



loriciels®

TONY Truand



AMSTRAD
cpc 464/664/6128
TONY TRUAND
DISQUETTE

COPYRIGHT LORICIELS Février 1986

Reproductions strictement interdites, loi du 11 mars 1957

**Tous droits de reproduction, traduction, d'adaptation
et de location réservés pour tous pays.**



Tony Truand, Ennemi Public N° 1 s'est évadé de la prison où il purgeait 20 ans.

Vous, inspecteur Jean Fouche, êtes chargé de mettre un terme à sa cavale. Dès à présent, partez sur sa piste afin d'obtenir les indices nécessaires pour établir son portrait robot. Fouillez Paris dans tous ses coins et recoins et dès que le portrait sera fait, foncez au commissariat de Police afin de le confronter à celui de l'ordinateur central. Durant cette opération, si les éléments ne correspondent pas, ils seront systématiquement effacés de l'écran et vous devrez poursuivre votre enquête.

Un très beau jeu d'aventure en temps réel où vous sillonnerez Paris dans plus de cinquante lieux aux excellents graphismes et disposerez de trente portraits robots différents.

Touches : N. = Nord E. = Est **[COPY]** → ou **[COPY]** ←
 S. = Sud O. = Ouest pour choisir les éléments
 A. = Arrête C. = Continu puis **[ENTER]**

Auteurs : Ch. Perrotin et F. Spada

TRANSFORMER



COPYRIGHT LORICIELS Février 1986

Reproductions strictement interdites, loi du 11 mars 1957

Tous droits de reproduction, traduction, d'adaptation
et de location réservés pour tous pays.



Tony Truand, Ennemi Public N° 1 s'est évadé de la prison où il purgeait 20 ans.

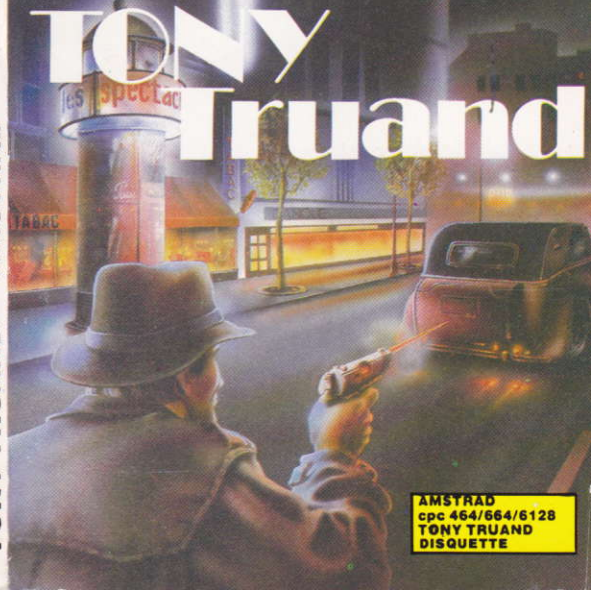
Vous, inspecteur Jean Fouche, êtes chargé de mettre un terme à sa cavale. Dès à présent, partez sur sa piste afin d'obtenir les indices nécessaires pour établir son portrait robot. Fouillez Paris dans tous ses coins et recoins et dès que le portrait sera fait, foncez au commissariat de Police afin de le confronter à celui de l'ordinateur central. Durant cette opération, si les éléments ne correspondent pas, ils seront systématiquement effacés de l'écran et vous devrez poursuivre votre enquête.

Un très beau jeu d'aventure en temps réel où vous sillonnerez Paris dans plus de cinquante lieux aux excellents graphismes et disposerez de trente portraits robots différents.

Touches : N. = Nord E. = Est **[COPY]** → ou **[COPY]** ←
 S. = Sud O. = Ouest pour choisir les éléments
 A. = Arrête C. = Continu puis **[ENTER]**

Auteurs : Ch. Perrotin et F. Spada

TONY TRUAND pour AMSTRAD



AMSTRAD
cpc 464/664/6128
TONY TRUAND
DISQUETTE