainbird, Targhan & Orphee) et comme organisateur: GOUGOUTI from CROCO WORLD & DISTORSION. Je vous recontacterai pour de plus amples informations... Bonne Lecture...  
ORPHEE, RAINBIRD & JHMJ

réalisation et après quelques regards lancés sur l'écran, on peut s'attendre à un truc très graphique. (Nooooon ?!?!?)

ADDAMS FANZ II, le megafanzdemo, du niveau des fanz disc de la trempe d'ARKADIA ou NDC, vient de sortir.

STOP AFFAIRE. STOP AFFAIRE. STOP La redoute fait une remise de 30% sur la lingerie fine de dentelle noire.

DEMONIAK III, un très bon fanzine (graphe transféré d'amiga, scroll hard ....) le tout en BASIC !! Plus quelques routines en assembleur.

Le Slide Show d' ADDAMS FANZ avance à grands pas et il est vraiment génial! Tous les GFXs sont en OVERSCAN, mode 0, avec des musics SI ou SOUNDTRAKER (valeur sûre: La Redoute vous fait bénéficier des tarifs spéciaux de l'été).

La BORDELIX DEMO I est terminée et devrait commencer à circuler d'ici quelques mois. La création d'une BORDELIX DEMO II traverse actuellement les esprits de certains.

La slide Show de RAINBIRD (DMK) est en cours de

AGE 100% RECYCLABLE POUR LA PROTECTION DE L'ENVIRON : BRULEZ-LE EN FORÊT !!!!!!!!!!!

D  
R  
E  
M  
I  
E  
R  
S

LISEZ -DEMONIAK  
-ADDAMS FANZ  
-CROCO WORLD

MARGES EQUILIBRE  
METHODE DIETETIK  
PROGRAMME  
SLIM-FAST  
TEL: EN PAGE

OVERCOOL II  
WAS, WASH' IT?

Il y a une cachette dans cette page, trouvez-la et gagnez votre point en boeur!



Trouvez la tête de mort et gagnez un bon d'écarts aux 3 SUISSES



# MESSAGE PORT.



Après une pleine nuit de delires sur CPC et d'autres machines, pendant que les uns dormant, les autres modifiaient des tables de Shade Bobs (sur PC n'est-ce pas Steph ??) d'autres copiaient, regardaient des demos, transferts, jouaient, voici ci-là ci-dessous les impressions de chacun sur les meetings, en conclusion : GENIAL !

Salut tout le monde, ici c'est Golio Junior qui vous parle, et qui n'as rien a dire, sauf qu'il faut que le CPC continue a vivre. Et pour ceci, serrons les coudes!! Bon un petit mot sur le meeting : Genial. Sauf qu'il manque un peu de bouffe!! au bout du troisieme jours, c'est normal! Niveau demo il devrai (je dit bien il devrai, car après le BORDELIX MEETING 1, on ne peut donner une date précise pour la sortie de demos) sur PC (genre plasma mélangé avec shadeBob et sprite infini (bof, pas terrible !!). Bon le mot de la fin, liser (ou plutot admirez) :  
- The Addams Fanz 2 (innomable, tellement c'est bo)  
- Demoniak 3 (meme remarque que precedement)  
- Croco World 12 (voir plus haut)  
Bon salut, il faut que je quitte la place.....  
Golio Junior

Ah wouais le BORDELIX II, vraiment genial, merci Gougoutt, pour mon premier Meeting c'était genial avec tous le matos present, les codeurs, les grapheurs et la Over Mega Genial ambiance, Vite Vite... le BORDELIX III il me manque deja. Et z'avez vu Addams Fanz II, genial, rien a dire, Genial bravo Memory, bravo RSX, z'avez vu aussi Croco World, Distortion.....

## PENTIUM

MICROSEUR ET MICROTE SPARE UN UN FILE COMMENT S'APPELLE-T-IL ?? MERDE C'EST QUOI DE BLANC ?!?! 305

A l' instant meme ou je vous parle je ne suis pas present (faut l'faire quand meme non ? je suis tout simplement en meditation transcendentale et mon grand prof GOUROU ( Golio Jr le grand sorcier du village kiabazolulé qui se situe à environ 1237,25 pas de la cote ouest de dallas .... mensonges .... de Santa Barbara et je vois a l' instant dans ma boule ... de cristal 10000 nouveaux épisodes des Feux de L'Amour tous plus cons les uns que les autres mais je m'écarte un peu des pensée spirituelles ... donc je reprends ).

Il est exactement 3 H 37 et 15 secondes (du matin bien sur) et le groupe PC de ce meeting code une routine de Sprites Shade Bobs Infinis Plasmiques Mapés sur Table Sinusoidale en Full Motion Video bien sur .....

Alors qu'Orphée commence à sombrer dans les abimes noirs du profond sommeil moi je vous dis lged'a-zs'pùacqoilUYHFA et bonsoirrrr .....

RRSSXX

Le Bordelik Meeting 2 ? Que dire de plus ? Genial, sublissime, terrible, enfin bref je crois que les qualificatifs ne manquent pas...

Il est 4h 42 du mat alors on va peut etre aller ...  
ROUNNNNN ZRRRRRRWWWWW ....

Das war MEMORY of TAF !  
A quand le numero 3 ?

Yaduyudio ! Bordelik 2 :Le weekend de 3 jours! 5 heures de sommeil! Meeting exclusivement CPC! Le pied quoi! Comme l'a dit mon collegue Gougoutt, de bonnes demos (CD2!!!), une super ambiance, des gfx tarés des modules sublimes, des fanzines surprenants... Bref tout ce qui a fait le bonheur des présents a ce meeting qui bientot s'acheve hélas! Mais un jour viendra, ou nous reviendrons avec BM3 Le Bordel Absolu! (Voilà, c'était assez bien pour les degoutter ? Ok C'est fini!)

Steph/Dirty 'o Distortio 93!

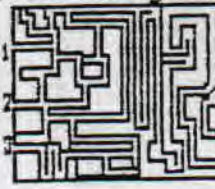
Un petit bonjour du MEETING Bordelik de la part du Savant fou pour un premier meeting c'est vraiment bordelik mais trop delirant car les nuits sont courtes et les journees tres longues la seule deception c'est fini .....

SF/ZOOM from DISTORSION

CROCO WORLD La Goderats 35250 MOURAZE  
ADDAMS FANZ' 13 Rue Paul Baudry Pages real  
85300 CHALLANS

DEMONIAK Le Louya 35290 GAEL

Fetit jeu:  
Ridez MADE a se  
rendre au  
Meeting  
BORDELIX 2 A  
Bon courage!



C'est quoi ?? Un message ?? Okey ma poule, j'te bichonne un texte de merveille... J'espere que vous avez aimez la 1ere page de ce mimi fanz'. Au fait vous avez trouvez la cheat part ? (je vous aide, allez au supermarché le + proche, passez le code barre à la caisse, notez le prix, comptez autant de pixel a partant du haut de la page que le prix, vous obtenez un truc extraordinaire ! (a vous de voir). Le pire, c'est que ça marche !!!!!) Genial le Bordelik Meeting II (Le Retour de La Vengeance du Fils de Dieu). C'était vraiment Bordelik ! Alors que pensez vous de ce mimi fanz' ? Bordelik non ? Bon, j'me casse, y'a une partie de Bloody Blows (sur Amiga) qui m'attends. TCHAO !

RAMLAI

ARGGH! Gato! Cowabunga! Di  
iz GouGouT on th  
borderlyne! Je reviens just  
du PC sur lequel Memory nou  
concocte une petite routin  
de 3D Mapping plasma  
temps reel, C kool! Fa  
contre le player  
modules nous prend  
T couil... si je peux le di  
isi. En fait on a vu d  
B trucs cools supers sur C  
E (Voyage 93, Odyss  
N Crystal...) et sur PC auss  
ahhh Crystaaal Dreaazz  
O 2! Bon je m' en va  
U retourner dans mon ant  
E alors SIYASOON in bordel  
3!

Gougoutt 'o Distorsion

Here's Rainbird ! BORDELIX 2 c'était genial ! Vi BoRdELIX et rendez-vous prochain pour 3 fois pl de delires ! (Turn disc a press space for di sup vannes ...) RAINBIRD



GREETINGXZHZS = LD A,B...  
MADE A SYDE 00000FS...  
YOU ETIEX VS CECI EST  
SHEES 313) DU SVGA EN  
REELS : (2 COULEURS!  
(MIMI FANZ') 51-51 !! J'  
DISC FULL: VOUS ASSURE!  
COOL SLIDE ON AVAIT JU  
PEPITO-NIAMA STE UN PROB  
NIAM COLOR LEME DE PHO  
LONGSHOT TOCOPRIEVE...  
TERRI POUR AVEZ VOUS PU  
LES ZICIS!! TROUVER LE  
SING! COOL CHEAT MOCE?  
SIN IN V93 IL EST PAS  
PRO-TROP MAL CODE  
SHER POUR A FANZ...  
SFC EXPO NO 2:DU  
PHARIS 00!!!

