

DERNIERE MINUTE: L'ultimatum du professeur Atombender est rejeté par les grandes puissances. (voir ci-contre) Sa bombe atomique nous menace tous. Un agent spécial serait en mission... impossible

d3m - SOIR

«Des logiciels d'enfer»

DIFFUSE EN FRANCE, BELGIQUE, LUXEMBOURG

EDITION TRÈS SPÉCIALE - MODE D'EMPLOI

UN BABYSITTER INTERNÉ POUR CAUSE DE DÉPRESSION NERVEUSE

DE ONE: notre envoyé spécial J. ROPE

Il y a une seule chose de sûre, dans cette ténébreuse affaire, c'est que l'organisme de babysitter n'aurait jamais dû envoyer Monsieur Alfred Martinien garder le petit Valentin. A première vue, Valentin est un petit garçon mignon comme tout, et qui, au dire de ses voisins, est adorable. Or hier soir, ses parents sont sortis et ont demandé les services d'une babysitter. Natacha, la jeune fille qui s'occupait précédemment de Valentin, était déjà prise, et il n'y avait de disponible que Monsieur Alfred Martinien, la victime de cette bizarre affaire.

Oui, bizarre car Valentin aurait, nous emploieront le conditionnel avant toute expertise, donc aurait voulu se venger de l'absence de Natacha et du peu de pédagogie de son babysitter en le martyrisant.

Pour vous montrer l'étendue du désastre, le petit monstre est même allé jusqu'à s'équiper de deux tabourets, d'un seau, d'un rateau et d'une peau de banane, pour aller remplir le seau au robinet puis le poser avec la peau de banane sur le haut d'une porte fermée.

Ensuite il a disposé le rateau entre la porte et lui-même. C'est à ce moment qu'Alfred Martinien a ouvert la porte, jovial. Il a tout d'abord reçu le seau sur le crane, puis s'est étalé sur la peau de banane, tombée elle aussi. Fou de rage, rouge pivoine, il a foncé vers le petit Valentin mais au moment où il allait le saisir, il a marché sur le rateau et s'est violemment pris le manche entre les deux yeux. Après, ce fut une course-poursuite dans la maison, et finalement Alfred s'est calmé avant d'avoir pu rosser le petit Valentin avec le rateau.



ALFRED MARTINIEN, à l'arrivée des infirmiers

Et c'est ainsi que pendant plusieurs heures ce babysitter est tombé dans des bouches d'égout, s'est cassé la figure sur des peaux de banane, s'est pris des ballons, des pierres, des seaux d'eau, des tartes et même des rateaux et des tabourets sur le crane. Ce n'est qu'après 5 corrections que Valentin s'est calmé, mais très vite il n'a pas pu s'empêcher de recommencer à martyriser Alfred, rien que pour le plaisir!

La plus étonnée, dans l'histoire, ça a été Natacha, la babysitter attitrée du petit Valentin, qui a déclaré:

«Vous m'étonnez, il n'y a pas plus adorable et gentil que Valentin. Vous devez faire erreur».

En tout cas, Alfred Martinien nous a assuré qu'il quittait la profession, qu'il juge dorénavant trop risquée.

J.R.

SCOOP

L'IMPOSSIBLE MISSION de l'agent 4125

De source sûre, nous avons appris que l'Agent 4125 du Unité Spéciale Anti-Terroriste s'est introduit dans la forteresse souterraine du Professeur Elvin Atombender pour le neutraliser. Les services secrets pensent que le professeur cherche à découvrir les codes informatiques de mise à feu des missiles intercontinentaux. Toutes les grandes puissances ont eu des problèmes de sécurité informatique pendant ces trois derniers jours...

La mission de l'agent 4125 est d'atteindre la salle de contrôle du Professeur Elvin Atombender et de faire échec à ses plans. Ses seules armes sont: son acuité intellectuelle, le dossier secret sur Elvin Atombender (informations recueillies par les Agents 4116 et 4124 — Paix à leur âme...) et son ordinateur de poche MIA93366B. Notre sort est entre ses mains...

J.F.



**IMPOSSIBLE MISSION
d'EPYX/D3M**

Maintenant pour
AMSTRAD
464/664/6128

EXCLUSIF: l'interview du petit Valentin, accordé à notre grande reporter Jeanne Roy

J.R.: Bonjour Valentin
V: Bonjour Madame

J.R.: Dis-moi, pourquoi as-tu martyrisé Monsieur Martinien?