SAVANT FOU

# JEU X TESTO

ROM



## PIRATE

Lucie est un copieur realise par le craker Centurio, et est assez baleze. On y retrouve la copie integrale de DISCO 6, des bouts d'ODDJOB, de HERCULE... bref, une "compil" de copieurs tres efficace. (1 face)

EMBRUILLÉ A LA REDAC DE RORO RUNNER:

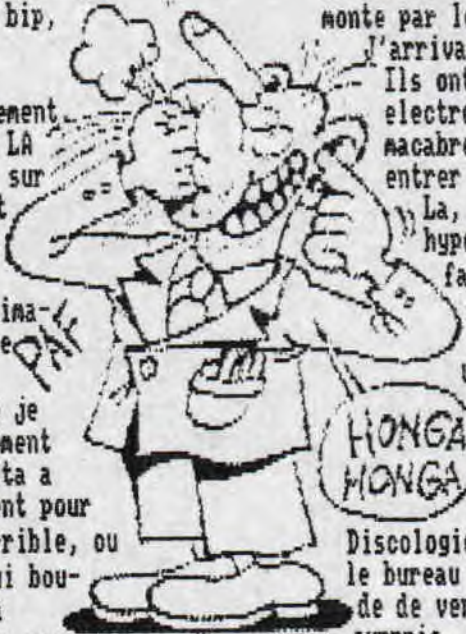
J'étais bien tranquillement assis devant mon Cpc lorsque le telephone sonna. C'était Bip bip, notre cher redac'chef:

"Allo Rom ! Viens tout de suite !"

N'ecoutant que mon courage et mon devouement, je sautais dans ma formule 1, direction LA HAYE DU PUIITS. Aie, je n'étais pas seul sur le coup. De nombreux concurrents étaient presents. Heureusement, j'avais pris ma disquette **NIEGEL MANSELL**

**GRAND PRIX**, et grace a une animation geniale et a une tres bonne reponse de mon joystick, je les senais tous...

J'allais arriver a la redaction lorsque je rencontrais un individu bizarre, croisement entre Alien et Swarzeneger, qui m'invita a jouer a **SOLNEGRO**. Malheureusement pour lui, je connaissais deja ce jeu pas terrible, ou un personnage doit tirer sur tout se qui bouge, tout en continuant a avancer sur la droite. Je refusais donc son invitation, car



le niveau de ce jeu peu original n'est meme pas remonte par les graphismes, assez degueux il faut dire.

J'arrivais enfin a la porte de la redac... Tiens ? Ils ont mis un nouveau code ? Un petit clavier electronique m'attendais. Tout a coup, une voix macabre se fit entendre: "Etranger, tu ne pourras entrer que si tu gagnes a **E-MOTION!!!**".

La, je faillis renoncer. E-Motion est un jeu hyper dur. A l'aide d'un vaisseau, il faut faire disparaître des atomes en les mettant en contact avec un atome de la meme couleur ! Mais, evidemment, si l'atome touche un atome de couleur differente, un troisieme apparait !!!! ARGGGGHHHHH ! Plus prise de tete, tu meures. Heureusement que ce jeu est hyper-bien realise !

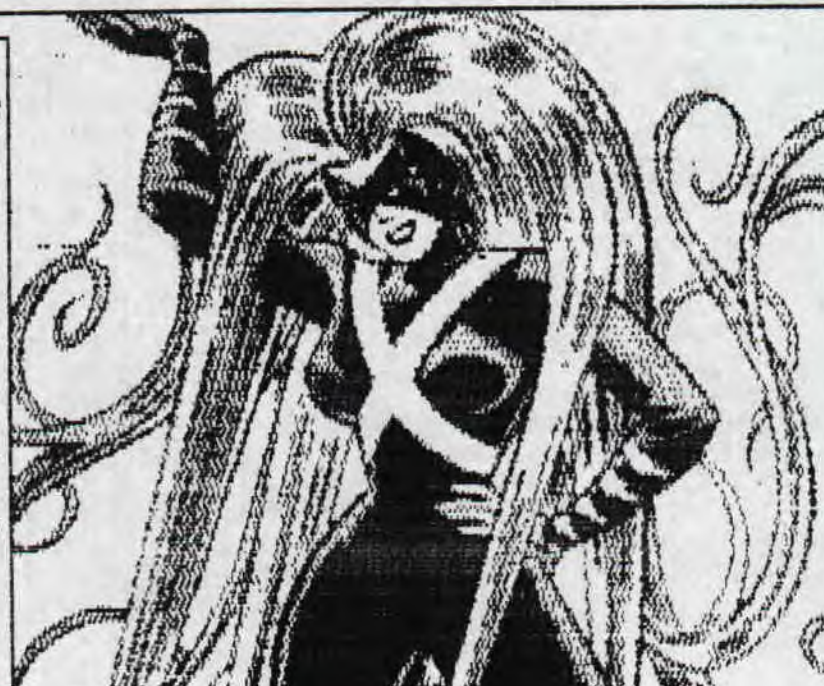
Ayant gagne (en trichant un peu grace a Discologie), j'entrais enfin dans la redac et dans le bureau de Bip bip... "Salut Chef, tu m'as demande de venir ???"... Bip Bip me regarda d'un air surpris. "Ben non !" me repondit-il...

A SUIVRE

## TECHNOSONDITE

est un utilitaire d'ESAT software qui vous propose un synthe (pas terrible), un editeur de sons et un programme permettant de digitaliser les sons. C'est la que les possesseur de 464 sont heureux. Mettez une cassette dans le magneto et vous obtiendrez la musique digitalisee sur disk. C'est pas toujours d'une excellente qualite et 20 secondes occupent 40 ko mais ca vaut le detours!

Rom



## Imagic

est un petit utilitaire graphique peu connu, mais genial. Tout d'abord, il vous permet de compresser vos ecrans 17ko vers une taille variant de 15 ko a ... 2 ko !

De nombreuses options permettent le montage... bref, je vous recommande vivement ce logiciel !

ROM

## Duib LISEZ FANZ'Y

ENVOYEZ UN TIMBRE + 1 DISK A JFF (69H BOURGUIS) ??? ON EST PAS CHEZ LES GUIGNOLS !!! JP FIESEMONT, 1 PI DE L'ESLISE - 34120 CRETELLE



# REPOSE A TOUT.

## Cornets Comestibles

Quelque 20000 tonnes de cornets sont jetés chaque année en Europe. Des cornets qui ont contenu des frites à emporter. Pour lutter contre ces déchets, une invention vient tout juste de voir le jour : le cornet de frites comestible, un mélange de pommes de terre pilées, de farine, d'huile et de sel. Et si le consommateur n'a pas envie de manger l'emballage et qui décide de le jeter, pas de problème ! En quelques jours il se dégradera. L'Allemagne et les Pays Bas sont déjà friands de ce cornet. A quand la Belgique ???

## Des Nuages pris aux filets

Dans le village de pêcheurs de Chungungo, au Chili, il ne pleut jamais. Au grand désespoir des habitants. Des chercheurs ont donc installé des filets à mailles ultra fines de quatre mètres de haut pour capter l'humidité dont sont gorgés les nuages bas. Plus de 10000 litres d'eau sont maintenant collectés chaque jour !

## N'EN JETEZ PLUS CES DECHETS QUI ONT LA VIE DURE

**MOUCHOIR EN PAPIER : 3 MOIS**  
Sans danger pour l'environnement mais beaucoup plus coriace qu'il ne paraît et si laid dans le paysage ! Pour ne pas polluer la beauté d'une plage ou d'un sous bois, pensez y, d'autant que plus on le froisse, plus il sera résistant à la pluie.

**TICKET DE METRO : 3 A 4 MOIS**  
Très chic mais résiste aux chocs des intempéries. Surtout lorsqu'il est pourvu d'une bande magnétique.

**MEGOT DE CIGARETTE : 1 A 2 ANS**  
Beaucoup moins pour les sans filtre mais la majorité des cigarettes en sont pourvues. On croit qu'un mégot par ci, par là, ce n'est pas grand chose mais, à titre d'exemple, avant l'interdiction, 3 tonnes de mégots étaient jetés tous les jours dans le métro parisien !

**ALLUMETTE : 5 MOIS**  
Ce n'est qu'une petite tige de bois, mais attention toutefois à ne pas jeter encore allumée !

**CHEWING GUM : 5 ANS**  
On les recrache si facilement n'importe où ! Dommage qu'ils soient si laids ou si désagréables lorsqu'ils jonchent le sable sur lequel on voulait s'allonger.

**BOITE EN FER BLANC : 10 ANS**  
Heureusement pas trop résistante : la rouille la ronge complètement... avec le temps. Celle en aluminium en revanche pourra être retrouvée dans votre jardin dans une centaine d'années !

**BRIQUET JETABLE : 100 ANS**  
Les inventeurs du concept "jetable" n'avaient sans doute pas pensé à leur nombreuse descendance ! Il est facile de jeter puis de racheter.

**BOUTEILLE EN PLASTIQUE : 100 ANS MINIMUM**  
Les petits enfants de vos petits enfants retrouveront certainement celles que vous avez jetées lorsqu'ils batifoleront sur les plages... D'autant que la nouvelle génération est encore plus résistante. Ce plastique ne disparaît pas complètement. Il se désagrège en particules de plus en plus petites mais toujours indestructibles.

**PNEUS : 100 ANS MINIMUM**  
C'est tellement plus pratique de les laisser s'accumuler sur le bord de la route lorsque l'on creve... Les vieux pneus peuvent pourtant être bien utiles, comme dans les ports, pour éviter que les bateaux ne s'abîment contre les quais, ou plus simplement pour être recyclés.

**BOUTEILLE DE VERRE : 4000 ANS**  
Pas dangereux pour l'environnement mais beaucoup plus résistant que l'on ne le croit. Les bouteilles en verre feront certainement le bonheur des archéologues du 7<sup>e</sup> millénaire.

## Trois Verités sur la Biere...

SON DEGRE ALCOOLIQUE EST EN MOYENNE DE 4,7 ; LE VIN TITRE VIRON 12 DEGRES ET UN WHISKY... 40 DEGRES.  
\*100 ml DE BIERE CONTIENNENT 45 CALORIES, CONTRE 70 A 100 POUR LE VIN A 12 DEGRES ET 150... POUR UN PORTO.  
\*LA BIERE EST FAITE AVEC DES CEREALES, SURTOUT DE L'ORGE, MAIS AUSSI DU RIZ ET DU MAIS, DU HOUBLON, DE LA LEVURE ET DE L'EAU PURE.  
\*POUR 1 LITRE DE BIERE, IL FAUT 200g D'ORGE, 2g DE HOUBLON, 1cl DE LEVURE ET DE L'EAU.

A TOUT DE SUITE...

# Des Poupées qui ont la cote

FEBRIER 1959 : LA FAMILLE MATTEL EST HEUREUSE D'ANNONCER LA NAISSANCE DE SA PETITE DERNIERE, BARBIE. AUPARAVANT, LES POUPEES ETAIENT DE VERITABLES PETITES FILLES MODELES : GROSSES JOUES ROUGES, CORPS ASEXUE, BARBOTEUSES ... BARBIE ET SES 29 CM DE PLASTIQUE ONT CHAMBOULE TOUT CA.

Si Barbie fit son entrée dans le monde en 1959, c'est grâce, pensent certains, à l'influence de Lilli, la première poupée du genre. Celle-ci a d'abord été un personnage de bande dessinée créée par Reinhard Beuthen pour le quotidien allemand "Bild Zeitung" en 1952. Puis, le succès aidant, la version jouet fit son apparition en août 1955. Bientôt, Lilli s'exporta dans le monde entier. Quelques années plus tard, Mattel racheta Lilli et lança avec bonheur la poupée Barbie. Les premières de ces poupées ont peut-être été faites d'après les moules de Lilli qui sait ? Aujourd'hui, il est peu de petites filles, en Occident du moins, qui aient grandi sans leur Barbie, "la première poupée mannequin" comme il était écrit sur la boîte.

## UNE COLLECTION MONDIALE

Avant de commencer une collection, sachez que Barbie est légèrement différente selon son pays de fabrication et que certaines tenues sont même à diffusion restreinte, comme le kimono de 1984, vendu seulement au Japon. C'est un véritable parcours du combattant qu'il vous faudra effectuer avant de récupérer les poupées de votre choix. Outre les revues spécialisées destinées aux collectionneurs de poupées et les ventes aux enchères, vous pourrez trouver certains modèles aux puces ou lors de voyages à l'étranger. Avant d'acheter, sachez qu'une poupée, sortie de son emballage d'origine, perd jusqu'à 20% de sa valeur, et que, sans emballage, c'est 50% de moins. Pour les modèles sans leur emballage d'origine, et dans des états plus ou moins bons, n'espérez pas en toucher davantage qu'entre 5 et 30% de leur valeur sur le marché des collectionneurs.

De plus, il est évident que leur ancienneté et leur rareté décident de leur prix sur le marché. La provenance peut, elle aussi, ajouter de la valeur.

## LE SOUCI DU DETAIL

Barbie et son fiancé Ken, ne lui en 1961, offrent depuis leurs débuts un monde glamour et sophistiqué proposé par aucune autre poupée avant. Les noms de ses tenues très haute couture, type "soirée donnée", "nuits parisiennes" ou "nuit d'amour", ont de quoi faire rêver les fillettes. Mais, outre les nombreux vêtements à la mode, le véritable

succès de Barbie est dû à l'attention de ses fabricants pour les détails.

Les bijoux, la lingerie mais aussi les sacs et les chaussures sont harmonisées avec les tenues. Les fabricants créent à chaque fois le détail "qui fait plus vrai". De la mini carte routière au micro de la chanteuse, en passant par les colliers et les boucles d'oreilles en perles, aucune autre poupée ne suit la mode d'aussi près.

Avec le temps les modes changent, la technologie aussi. Il est ainsi facile de reconnaître de quelle époque date une Barbie : c'est en 1965 qu'apparaissent les premières jambes pliables, en 1966 que les cheveux changent tout seuls de couleurs, etc. Avec le temps, ces mini mannequins s'inspirent des stars de leur temps. Selon les années, elles ressemblent à Brigitte Bardot, Elizabeth Taylor, Kim Novak, Twiggy, Marilyn Monroe, et certaines sont même créées en accord avec des célébrités comme Kate Jackson et Cheryl Ladd, "Les Dames de Dames"; ou encore Chantal Goya ou M.C. Hammer, pour Ken, bien entendu!, pour ne pas citer qu'eux.

## A PRIX D'OR

- \*Les prix suivants concernent des poupées en parfait état avec emballage.
- \*Les Lilli allemandes fabriquées en 1955, ancêtres de Barbie: aux alentours de 5000F
- \*Barbie blonde de 1959: 15000 à 17000F
- \*Ken premier modèle de 1961: 700 à 800F
- \*Barbie en robe de mariée de 1989: entre 2700 et 3000F
- \*Barbie modèle "Chantal Goya" de 1980: entre 350 et 450F
- \*Ken modèle "M.C. Hammer" de 1991: de 200 à 250F
- \*Barbie japonaise en kimono de 1989: aux alentours de 1000F

...

## FINISH :

Bien, j'espère que cet article sur les poupées Barbie et son ancêtre que j'ai repêché comme tous les autres articles d'ailleurs dans le magazine "REPONSE A TOUT" vous aura intéressé, j'ai pensé que c'était bien de faire voir l'évolution de ce mini mannequin qu'est Barbie. C'est une poupée qui a énormément de succès et comme je travaille dans un magasin de jouet qui se nomme JOUE CLUB à St Lo, je peux vous le certifier.

Bon fini cette discussion et fini également cette rubrique de réponse à tout...



# To Slide or not to Slide

Quelque soit l'ordinateur, les slides shows ont toujours eu mauvaise reputation. Rappelons d'abord ce qu'est un slide show: c'est une succession d'images qui n'existe que dans le but de faire joli, un peu comme une demo inanimée. Cependant, il faut savoir que les trois quart des slides-shows sont euh... erotiques, ce qui fait que pour la majorité des CPCistes, Slide-show=cul.

Et bien non ! Malgré les illustrations de cette page, sachez qu'il existe beaucoup de slides qui parlent d'autre chose. Et comme ils sont moins connus (on se demande pourquoi...) c'est de ceux-ci que nous allons parler.

Un des premiers, a ma connaissance, serait OUT RUN GRAPHIC demo. "Beuhhh ???? De quoi ki nous cause ? On parlait de slides et nous voila en pleins jeux !". Et bien, l'Out run graphic Demo a été réalisée par Ugly Monster, redac-chef du fanzine Crocomag qui vécut entre 1988 et 1991. L'Out Run Graphic demo présentait une voiture qui avançait dans différents décors, tous plus beaux les uns que les autres. Ce qu'il y a de drôle, c'est que l'animation de ce petit slide était cent fois meilleure que celle du vrai Out-Run, qui reste une des m... les plus infames jamais sorties par US-GOLD.

Ugly-Monster sortit d'ailleurs quelques temps plus tard une suite, Turbo Out Run Graphic Demo, mais qui reprenait exactement le même principe... C'est vers les productions SHOC que se trouvait l'avenir...

Shoc était le premier fanzine disk entièrement composé de digits. Il y avait très peu de texte et aucune musique, mais c'était à l'époque où les fanz disk ne ressemblaient pas encore à des megademos, alors on pardonne. L'ennui (pour certains) était que la encore, 98% des digits étaient X...

Le très célèbre fanzine Runstrad, qui était alors considéré comme une référence, diffusait déjà des compils sur disk appelées "les plus belles digits", en mode 1.

Puis vint le fanzine Atlantis qui nous gratifia de nombreux slides superbes, dans des domaines aussi différents que la BD ("Lucky Luke", "Les Bulleurs"), le sport ("Windsurf") les tops-models ("Madchen") et surtout... les dessins-animés ("Bip bip", "Un collège fou fou" et sa suite "Un collège préhistorique").