V: D'abord je n'ai pas martyrisé le gros, je me suis défendu, parce que le gros il n'a pas arrêté de me taper dessus.

J.R.: Ah bon... Dis moi, comment as-tu réussi à ouvrir les robinets?

Ils sont trop haut pour toi!

V: Tu sais, Madame, les tabourets, ça existe. Il suffit après de se baisser et d'ouvrir le robinet!



Valentin, l'enfant terrible

J.R.: Mais quand Monsieur Martinien te poursuivait, fulminant, quelles étaient tes armes?

V: Je me suis d'abord réfugié en haut de quatre tabourets que j'ai installés, mais le gros il a trouvé une technique pour me faire descendre. Après je lui ai lancé des cailloux, des ballons ou des peaux de bananes, il se rétamait dessus et ça me laissait le temps de filer. J'ai aussi une technique pour quand je suis dehors, c'est d'ouvrir derrière moi les bouches d'égoût. Quand le gros est furieux, il les ferme, et il perd du temps.

J.R.: Mais dis-moi, tu n'as pas honte d'avoir été si méchant?

V: Eh, mais il fallait voir les raclettes qu'il m'a donné!

J.R.: Comment as-tu fait pour l'attirer dans tes pièges?

V: D'abord, c'étaient pas des pièges, mais des protections. Pour appeler le gros, il a suffi d'appuyer sur une des sonnettes d'entrée. Au bout d'un moment, il arrivait, furieux. C'est un truc d'enfer!

J.R.: Et tu comptes recommencer ça souvent?
V: Recommencer quoi?

J.R.: A martyriser tes babysitters.

V: Pourquoi? J'ai retrouvé Natacha et c'est une chouette babysitter.

Nous ne sommes pas en mesure de publier l'interview de Alfred Martinien, vu l'état de complet délabrement physique et moral dans lequel il se trouve. Veuillez nous en excuser.

PETITES ANNONCES

MESSAGES PERSONNELS

Introduisez la disquette ou la cassette dans le lecteur après avoir allumé l'ordinateur, DISK: tapez RUN"ONE puis appuyez sur RETURN.

664/6128K7: Tapez ITAPE puis appuyez sur RETURN, et pressez simultanément sur les touches CONTROL et ENTER.

464K7: Appuyez simultanément sur les touches CONTROL et ENTER.

Attention: le «I» de ITAPE est une barre verticale, pas un «i»

T.C.

Lorsque Valentin est tourné vers la DROITE, une brève impulsion de la manette vers la gauche le tourne FACE au mur, l'impulsion suivante vers la gauche le tourne vers la GAUCHE.

Et lorsque Valentin s'est tourné vers la gauche, une brève impulsion de la manette vers la droite le tourne DOS au mur, l'impulsion suivante le tourne vers la droite.

Julien

Salut vieux,
Avec un peu d'habitude, tu manieras sans problème Valentin. La super technique, c'est de centrer le moins possible la manette.

C.H.

Pour que Valentin PRENNE UN OBJET, il faut qu'il se baisse (tirer sur la manette) et qu'il le saisisse (appuyer sur le bouton de feu).

ANONYME

Pour OUVRIR ou FERMER une porte, il faut se placer face à celle-ci et appuyer sur le bouton de feu.

P.R.

Pour PASSER UNE PORTE, il faut d'abord qu'elle soit ouverte. Ensuite, il faut diriger la manette dans la direction de la porte, soit en la poussant vers l'avant pour les portes visibles, ou en la tirant vers soi pour les portes en pointillé au sol.

ANONYME

Pour LEVER les bras, il faut pousser sur la manette.

M.M.

RUBRIQUE ECHANGE

Echange contre tout autre renseignement: Valentin a 10 poches. Quand il tient un objet, il peut le mettre dans une poche (appuyer sur la barre d'espace) et le reprendre (appuyer sur le n° de la poche visualisée au bas de l'écran).

J.R.

TRUCS ET ASTUCES

Dis donc, M.M., au cas où tu ne l'aurais pas encore pigé, les lignes blanches en pointillé qui sont au sol représentent les portes dans la 3^e dimension, c'est-à-dire qui donnent vers toi.