Actuellement donc, il faut savoir que les slides shows ne sont pas tous

X ou erotiques, et que vous pouvez, en cherchant bien, trouver d'excellentes productions dans divers registres, surtout si vous appréciez les mangas (sur lesquelles sortent des slides en pagaille). Signalons au passage que tous les slides shows sont freewares, donc gratuits...

## Matos: Scanner ou Digitaliseur ?

Ca y est, vous vous êtes décidé, vous avez réussi à convaincre papa de donner les sous... Il vous reste une ultime question à vous poser avant de vous lancer dans le monde des digits. Scanner ou Digitaliseur ?

Le scanner est, sur Cpc, un petit œil qui se fixe sur l'imprimante. Il fait des digits de bonne qualité en noir et blanc, à partir d'une feuille de papier que vous glissez dans l'imprimante. Autrement dit, si vous n'avez pas d'imprimante, laissez tomber. Le digitaliseur, lui, réalise des digits à partir d'une source vidéo (TV...) Le mieux alors est d'avoir une caméra (ou caméscope), comme cela vous pouvez digitaliser des images venant de livres ou BD en les filmant. Terminons en précisant que le scanner travaille en mode 2, alors qu'un digitaliseur travaille en mode 2 et 1, et parfois en mode 0 (pour le VIDI de chez ROMBO).  
Espérons que ça vous aidera...

NOTE: LES DIGITS DE CETTE PAGE ONT ÉTÉ RÉALISÉS AVEC UN VIDI.



## Tests DEMOS

Vous savez quoi? ben non voyons vous ne pouvez pas savoir...et bien cette rubrique DEMO, j'ai décidé de la faire en anglais. Du moins je vais tacher de faire de mon mieux, en esperant qu'il n'y ait pas trop de fautes d'orthographe etc...

## EUROPEAN MEETING

This demo is composed of two chief part who are preceded by some graphs of BRAD. This demo have been doing for a memory of the meeting at BMC in Germany.

The first part is that of FRED CRAZY. The 3/4 of the ecran are reserved for a message. The fourth is for the scroll. This scroll, his name is MEGA SINUS SCROLLY is fantastic because there is a lot of effect, bird effect, overflow effect..., "it is scrolling everywhere" ...  
The second part is done by LONGSHOT. There is, into the middle of the screen, a big digit of a man who is drinking some beer and over, you can see a small scroll with various effects who are animate it...

## GOZEUR DEMO 5

There are two parts in this demo, the first and the second!

The first one is very good, because she is "interactive". There is a big logo ADC, we can control this logo with CAPS LOCK, SHIFT and CONTROL. There are a lot of rasters who are marching past. Two meters are showing to you how long you are in the demo. You can see a second logo GOZEUR DEMO 5 who is undulating. There is too a beautiful and a big scroll with a nice cast iron.

The second part is not "interactive", but she is fascinated: the screen is divided in three bands horizontals but in different speed...

There is an original demo.

LES 2 TESTS IN ENGLISH DES DEMOS TERMINEES, JE VAIS VOUS PARLER DE CE QUI FIGURE A DROITE DE CETTE PAGE. IL S'AGIT, VOUS L'AUREZ TOUS DEVINES, D'UN TOP. UNE SORTE DE TOP COMME VOUS EN TROUVEZ DANS DES MAGAZINES COMME JOYS TICK PAR EXEMPLE.

JE COMPTE SUR VOUS POUR M'ENVOYER VOS GOUTS COMME CELA LE TOP 5 DE ROAD RUNNER POURRA DEBUTER. SONT INSCRITS ICI LE TOP 5 DES PERSONNES QUI ONT ETE INTERVUEES DE PUIS LE NUMERO 1 DE ROAD RUNNER C'EST A DIRE: DARYL, TOM POUCE, RSX ET RICHARD.  
A BON ENTENDEUR, SALUT.

LE REDAC'CHEF.

BIP BIP.

## TOP 5 ROAD RUNNER

### JEUX :

1. PREHISTORICK II
2. SUPER CAULDRON
3. MEGABLASTERS
4. SIM CITY
5. ADDAMS FAMILY

### UTILITAIRES :

1. OXFORD PAO
2. OCP A. STUDIO
3. DISCOLOGIE 5.1
4. DAMS
5. CRIME 1.8

### DEMOS :

1. ULTIMATE MEGA DEMO
2. THE DEMO
3. VOYAGE 93
4. PARADISE DEMO
5. 3D DEMO



# test.



## Le jeu des 5 familles.

JEUNE LOUP OU BERNARD L'ERMITE, EGOCENTRE OU DECALE, QUEL FRANCAIS ETES VOUS DONC ?

Mais où est donc passé le Français moyen ? Il a disparu ! Difficile aujourd'hui de classer nos concitoyens en prolétaires, bourgeois, manuels, intellectuels, riches ou pauvres. Il y a désormais cinq façons d'être ou cinq familles d'esprit : les activistes, les rigoristes, les matérialistes, les décalés, les "égocentres". Mais on peut aussi être un petit mélange de tout cela. Par exemple un décalé légèrement matiné de rigoriste. Et vous, qui êtes vous ? Pour le savoir, faites le test ci-dessous qui vous permettra de connaître votre profil. Pour ma part je suis d'une mentalité d'égocentrage et rigoriste. Ce test est amusant, moderne, nouveau. C'est aussi extrêmement sérieux.

### VOUS

1. SI VOUS EN AVIEZ ASSEZ DE TOUT, OU IRIEZ VOUS VOUS REFUGIER ?

- \*Dans une foule en ville.....A
- \*Sur une île déserte.....B
- \*Je prends ma moto et je fonce.....C
- \*Sur un banc, dans un square, au milieu des enfants qui jouent.....D
- \*A l'intérieur d'une église déserte.....E

2. SI VOTRE POUVOIR D'ACHAT BAISSAIT, QUE GARDERIEZ VOUS ?

- \*Un grand voyage à l'étranger.....A
- \*Du matériel de bricolage.....B
- \*Des assurances pour votre maison...C
- \*L'aménagement de votre maison.....D
- \*La voiture et ses accessoires.....E

### VOUS ET LA FAMILLE

3. QUELLE EST L'IMAGE DE LA FAMILLE QUI VOUS CONVIENT ?

- \*Parents et amis jouent au ballon et chahutent ensemble dans le jardin...A
- \*Grands parents, enfants, petits enfants cousins...reunis autour d'une grande table familiale.....B
- \*Chacun est parti de son côté en vacances.....C
- \*Parents et enfants sont là. Chacun est occupé à son activité favorite dans un coin.....D
- \*Sur la pelouse du jardin, les enfants font de la balançoire, le chien les regarde.....E

4. LAQUELLE DE CES ACTIVITES AIMERIEZ VOUS PRATIQUER ?

- \*Jardiner, faire pousser des fleurs et des rosiers grimpants.....A
- \*Avoir un jardin potager ou faire pousser légumes, salades, tomates.....B
- \*Faire de la mécanique, bricoler votre voiture ou votre moto.....C
- \*Faire de la poterie, des émaux, du tissage...ou d'autres activités artisanales.....D
- \*Prendre votre perceuse électrique et décorer votre maison, peindre, poser de la moquette.....E

### VOUS ET LA SOCIETE

5. DANS LEQUEL DE CES ENDROITS PREFERIEZ VOUS VIVRE ?

- \*Dans un lieu proche de la ville et des facilités qu'elle offre: commerce, transports.....A
- \*Dans un petit lotissement de banlieue, calme et proche de la nature.....B
- \*Dans un quartier très animé le soir avec des restaurants, cinémas, boîtes de nuits, etc.....C
- \*Dans un quartier où sont réunis des commerces, écoles, équipements collectifs, et proche du lieu de travail.....D
- \*Dans un endroit qui a gardé son cachet d'autrefois, où l'on a des relations de bons voisinages.....E

6. DANS LEQUEL DE CES ENDROITS AIMEZ VOUS FAIRE DES ACHATS ?

- \*Dans une grande surface, un hypermarché avec un caddy.....A
- \*Dans les boutiques des rues commerçantes du centre ville.....B
- \*Aux puces.....C
- \*Dans les grands magasins.....D
- \*Dans les galeries marchandes des centres commerciaux.....E

### VOUS ET LES LOISIRS

7. QUELLES SERAIENT VOS VACANCES IDEALES ?

- \*Dans un club, avec beaucoup d'activités, une bonne nourriture et le confort...A
- \*Partir quelques jours tous les 3 mois au soleil ou à la montagne pour skier...B
- \*Retourner voir ma famille dans la région de mon enfance.....C
- \*Partir en famille en camping car ou avec une caravane.....D
- \*Avoir un billet de charter et décider au fur et à mesure des escales...sans date de retour.....E

8. QUELLE CUISINE PREFERERIEZ VOUS POUR UN REPAS DE FETE ?

- \*La nouvelle cuisine: des plats recherchés plutôt diététiques et bien présentés...A
- \*La cuisine conviviale: mechoui, brochettes, couscous, choucroute.....B

SUITE PAGE SUIVANTE...

- \*La cuisine mijotee: gibier marine, dinde farcie.....C
- \*La cuisine exotique: chinoise, japonaise, mexicaine.....D
- \*La cuisine classique: gigot, haricots verts.....E

## VOUS ET LE TRAVAIL

### 9. COMMENT CONSIDEREZ VOUS PRINCIPALEMENT LE TRAVAIL ?

- \*Comme une passion lorsqu'on a trouve un job permettant de s'épanouir ou sinon comme une corvée.....A
- \*Comme une obligation pour gagner sa vie et faire vivre sa famille.....B
- \*La possibilité de réaliser ses ambitions et gravir les échelons de la hiérarchie sociale.....C
- \*Comme un devoir qu'il faut accomplir pendant toute sa vie, jusqu'à la retraite.....D
- \*La possibilité de s'intégrer à un groupe sympathique défendant les mêmes intérêts.....E

### 10. QUEL EST, PARMI CES METIERS, CELUI QUE VOUS EXERCERIEZ ?

- \*Explorer des mondes nouveaux: cosmonaute, chercheur.....A
- \*Travailler à son compte: commerçant.....B
- \*Avoir des responsabilités: pilote d'avion, chef d'entreprise.....C
- \*Être quelqu'un d'utile à la société: médecin, avocat.....D
- \*Faire quelque chose de bien avec ses mains: artisans.....E

### ÇA Y EST C'EST TERMINÉ MAINTENANT PASSONS AU RÉSULTAT.

#### CALCULEZ VOS POINTS:

MENTALITES	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	TOTAL
ACTIVISTE	A	E	D	E	D	D	B	A	C	C	
MATERIALISTE	D	C	E	B	A	A	D	E	B	E	
RIGORISTE	E	B	B	A	E	B	C	C	D	D	
EGOCENTRE	C	D	A	C	B	C	A	B	E	B	
DECALE	B	A	C	D	C	E	E	D	A	A	

Pour chacune des 10 questions, entourez sur le tableau ci dessus la réponse que vous avez choisie: A, B, C, D ou E. Inscrivez dans la colonne total LE NOMBRE DE LETTRES ENTOUTREES. Ceci pour chacune des 5 lignes correspondant aux 5 mentalités. Votre style de vie DOMINANT est celui où vous avez le plus de réponses. Votre style de vie SECONDAIRE est celui qui vient immédiatement après, en ce qui concerne le nombre de réponses.

APRES AVOIR PASSE LE TEST, VOUS SAVEZ MAINTENANT A LA QUELLE DES CINQ GRANDES MENTALITES FRANCAISES VOUS VOUS RATTACHEZ LE PLUS. CES 5 GRANDES MENTALITES SONT DECRITES CI CONTRE ET PAGE SUIVANTE. A VOUS DE VOIR !!!

le rédacteur en chef de ce fanzine  
j'ai nommé...roulements de tambours...  
**BIP BIP**

tire d'un article de VSD...

## MENTALITE ACTIVISTE

Vous êtes un loup. Vous faites partie de la petite minorité de battants bien décidés à transformer le monde, à le moderniser et le sortir de la crise. Pour vous, réussir c'est changer les choses, la vie, la société. Le tout sans s'embarrasser de théories, et tant pis pour les pots cassés, "on ne fait pas d'omelette sans casser des oeufs". Pour cela, vous êtes prêt à vous retrousser les manches, à prendre des risques et à payer de votre personne. A condition, bien sûr, d'obtenir en retour du pouvoir et des satisfactions matérielles. Que ce soit dans une carrière politique ou à l'intérieur d'une entreprise, pourvu que vous ayez la possibilité d'agir et de commander.

#### LES DIX COMMANDEMENTS DES ACTIVISTES:

- 1. TU fais partie de l'élite de la nation
- 2. TU aideras la France à sortir de la crise.
- 3. TU seras reconnu comme un leader.
- 4. TU contribueras au progrès économique, scientifique et social indispensable.
- 5. TU t'investiras tout entier dans ton travail, source principale de ton épanouissement.
- 6. TU te battras pour être le meilleur, dans tous les domaines.
- 7. TU t'efforceras d'être de plus en plus efficace.
- 8. TU regarderas le monde tel qu'il est, sans craindre les réalités.
- 9. TU chercheras en permanence à t'adapter aux situations.
- 10. TU trouveras ton salut dans l'action.

#### COMMENT LES RECONNAITRE ?

- Des adultes d'âge moyen.
- Des cadres d'entreprise ou sociaux.
- Habitant les villes grandes ou moyennes.

J'ai appris qu'il y avait un test pour connaître nos style de vie donc je re tourne en arriere...



## MENTALITE RIGORISTE

Vous n'êtes pas très content de ce qui se passe aujourd'hui. Si tout va mal, c'est, pensez vous, parce qu'on a perdu les valeurs et les principes d'autrefois: travail, persévérance, sens de l'honneur et de l'effort, respect de la hiérarchie, culte de la nation et de la famille. Vous aspirez au retour à l'ordre, à la morale, à l'autorité des chefs, à l'organisation, à la rigueur. Vous vous élevez contre le laisser aller et la liberté des moeurs. Au nom de vos principes, vous êtes prêt un peu à sacrifier de votre liberté individuelle, un peu de confort, pour vous soumettre aux lois et aux contraintes des grandes institutions.

#### LES DIX COMMANDEMENTS DES RIGORISTES:

- 1. TU t'efforceras de survivre dans un monde de bouleversement.
- 2. TU défendras ta famille.
- 3. TU défendras ton patrimoine.
- 4. TU vivras selon les traditions héritées de tes parents.
- 5. TU resteras fidèle à tes attaches familiales et régionales.
- 6. TU construiras une maison bien à toi.
- 7. TU feras ton devoir en travaillant toute ta vie.
- 8. TU agiras selon les grands principes éternels de la morale et de la religion.
- 9. TU défendras ta patrie chaque fois qu'elle sera menacée.
- 10. TU feras confiance à tes chefs et tu leur seras fidèle toute la vie.

#### COMMENT LES RECONNAITRE ?

- Adultes d'âge moyen et retraités.
- Petites villes de province.
- Artisans, commerçants, agriculteurs, petits patrons.

## VOUS RETROUVEZ PAGE SUIVANTE LES MENTALITES:

- \*D'EGOCENTRAGE
- \*MATERIALISTE
- \*DE DECALAGE

## LA SUITE ENCORE PAGE SUIVANTE.

### MENTALITE D'EGOCENTRAGE

Vous avez un cote "bernard l'ermite", replie dans sa coquille, mais la pince en avant. Les discours sur les grands principes et les grands projets vous laissent froids, de meme que les sermons sur la solidarite.

Pour vous, l'essentiel est de defendre votre part du gateau, votre qualite de vie et vos biens. Votre univers se limite a votre famille, a vos amis, collegues de travail et voisins. Lorsque la taille du gateau diminue, vous devenez plus agressif. Tant pis pour les etrangers et tous ceux qui se mettent, sans le savoir, sur votre chemin. Pour defendre votre territoire, vous faites plus confiance a vous meme qu'a l'Etat.

Lorsque vous etes entre vous, vous aimez faire la fete, la bonne chere, l'ambiance des stades, les animaux, les enfants et la tele. Mais pour preserver tout cela, vous trouvez necessaire les barbeles, les chiens de garde, armes a feu et autres systemes d'alarme et de repression. Au syndicalisme genereux et solidaire, vous preferes

le corporatisme. Pour etre bien avec vous, il faut faire partie de votre clan. Ou revenir vous voir lorsque la crise sera terminee...

#### LES DIX COMMANDEMENTS DES EGOCENTRES:

- #Tu t'offriras tout ce dont tu es envie.
- #Tu ne laisseras pas des etrangers menacer tes biens et tes droits.
- #Tu defendras avec force tous les avantages acquis.
- #Tu te comporteras en bon vivant avec les proches.
- #Tu refuses la crise et les privations.
- #Tu essaieras de bien gérer ta vie afin de pouvoir depenser sans compter.
- #Tu te montreras genereux avec ceux que tu aimes.
- #Tu ne t'interesseras pas aux ideologies, qui ne servent a rien.
- #Tu chercheras a te debrouiller dans la vie, meme si cela ne fait pas plaisir a tout le monde.
- #Tu feras de ta vie une grande fete.

#### COMMENT LES RECONNAITRE ?

- Des jeunes et des adultes.
- Des ouvriers et employes et des chomeurs.
- Une formation plutot technique.

### MENTALITE MATERIALISTE

Vous etes plutot du genre tranquille. Votre realisme devant les difficultes actuelles vous rend inquiet, pessimiste, voire un peu defeatiste.

La crise, vous n'en etes pas responsable et vous n'y pouvez rien. C'est au gouvernement de s'en occuper. L'Etat providence doit vous assurer un travail dans la societe en paix. L'entreprise vous doit un revenu et un niveau de vie decents. Vous preferes cultiver votre jardin et vous occuper de vos affaires que partir a la conquete du monde.