The Best

J'ai trouvé comment on lance les ballons, les pierres, etc... Il suffit de lever les bras lorsqu'on tient l'objet, puis de les baisser, et en plein milieu du mouvement il faut appuyer sur le bouton de feu pour lancer l'objet. C'est comme dans la réalité. Il faut un peu d'habitude et une bonne manette, et c'est super.

S.G.

COURRIER DES LECTEURS

Si Valentin arrive suffisamment longtemps à ne pas se faire attraper. Alfred se calme. Ce temps est proportionnel à la vacherie du piège qui l'a enervé. Autre chose: Valentin peut tomber dans ses propres pièges.

D.R.

C'est super, ONE! On passe derrière les panneaux, entre les fleurs et même entre les chaises et les tables!

H.E.

Rédaction: Oui, et voici un autre «truc»: pour déterminer dans quel piège est tombé Alfred Martinien, donc par quelle direction il va arriver, il faut garder un œil sur le score, et lorsqu'on met en place un

piège, il faut compter approximativement les points qu'il peut rapporter. Les points sont

les suivants:	Seau plein	: 1000 pts
	Seau vide	: 100 pts
	Rateau	: 50 pts
	Peau de banane	: 500 pts
	Ballon	: 500 pts
	Pierre	: 500 pts
	Egouts	: 150 pts
	Coup de sonnette	: 1 pts
	Objet sur la tête	: 100 pts

ON NOUS COMMUNIQUE

Après inventaire, il apparaît que les objets se dispersent aléatoirement dans les 30 pièces que comporte la maison et ses environs immédiats, et qu'ils se composent de:

2 seaux	5 pierres
2 rateaux	4 tabourets
5 ballons	1 tarte

2 peaux de banane

Les objets tombent du haut de l'écran lorsque quelqu'un entre dans une pièce pour la première fois (à l'écran et hors écran).

COMMENT JOUER AU CLAVIER?

D.R.

REDACTION: Pour aller à gauche, c'est la touche "←" pour aller à droite, c'est la touche "→", la touche «SHIFT». Pour se baisser, c'est la touche «Z», pour lever les bras, c'est la touche «A». Un petit truc permet de passer rapidement les portes: supposons que Valentin se déplace vers la droite, vous appuyez donc sur la touche SHIFT. Au moment où il arrive devant la porte, vous appuyez sur la touche "↖" à la place de «SHIFT», en même temps que sur la touche permettant de passer la porte: «A» si la porte est visible, «Z» si la porte est en pointillés. Le changement de touche de direction tourne Valentin face à la porte. Si la touche pour passer la porte a été enfoncée simultanément, Valentin change de pièce. Le bouton de feu est remplaçable par la touche «control».

SPORTS

WINTER GAMES: Encore un record du monde battu aux jeux d'hivers, sponsorisés par Epyx. Hier soir, un athlète a battu de 3 secondes le record du monde en biathlon. A bout de souffle, il a annoncé dès son arrivée qu'il allait immédiatement s'employer à battre sa propre performance.

On ne peut être qu'émerveillé devant tant de courage et d'endurance. Voici ses propos: «Winter Games, c'est déliant. J'ai commencé en portant la flamme olympique pendant la cérémonie d'ouverture, ensuite j'ai effectué des doubles axels, des triples lutz, et des tas d'autres figures artistiques, quelques secondes plus tard je me retrouvais dans un bobsleigh, fonçant à plus de 160 km/h dans un couloir de glace, une fois arrivé j'ai chaussé des petits skis et me suis lancé dans l'exécution de sauts acrobatiques, une fois la médaille d'or acquise j'ai affronté le terrible Amstradov en patinage de vitesse puis j'ai chaussé de longs skis pour m'élancer de la tour de saut à ski. 60 mètres plus bas, j'ai rechaussé des patins à glace pour m'élancer dans un programme imposé et en rythme! 1 minute 15 plus tard, je me retrouvais sur le parcours de Biathlon, dans ces merveilleux paysages, où je viens de battre le record du monde.

Je crois que maintenant je vais faire un petit somme, je me sens un peu fatigué!

Ici le temps est splendide, nous ne manquerons pas de vous tenir au courant des compétitions.

WINTER GAMES D'EPYX / D3M
Maintenant pour Amstrad