Priorite a l'harmonie, l'equilibre, le confort, au bon sens et de la sagesse.

#### LES DIX COMMANDEMENTS DES MATERIALISTES:

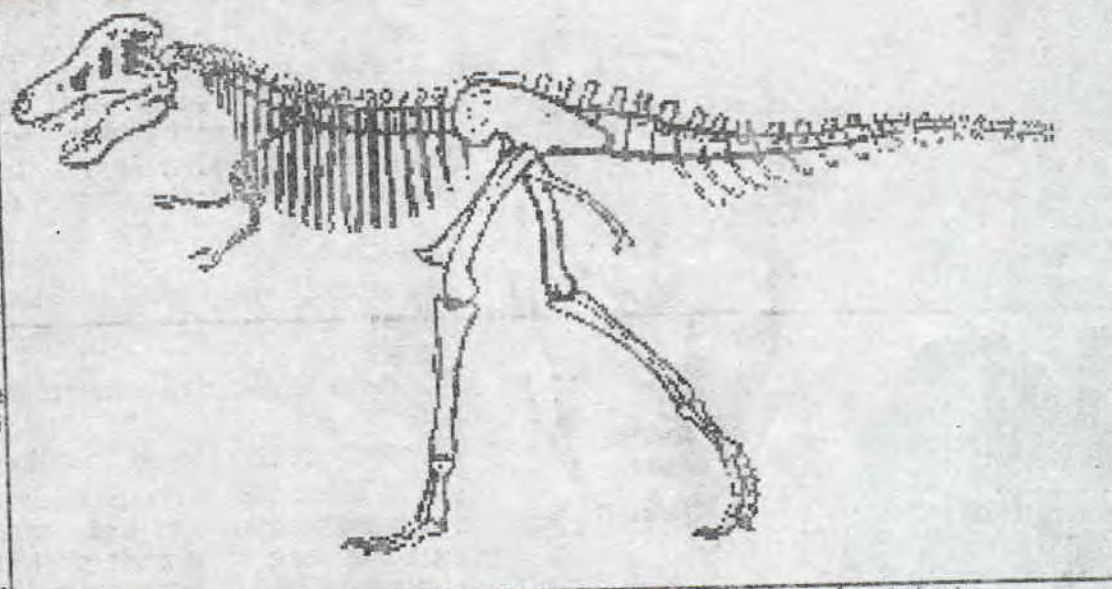
- #Tu consacreras a ta famille l'essentiel de ton temps et de ton energie.
- #Tu vivras en bon harmonie avec ton entourage.
- #Tu ne t'occuperas pas de ce qui ne concerne pas.
- #Tu feras ton travail correctement, mais sans zele inutile.
- #Tu chercheras avant tout la tranquillite.

### MENTALITE DE DECALAGE

Vous etes pessimiste quant au sort de la civilisation occidentale, que vous consideriez en pleine decadence. Mais vous etes optimiste pour vous meme, conscient de pouvoir vous "debrouiller" et de tirer votre epingle du jeu.

Vous n'etes marie ni a un pays ni a une entreprise, vous en changeriez sans hesitation de mere que de metier. Mais qu'on ne vous demande pas de vous defoncer pour une cause collective ou une ideologie quelconque! Vous n'y croyez pas et vous souhaitez continuer de vivre votre vie, au jour le jour sans souci du lendemain. Pour vous, d'ailleurs, la vie est un jeu et il vous est donc difficile de prendre tres au serieux.

Vous n'aimez guere les gendarmes et les militaires, vous vous moquez des politiques et des technocrates. Vous faites volontiers un pied de nez au loi, a la morale et aux conventions. Vous preferes les marginaux, artistes, etrangers, chomeurs et autres minorites aux "francais moyens" que vous trouvez



trop ternes et insides.

Malgre ces apparences, votre personnalite est ambigue. Vous etes a la fois genereux, cynique, intellectuel et rêveur, fanatique de technologie et de... Une sorte de personnage caméléon qui change sans cesse d'idée, d'objectif, de look, afin de rester insaisissable.

#### LES DIX COMMANDEMENTS DES DECALES:

- #Tu veilleras a ne pas te laisser engager par la societe.
- #Tu t'efforceras avant tout de profiter de la vie.
- #Tu regarderas avec mefiance les ideologies de bord.
- #Tu considereras que le monde réel est ta patrie.
- #Tu t'eloigneras du monde industriel, dont la decadence est inévitable.
- #Tu n'accepteras que le minimum de contraintes pour pouvoir vivre en societe.
- #Tu feras preuve d'une grande mobilite, afin de ne pas avoir de racines.
- #Tu affirmeras ta personnalite, meme si cela choque ton entourage.
- #Tu t'interesseras aux objets et aux idées qui sont a l'avant garde du monde moderne.
- #Tu t'efforceras toujours de rester libre.

#### COMMENT LES RECONNAITRE ?

- Adultes d'age mur.
- Salaries modestes ou inactifs.
- En province et a la campagne.

#### COMMENT LES RECONNAITRE ?

- Adolescents, lycéens et étudiants.

ALORS ACTIVISTE, EGOCENTRE, MATERIALISTE, RIGORISTE, DECALE ??? EN TOUT LES CAS CE TEST EST TERMINE, FAITES MOI SAVOIR SI VOUS AVEZ APPRECIÉ, VOS IDEES POUR LA PROCHAINE RUBRIQUE,

LE REDACTEUR EN CHEF.

CA Y EST IT'S FINISH !!!

# BALLIX

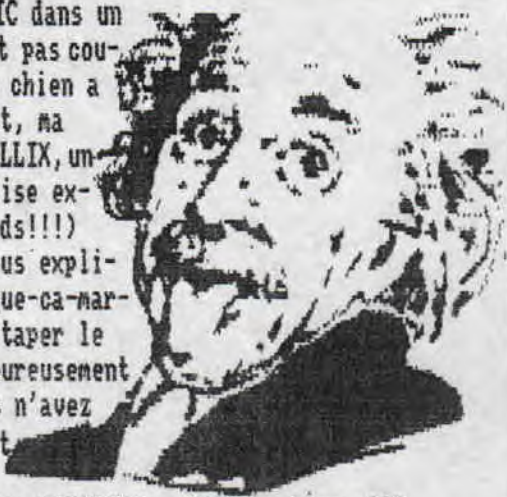
CPC 664  
CPC 6128  
NE MARCHE PAS SUR LES CPC 464  
N'A PAS ETE ESSAYE SUR LES CPC.



BALLIX est un casse brique tout bete. Vous avez 3 vies pour detruire un mur en utilisant les touches [Q] et [W] (droite et gauche). Lorsque vous avez perdu, tapez RUN pour rejouer.

ROM

Un p'tit listing BASIC dans un fanzine, une fois n'est pas coutume, comme le dit mon chien a carapace (autrement dit, ma tortue). Voici donc BALLIX, un ptit casse brique realise ex-pres pour vous (veinards!!!) dans le seul but de vous expliquer comment-c'est-y-que-ca-marche. Vous pouvez donc taper le listing ci-dessous (heureusement pas tres long) si vous n'avez pas de CPC 464. En effet le 464 ne connait pas



l'instruction COPYCHR\$, utilisee ligne 240.

```

10 REM ROM PRESENTE BALLIX
20 REM (pour ROAD RUNNER)
30 points=0:vie=3
40 MODE 0:INK 0,0:BORDER 0
50 RESTORE 70:FOR i=1 TO 15
60 READ a:INK i,a:NEXT i
70 DATA 2,3,4,6,8,10,11,13
80 DATA 14,15,16,19,20,23,25
90 PAPER 0:CLS:PRINT:PRINT
100 FOR i=1 TO 10:FOR t=1 TO 10
110 PEN (t+4):PRINT CHR$(233);
120 NEXT t,i
130 ballx=10:bally=10
140 balli=1:ballj=-1
150 raqux=9
160 IF raqux=0 THEN raqux=1
170 IF raqux=16 THEN raqux=15
180 LOCATE raqux,25:PEN 13
190 PRINT " ";STRING$(3,131);" "
200 LOCATE ballx,bally:PRINT " "
210 ballx=ballx+balli
220 LOCATE ballx,bally:PRINT " "
230 ballx=ballx+balli
240 bally=bally+ballj
250 LOCATE ballx,bally:PEN 15
260 brik$=COPYCHR$(#0)
270 PRINT CHR$(231)
280 IF brik$=CHR$(233) THEN LOCATE 1,1:points=points+2:
PRINT points:ballj=1:SOUND 1,100,5:IF INT(RND*2)=0 THEN
balli=-1 ELSE balli=1
290 IF ballx=2 THEN balli=1
300 IF ballx=19 THEN balli=-1
310 IF bally=1 THEN ballj=1
320 IF bally=24 THEN SOUND 1,500,5:GOTO 350
330 a$=INKEY$:a$=LOWER$(a$)
340 IF a$="q" THEN raqux=raqux-1
350 IF a$="w" THEN raqux=raqux+1
360 GOTO 160
370 IF ballx<raqux AND ballx<(raqux+5) THEN ballj=-1:GOTO 160
380 vie=vie-1:LOCATE 1,15
390 PRINT"RESTE ";vie;" VIES"
400 LOCATE 1,24:PRINT STRING$(40," ");
410 FOR r=100 TO 200:SOUND 1,r,4:NEXT r
420 IF vie=-1 THEN LOCATE 1,17:PRINT"VOUS AVEZ PERDU":END
430 CALL &BB06:LOCATE 1,15
440 PRINT STRING$(20," ")
450 GOTO 130

```



LIGNE 40-80 Ces lignes definissent les Inks. Rien de special a dire, mis a part que les encres ont etees choisies sur Cpc monochromes. Vous pouvez les changer si besoin est.

LIGNE 100-120 Dessin des briques  
LIGNE 130-150 On remplit les variables. Pour les plus jeunes d'entre vous, l'explication suivante va rappeler de tres douloureux souvenirs: La balle se deplace selon un vecteur v(i,j), i et j etant dans le programme balli et ballj. La position de la balle est (x,y) nommes ballx et bally. La raquette se deplacant toujours sur la meme ligne, on a besoin que d'une coordonnee x, appelee raqux.

LIGNE 160-170 Empêche la raquette de sortir de l'écran

LIGNE 200-230 Deplacement de la balle  
LIGNE 240 On verifie si la balle va rentrer dans une brique. Apres tout, on sait jamais...  
LIGNE 250 Si la balle entre dans une brique, on ajoute des points au score, on gere le rebond et on enleve la brique...

LIGNE 270-290 On empêche la balle de sortir de l'écran

LIGNE 300 Si la balle arrive sur la 24eme ligne, goto 350

LIGNE 310-340 Les touches...

LIGNE 350 Si la balle touche la raquette, elle rebondit et on retourne a la ligne 160

ENSUITE, jusqu'a la fin.

Voila. J'espere qu'apres ca, vous creerez vous meme vos propres casses-briques (l'un des jeux les plus faciles a programmer). Et si vos creations valent le coup d'oeil, envoyez les a Road Runner !

ROM

**Poke** Rendez vos programmes invisibles meme pour Discologie en les mettant dans des User superieurs a 16. Utilisez le POKE &A701,X. X sera le numero du USER (de 0 a 255). ATTENTION: NE PAS METTRE X=229(ca efface le prog).

# HARD N' RUNNER



Voilà, c'est la rubrique HARD N' RUNNER que vous retrouverez régulièrement dans votre fanzine préféré. Dans cette rubrique vous trouverez surtout des articles qui touchent au hard rock (IRON-MAIDEN, AEROSMITH, KISS...etc). Quelques fois je ferai la critique de quelques albums ou bien je raconterai (en gros) l'histoire d'un groupe. J'aimerais bien que vous m'écriviez pour me donner les noms de vos cinq albums préférés et si vous êtes assez nombreux il y aura les résultats des albums les plus appréciés. Suivant vos goûts il y aura plusieurs catégories: hard rock (biensur!); rock; dance, techno (pourquoi pas?). Alors soyez nombreux à m'écrire! Personnellement, je suis un fan de KISS et je vais vous les faire connaître si vous ne les connaissez pas déjà... (let's go!!!)



## KISS



Le groupe KISS s'est formé au début des années 70 (comme Aerosmith) autour de Gene Simmons: bassiste, chanteur; Paul Stanley: chanteur, guitariste; Ace Frehley: guitariste et Peter Criss: batteur. Aujourd'hui, il ne reste que les deux premiers de la formation originale plus Bruce Kulick et Eric Singer. Certains les ont traités de guignols parce que jusqu'à 1983, ils étaient maquillés et vêtus de costumes pour le moins originaux (c'est une des choses que j'adorais chez eux). Leur musique a pas mal changé au cours du temps, c'est pourquoi certains les ont traités d'opportunistes (décidément, y'en a qui ne sont jamais contents!!)... Leur discographie est bien fournie (environ une vingtaine d'albums) dont voici les deux plus récents:

- REVENGE (1992)
- ALIVE III (1993)

Plus récemment (juin 94), une compilation est sortie (KISS MY ASS) contenant des morceaux de KISS repris par d'autres groupes:

- ANTHRAX - LENNY KRAVITZ - RAGE
- AGAINST THE MACHINE - FAITH NO MORE
- ETC...

Pas le temps de m'habiller, je cours chez le disquaire le plus proche voir s'il y a du KISS!!



Vous avez sûrement déjà entendu le morceau de LENNY KRAVITZ avec STEVIE WONDER à la radio... (il est cool). Cette compilation contient des musiques vraiment variées: il y en a pour tous les goûts... Ceux qui aiment le hard peuvent essayer mais il vaut mieux un album. Si vous voulez plus d'informations etc... Écrivez moi.

KISS - KONFIDENTIAL: c'est le titre de la cassette vidéo qui est sortie récemment. Les KISS ont sorti leur troisième album live (ALIVE III) et la cassette vidéo est sortie un peu plus tard avec tout les meilleurs morceaux - lives (12) plus 4 chansons datant du make-up. Cette cassette est vraiment bien réalisée elle a un bon son, des images à tomber par terre: pendant une chanson il y a une nuée de strip-teaseuses qui se baladent sur la scène (AGAAAA!). Le concert est entrecoupé d'interviews marrantes et de prises de vue en coulisse. À part ça on apprécie le jeu de scène de Gene Simmons et de Paul Stanley (Gene crachant du sang ou du feu, Paul se défoulant comme un malade). Cette cassette est un bon moyen de connaître Kiss (si on aime le genre), elle vaut environ 130frs.

Si vous avez des suggestions à me faire ou si vous m'envoyez la liste de vos albums préférés, écrivez moi:

ARNAUD MARTIN  
LA QUESNELIERE  
BIEVILLE  
50160 TORIGNI/VIRE

# FANZINES

3 fanzines au sommaire pour CPC.

LE PREMIER EST UN FANZINE PAPIER ECRIT EN PLUSIEURS LANGUES, LE SECOND EST UN FANZINE EGALEMENT SUR SUPPORT PAPIER AVEC L'ORIGINALITE D'ETRE ECRIT SUR PC ET ENFIN LE TROISIEME ET LE DERNIER C'EST UN 'ZINE SUR DISQUETTE ET C'EST LE DERNIER NUMERO D'UNE GRANDE EPOQUE...

## 1. EUROSTRAD

EUROSTRAD est un fanzine pour ma part que j'apprécie énormément, les textes sont très clair et très compréhensible il va de soit que les graphs, les dessins qui agrémentent ces pages sont aussi excellent. Ce fanzine est très bien structuré (c'est le mot que l'on peut employer). C'est un fanzine multilinguiste car il est écrit en français, anglais, espagnol. Il en est à son cinquième numéro. On y retrouve comme rubrique des tests de jeux, fanzines, des news avant tout le monde, des tas de bons dossiers, des solutions à vos jeux les plus prenants etc...

En conclusion ce fanzine est un fanzine qui donne envie d'être lu jusqu'au bout, un fanzine dont on ne se lasse pas du tout du tout du tout au contraire on en redemande !! à conseiller aux amateurs !

Note : 17

## 2. BABA FANZ'

Un fanzine original car pour le numéro 3, au lieu de faire comme tout le monde et de photocopier en noir et blanc, ce fanz' est en bleu, la couleur de l'océan. De plus c'est un fanzine pour passionnés du CPC mais écrit sur une machine bien plus performante que notre bon vieux CPC : un PC. Cela donne donc une allure plus belle des pages, très clair, des textes bien ENCREES dans le papier. Il y a dans le NO 3 au total 18 rubriques sur 29 pages dont les suivantes : trucs & astuces, actus, demos, interview, fanzines, technique (qui hélas n'est pas très explicite !), tests ...etc...

Que dire de plus ? si ce n'est qu'ils ne sont que deux à faire ce fanz', Oh et puis si vous voulez en savoir plus et bien vous n'avez qu'à donc le commander !

Note : 14

## 3. DISC FULL

Allons ne pleurez pas, on en retrouveras des fanz' comme celui là regardez autour de vous ...

Pour le numéro 10 de DF on peut dire qu'ils ont fait fort et c'est plutôt réussi : que du bon. Revenu sur 1 disquette avec des cheats parts, tiens un indice pour les trouver : il suffit d'attendre dans la dernière rubrique CREDIT PART ou quelque chose comme ça que le texte est fini de défiler et d'attendre une dizaine de seconde et surprise CE N'EST PAS FINI !!!

Pas besoin que je vous en dise plus vous savez tous très bien à quoi ressemble un numéro de DISC FULL alors passons directement à la note d'ensemble.

Note : 19,5 pour ne pas mettre 20 !!!

### le redac'chef

cela devait être SLYDER mais par manque de temps j'ai donc pris la place. On retrouvera donc SLYDER pour le numéro 3. ATCHAO BONSOIR...

## ADRESSES

EUROSTRAD  
FOURNERIE Thomas  
La Hamelinère  
50450 HAMBVE  
FRANCE

BABA FANZ'  
GEORGEL Grégory  
6, la sauteure  
88640 GRANGES/VOLOGNE  
FRANCE

DISC FULL/BEAST  
MALLET Cyril  
90, rue St Blaise  
75020 PARIS  
FRANCE



I WAS PROUD TO PRESENT YOU THIS NUMBER TWO OF  
**ROAD RUNNER**  
 AND I WISH YOU A HAPPY NEW YEAR 1995 !!!

WELCOME IN THE ROAD RUNNER EUROCHART. YOU CAN VOTE FOR THE NEXT ROAD RUNNER EUROCHART TO  
**RR/EUROCHARTS**  
**HAMET Stéphane**  
**La Carpenterie**  
**50250 LA HAYE**  
**DU PUITTS**  
**FRANCE**

THIS IS THE FIRST EUROCHARTS IN ROAD RUNNER.  
 Je tiens a signaler que pour répondre au charts, une feuille réponse se trouve a la fin du fanzinel.  
 Des fanzines, des groupes etc... ayant disparu peuvent faire partis du charts.

*THE MOST POPULAR GROUP*	*BESTS CPCS PRODUCTIONS*	*TOP UTILITIES*	*TOP 8 BITS GAMES*	*MOST POPULAR GRAPHICIAN*
1 .LOGON SYSTEM	1 .THE DEMO	1 .DISCOLOGY 7.0	1 .PREHISTORICK 2	1 .MaDe
2 .BENG!	2 .TERRIFIC DEMO	2 .OXFORD PAO	2 .SUPER CAULDRON	2 .BRAD
3 .CADJO CLAN	3 .ULTIMATE M.D.	3 .OCP ART STUDIO	3 .ZAP'T'BALLS	3 .MIG SKF
4 .CONTRAST	4 .PRODATRON	4 .SOUNDTRACKER	4 .PRINCE OF PERSIA	4 .EROS
5 .STATIC	5 .PARADISE	5 .DAMS	5 .LEMMINGS	5 .FACE HUGGER
6 .GPA	6 .FUCKING EXAMS	6 .SEMWORD	6 .ADDAMS FAMILY	6 .THRILLER
7 .DRAGON BREED	7 .S.KOH	7 .EQUINOX	7 .THE SIMPSONS	7 .DEIMOS
8 .REBELS	8 .PLASMA	8 .CROWN CRUNCHER	8 .MORTVILLE MANOR	8 .GOUGOUT
9 .NEPHILIM	9 .CRYSTAL	9 .MARK ERROR	9 .SHADOW OF THE BEAST	9 .ELDRIK
10 .SWAB SYSTEM	10 .MEGAPART	10 .CRIME	10 .SIM CITY	10 .NEWSKY
*BEST CODER*	*BEST NOISE MAKER*	*BEST DISCMAG*	*BEST PAPERMAG*	
1 .LONGSHOT	1 .WEEE!	1 .DISC FULL	1 .EUROSTRAD	
2 .OVERFLOW	2 .CROWN	2 .BAD MAG	2 .CAMARD DECHAIINE	
3 .FACE HUGGER	3 .DSC	3 .MAXI MICRO	3 .LE PETIT ILLUSTRE	
4 .FRED CRAZY	4 .KANGAROO	4 .DARKSTRAD	4 .QUASAR CPC	
5 .SLASH	5 .BSC	5 .CCC	5 .CROCO WORLD	
6 .CROWN	6 .FACE HUGGER	6 .CRACK'N'ROM	6 .ROAD RUNNER	EH EH FRINE FRINE...
7 .THRILLER	7 .RIC	7 .POT DE CALL	7 .INFO SYSTEM CPC	
8 .PRODATRON	8 .PRODATRON	8 .ADDAMS FANZ'	8 .BONSOIR LA PLANETE	
9 .ELMSOFT	9 .DUFFY	9 .MM&PF	9 .BABA FANZ'	
10 .GOZEUR	10 .CRTC	10 .CROCO PASSION	10 ."VOTRE FANZINE"	

LA REDACTION RECHERCHE TOU  
 JOURS DES PERSONNES VOULANT  
 PARTICIPER A LA REALISATION  
 DE ROAD RUNNER.

# THAT IS FINISH



**QUOI !!!** Je dois déjà vous dire aurevoir ! mais c'est pas possible, ça passe trop vite ! comment faudrait il faire pour que le temps passe moins vite ! J'ai pas fait assez de pages ? M'enfin rassurez vous, nous nous retrouverons très prochainement pour un troisième numéro de ROAD RUNNER qui fera fureur dans toute la France voire même plutôt dans toute l'Europe !!! Je tiens tout de même à m'excuser auprès de celles et ceux pour le temps qu'a pu mettre ROAD RUNNER à sortir. Mais quel numéro !... des interviews, go, des tonnes d'infos, ... soyez sans crainte la prochaine fois nous mettrons le double de pages à pondre le numéro 3 !!! Non biensur que non je plaisante, à ce moment là autant arrêté ! J'espère tout simplement que nous mettrons moins de temps à pondre le numéro 3.

**PUB :**  
**COMMANDEZ**  
**ATOUFANZ'**  
**A**  
 Jacques de Lamar  
 3 Av des cosmonautes  
 45400 FLEURY LES AUBRAIS  
 ENVOYEZ LUI 1 DISC + 1 TIMBRE A 4,70



Passons maintenant aux remerciements : je remercie E/J pour ses encouragements à poursuivre ROAD RUNNER et à toutes les idées qu'ils m'a donné, je remercie également TOMPOUCE pour ses idées ces dans son fanzine et son test de RR 1 qui m'a donné du baume au coeur, c'est y... je deviendrait mélancolique ... Un grand merci à Serge POIRRIER sans qui je ne tiendrait pas dans vos petites minimes car c'est lui qui m'a fait les photos de ce numéro, MERCI MERCI MERCI. Je signale pour ceux qui ne connaissent pas Serge : surnommé GREES, il fait parti de N.P.S., les et ceux qui ne connaissent pas Nul Part System et est sur que j'ai oublié de citer car mais 2, alors... posé + de quoi nous faire pa



36.15 CPC FUN... je reprend donc où j'en étais donc MERCI à tous ceux qui fallait que je remercie tout le monde j'en aurais pour non pas 1 page Vous avez en dernière page de quoi répondre au CONCOURS qui vous ait proposé votre TOP 5 et également répondre pour la rubrique EUROCHARTS. Quelques renseignements concernant le concours : il faudra envoyer vos réponses avec 50 F pour les frais de port et souvenez vous que la poste n'envoie rien gratuitement. Le premier qui répondra au concours gagnera le soft. Si les réponses sont fausses je renverrais bien sur les 50 F de frais de port, si les réponses sont correctes mais que vous n'avez pas répondu trop tard au concours je renverrais également les 50 F : soyons honnetes ! Vous avez trouvé la réponse au rébus de la rubrique BIGTESTS ? non ?! et bien c'était :  
 Un AB plein d'A petits A traversé par I 100 sous P  
 Un abbé plein d'appétit a traversé Paris sans souper.  
 Cette page, et bien je vais la boucler en vous lançant à vous chers lecteurs que si vous avez des idées, des conseils, des infos, n'hésitez pas et faites nous les part en écrivant à la rédaction.

Sur ce ATCHAO BONSOIR !!!

BipBip of Road Runner ...

## ROAD RUNNER

### HARRET Stephane

### La Carpenterie

### 50250 LA HAYE DU PUL

OUIIIIINNNN  
 C'EST DEJA  
 FINI ...



**PUB :**  
**LISEZ EUROSTRAD** Thomas FOURNERIE  
 La Hamelinère  
 50450 HAMBYE  
**LISEZ BONSOIR LA PLANETE** Richard TREHET  
 résidence St Michel  
 15, rue de l'Arquet  
 14300 CAEN

POUR RECEVOIR ROAD RUNNER ENVOYER ENVELOPPE AUTO ADRESSE + 6,70 F DE TIMBRE.

# . FEUILLE REPONSE .

## . Reponse EUROCHARTS .

\*THE MOST POPULAR GROUP\*

\*BESTS CPC'S PRODUCTIONS\*

1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10

1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10

\*TOP 8 BITS GAMES\*

\*MOST POPULAR GROUP\*

\*BEST CODER\*

1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10

1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10

1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10

\*TOP UTILITIES\*

\*BEST NOISE MAKER\*

\*BEST DISCMAG\*

1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10

1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10

1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10

\*TOP PAPERMAG\*

. Top 5 .

TOP JEUX

TOP UTILS

TOP DEMOS

1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10

1  
2  
3  
4  
5

1  
2  
3  
4  
5

1  
2  
3  
4  
5

REPONDRE LE PLUS TOT POSSIBLE . . .

## . Reponse Concours .

QUESTION 1 :

2 :

3 :

4 :

5 :